

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

Методические материалы по ОД «Русский язык»

для участия в конкурсе

**«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной
подготовки»**

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации
общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине

Федеральный округ	Дальневосточный Федеральный округ
Регион	Чукотский автономный округ
Наименование ФПП	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж» (ГАПОУ ЧАО «ЧМК»)
ID ФПП	ID205
ФИО преподавателя- участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Радунович Наталья Петровна qurangaun1967@yandex.ru 89644803410
Специальность/профессия (в формате XX.00.00)	44.02.01

Москва ИРПО
2022 год

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

базовый уровень

профиль обучения: Дошкольное образование (гуманитарный профиль)

для профессиональных образовательных организаций

Рабочая программа разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, с учетом требований ФГОС среднего общего образования, ФГОС среднего профессионального образования и профиля профессионального образования.

СОДЕРЖАНИЕ

	страница
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты

МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПР6 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПР6 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПР6 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПР6 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПР6 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПР6 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПР6 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПР6 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПР6 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	40
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
работа с учебником	8
работа со словарями, справочниками	6
работа над презентацией	2
работа с тестами	4
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Коды компетенций
Раздел 1.	Язык и речь		18	
Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.	Содержание учебного материала		0	ЛР 01, ЛР 04 МР 02, ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Понятия язык и речь. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Основные сферы речевого общения, их соотнесённость с функциональными разновидностями языка. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 1.2. Функциональные стили речи. Разговорный стиль	Содержание учебного материала		0	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль, его основные признаки, сфера использования.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 1.3. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи	Содержание учебного материала		0	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, консультация родителей		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 1.4. Публицистический	Содержание учебного материала		0	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР
	Практические занятия		1	

стиль речи. Художественный стиль речи	1.	Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Основные признаки художественного стиля речи, его признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств языка		07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК 01-09
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 1.5. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое	Содержание учебного материала		0	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 13, ЛР 09, МР 02, ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Текст, его признаки. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.		
	Контрольные работы		2	
	Функциональный стили и функционально-смысловые типы речи			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
Информационная переработка текстов. Составление связного высказывания на заданную тему. Лингвостилистический анализ текстов.				
РАЗДЕЛ 2		Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	12	
Тема 2.1 Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ	Содержание учебного материала		0	ПР6 01, ЛР 06, ЛР 07, МР 08, ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1	Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Исторические и позиционные чередования. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Орфоэпия. Основные правила произношения гласных звуков. Основные правила произношения согласных звуков и сочетаний звуков. Ударение разноместное и подвижное, словесное и логическое. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс. Аллитерация		
	Контрольные работы		0	

	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Фонетический разбор слова		0	
Тема 2.2 Орфография	Содержание учебного материала		0	ПР6 01, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 13 МР 08, ОК 01-09
	Практические занятия		2	
	1.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на З-/С- Правописание И – Ы после приставок.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
РАЗДЕЛ 3	Лексика и фразеология		17	
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка	Содержание учебного материала		0	ПР6 01, ПР6 02, ЛР 04, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 08, МР 09, ОК 01-09
	Практические занятия		2	
	1.	Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначность и многозначность слова. Прямое и переносное значение слова Метафора и метонимия как выразительные средства языка. Изобразительно-выразительные средства. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Их употребление. Фразеологизмы и их роль в речи. Контекстуальные синонимы, антонимы. Градация. Антитеза. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление		
Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения	Содержание учебного материала		0	ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, МР 09, ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1	Происхождение лексики и языка. Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 3.3 Лексика с точки зрения ее употребления	Содержание учебного материала		0	ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, МР 09, ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1	Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи: жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы		
	Контрольные работы		0	

	Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 3.4. Активный и пассивный словарный запас	Содержание учебного материала	0	ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, МР 09, ОК 01-09
	Практические занятия	1	
	1. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеологизмы. Русские пословицы и поговорки		
	Контрольные работы	2	
	Лексика и фразеология.		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1. Лексикография. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор Работа с энциклопедическими и лингвистическими словарями.		
РАЗДЕЛ 4	Морфемика, словообразование, орфография	11	
Тема 4.1. Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова	Содержание учебного материала	0	ПР6 01, ПР6.03, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 13, МР 04, МР 09, ОК 01-09
	Практические занятия	1	
	1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Аффиксальные морфемы. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Типы основ: членимая, нечленимая, простая, сложная.		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Морфемный разбор слова.		
	Контрольные работы	0	
Тема. 4.2. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы	Содержание учебного материала	0	ПР6 01, ПР6.03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК 01-09
	Практические работы	1	
	1. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Формообразование. Понятие об этимологии		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1. Выработка навыка образования слов с помощью словообразовательных моделей и способов словообразования		
	Контрольные работы		
Тема 4.3. Орфография. Речь.	Содержание учебного материала	0	
	Практические занятия	1	

	1	Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Правописание сложных слов.		ПР6 01, ПР6.03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК 01-09
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи			
	Контрольные работы		0	
РАЗДЕЛ 5	Морфология и орфография		40	
Тема 5.1. Имя существительное как часть речи	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1	Лексико-грамматические разряды существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Употребление имен существительных. Морфологический разбор существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 5.2. Имя прилагательное как часть речи	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		2	
	1.	Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Род, число, падеж прилагательных. Трудные случаи правописания прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1.	Морфологический разбор прилагательных. Употребление прилагательных в речи		
Тема 5.3. Имя числительное как часть речи	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного.. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.		

	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Склонение числительных по падежам		
Тема 5.4. Местоимение как часть речи. Правописание местоимений	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Трудные случаи правописания местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Морфологический разбор местоимения.		
Тема 5.5. Глагол как часть речи. Правописание глагола	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глаголов в речи. Употребление в художественной тексте форм одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Морфологический разбор глагола.		
	Контрольные работы		2	
Тема 5.6. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		2	
	1.	Образование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот, его обособление в предложении. Деепричастие как глагольная форма НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом. Особенности предложений с деепричастным оборотом. Употребление причастий и деепричастий.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	

Тема 5.7. Наречие как часть речи	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Лабораторные работы		0	
	Практические занятия		1	
	1.	Грамматические признаки наречия. Употребление наречий в речи. Использование местоименных наречий для связи слов в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 5.8. Предлог как часть речи	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, в заключение) от слов-омонимов.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 5.9. Союз как часть речи	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Правописание производных предлогов.		
Тема 5.10. Правописание частиц. Междометия – особая часть речи.	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1	Частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
	Контрольные работы		2	
	Служебные части речи			
	Самостоятельная работа обучающихся		0	

Раздел 6	Синтаксис и пунктуация		42	
Тема 6.1. Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 6.2. Словосочетание. Виды. Синтаксис. Связи. Разбор словосочетания	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Синтаксический разбор словосочетаний		
Тема 6.3. Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 08, ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 6.4. Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 08, ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего и сказуемого.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	

Тема 6.5. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные и второстепенные члены предложения	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средства связи предложений в тексте		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Обособление определений.		
Тема 6.6. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Различие полных и неполных предложений.		
	Контрольные работы		2	
	Словосочетание. Простое предложение.			
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 6.7. Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Обособление уточняющих членов предложения.		
Тема 6.8. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения, дополнения, обстоятельства и приложения.	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
	Содержание учебного материала		0	

Тема 6.9. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор	Практические занятия			ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	1.	Сложносочиненное предложение. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.		
Тема 6.10. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	Контрольные работы		2	
	Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение			
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 6.11. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Синтаксический разбор предложений..			
Тема 6.12. Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Период.	Содержание учебного материала		0	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09
	Практические занятия		1	
	1.	Художественно-выразительные средства языка. Употребление художественно-выразительных средств в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания.		
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)			2	
Всего:			60	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: русский язык.

Помещение кабинета русского языка должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2. 178-02). Оно должно быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- меловая трехчастная доска;
- автоматизированное рабочее место преподавателя (АРМП), оборудованное персональным компьютером с лицензионным или свободным программным обеспечением, соответствующим разделам программы и подключенным к сети Internet и средствами вывода звуковой информации;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- принтер.

Технические средства обучения:

- мультимедиапроектор;
- экран.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Астрономия», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, словарями, научной и научно-популярной литературой и т.п. по разным вопросам изучения астрономии, в том числе видеоматериалами, рассказывающими о достижениях современной астрономической науки.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Астрономия» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в системе Интернет (электронные книги, практикумы, тесты и др.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список,

может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2017. - 409 с.

2. Чердаков Д. Н. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ Д. Н. Чердаков [и др.] ; ред. Л. А. Вербицкая. - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2020. - 144 с. - (Сферы).

3. Чердаков Д. Н. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ Д. Н. Чердаков [и др.] ; ред. Л. А. Вербицкая. – М.: Просвещение, 2019. - 208 с. - (Сферы).

3.2.2. Электронные издания

1. Интерактивные словари русского языка. Режим доступа: <http://www.gramota.ru/>

2. Культура письменной речи. Режим доступа: <http://likbez.hl.ru/>

3. Репетитор по русскому языку. Режим доступа: <http://www.repetitor.h1.ru>

4. Русские словари. Служба русского языка. Режим доступа: <http://www.slovari.ru>

5. Тесты по русскому языку. Режим доступа: <http://likbez.spb.ru/tests/>

6. Толковый словарь В.И. Даля. Режим доступа: <http://www.slova.ru/>

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Власенков, А. И. Русский язык. 10-11 классы [Текст] : учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016. - 288 с.

4. Лебедев Ю. В., Романова А. Н., Смирнова Л.Н. Русский язык и литература. Литература. 10 класс. В 2-х частях. Ч.1,2. – М.: Просвещение, 2016.

5. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с.

6. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп.– М.: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с.

7. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 123 с.

8. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, оценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, тестирование, оценка;
Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, оценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, тестирование, оценка;
Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, оценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, тестирование, оценка;
Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, оценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, тестирование, оценка;
Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой	внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, оценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, тестирование, оценка;
Сформированность представлений об	внеаудиторная самостоятельная работа,

изобразительно-выразительных возможностях русского языка	самооценка; -проверочная работа, оценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, тестирование, оценка;
Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, оценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, тестирование, оценка;
Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, оценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, тестирование, оценка;
Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, оценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, тестирование, оценка;
Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, оценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -внеаудиторная самостоятельная работа, самооценка; -проверочная работа, тестирование, оценка;

ТК №1 ОД

ФИО педагога		Наименование УД/МДК	
Радунович Н.П.		ОУП 01.У Русский язык	
Класс/группа, специальность		Учебно-методические пособия	
215-01, 44.02.01 Дошкольное образование		Радунович Н.П. Практикум по русскому языку. Анадырь ГАПОУ ЧАО «ЧМК», 2016	
Тема занятия		Место занятия по теме	
Простое предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.		Первый урок по теме: Простое предложение и его характеристика. Двусоставные предложения	
Тип занятия		Формы, приемы	
Комбинированный		Групповая форма. Практический метод. Индивидуальная форма. Фронтальная форма. Словесный метод. Методический прием – упражнение, беседа, сообщение учителя.	
Цель занятия		Задачи	
Способствовать развитию умений производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать предложения; содействовать обобщению ранее изученного о простом предложении		1. Вспомнить из курса школьной программы опознавательные признаки словосочетания и предложения; средства связи в предложении; главные и второстепенные члены предложения; односоставные предложения, однородные члены предложения. 2. На основе работы с текстом учебника письменно выполнять упражнения, расставить знаки препинания, произвести синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Составить схемы предложений.	
Предполагаемый результат			
Знать		Уметь	
- Опознавательные признаки словосочетания и предложения; - средства связи в предложении; - главные и второстепенные члены предложения; - грамматическую основу предложения		- различать словосочетания и предложения - определять грамматические основы предложений - определять второстепенные члены предложений - производить синтаксический разбор простого и сложного предложения	
Компетенции/УУД	Педагогические технологии		Оборудование
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач,	метод проблемного обучения, технология обучения в сотрудничестве		мультимедийное оборудование, учебники, схемы разбора предложений

профессионального и личностного развития; учебно-познавательная, информационная, коммуникативная компетенции		
--	--	--

Цель/задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность обучающегося	Компетенции/ аспекты компетенции/УУД	Оценивание/ формы контроля	Результат
I этап Контроль знаний и способов действий.					
1. Лексическая работа	Задание. Расставить ударения в следующих словах: I вариант. моза́йчный, обеспе́чение, досу́г, прида́ное, заперла́, опто́вый, мусоропрово́д, цеме́нт, щаве́ль. II вариант. Поняла́, догово́р, дешеви́зна, приняла́, дефи́с, то́рты, ко́рысть, аристокра́тия, балова́ть, газопротво́д. Объяснить лексическое значение слов: I вариант – прида́ное. II вариант – аристократия	Выполняют работу по вариантам: расставляют ударение в словах, объясняют лексическое значение слов	Личностные: осуществляют анализ принятого решения. Регулятивные: проявляют высокую степень интегрированности таких компонентов самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия. Познавательные: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи	Индивидуальная. Письменная работа	Включение в образовательный процесс
2. Анализ текста	Задание. Записать текст, вставить пропущенные буквы.	Выполняют задание самостоятельно, совместно	Регулятивные: планируют решение учебной задачи	Индивидуальная, фронтальная. Упражнение, устный	Проведение синтаксического анализа

Цель/задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность обучающегося	Компетенции/ аспекты компетенции/УУД	Оценивание/ формы контроля	Результат
	Озаглавить текст, определить стиль и тип речи, расставить знаки препинания	осуществляют проверку выполненной работы	(выстраивают последовательность необходимых операций). Познавательные: осуществляют анализ, строят рассуждения	опрос	словосочетания и предложения; усваивание основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц. Умение свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявление способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

II. Актуализация знаний и способов действий: грамматическая основа предложения

Организация подготовки и мотивации к изучению материала, необходимого для открытия нового знания; выявление затруднения в деятельности каждого обучающегося	1. Что называется простым предложением? 2. Где заключено грамматическое значение предложения? 3. Что называется подлежащим? Чем может быть выражено	Выдвигают варианты формулировок цели, участвуют в их обсуждении. Анализируют.	Регулятивные: оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы. Познавательные: воспроизводят по	Фронтальная. Устный опрос	
---	---	---	---	------------------------------	--

Цель/задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность обучающегося	Компетенции/ аспекты компетенции/УУД	Оценивание/ формы контроля	Результат
	подлежащее? 4. Что называется сказуемым? Какие типы сказуемых вам известны?		памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи		
III этап III. Усвоение и применение знаний и способов действий: анализ предложений					
Учитель предлагает материал для анализа. Новое знание обучающиеся получают в результате групповой работы	Предлагает выполнить анализ предложений	Выполняют работу в группах	Коммуникативные: соблюдают процедуры обсуждения, обобщают; фиксируют решения в конце работы	Групповая. Упражнение	Фиксация имеющихся предметных учебных знаний (умений), известных способов деятельности
IV. Закрепление знаний и способов действий					
Учитель предлагает материал для выполнения упражнения. Новое знание обучающиеся получают в результате самостоятельного исследования	Организует самостоятельное выполнение упр.	Подчеркивают главные члены предложения; указывают слова, грамматически не связанные с предложением	Познавательные: овладевают умением подводить под понятия, выводить следствия; строят логическую цепь рассуждений	Индивидуальная. Упражнение	Формирование навыков поисковой деятельности. Развитие учебно-познавательной мотивации. Формирование умений учебного сотрудничества, коллективного обсуждения проблем, предположений. Способность анализировать и действовать с

Цель/задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность обучающегося	Компетенции/ аспекты компетенции/УУД	Оценивание/ формы контроля	Результат
					позиции содержания предмета
V. Рефлексия					
Осознание обучающимися результатов своей учебной деятельности; самооценка результатов своей деятельности и всего класса	<ul style="list-style-type: none"> – Какие цели, задачи были поставлены в начале урока? – Смогли ли вы их достичь? – Какой материал показался трудным, непонятным? – Что воспринималось легко? – Попробуйте дать оценку уроку 	Отвечают на вопросы	Регулятивные: проявляют открытость в осмыслении своих действий и самооценке; прогнозируют способы саморегуляции и сотрудничества	Фронтальная. Устный опрос	Рефлексия способности организовывать собственную деятельность. Прогнозирование
VI. Информация о домашнем задании					
Включение нового знания в систему знаний; - повторение и закрепление ранее изученного; - организация самостоятельного выполнения каждым обучающимся своих решений по эталону; - предоставление возможности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить материал о восклицательных и невосклицательных, двусоставных и односоставных предложениях. 2. Выполнить упр. 31. 3. Составить и записать односоставные предложения, 	Воспринимают задание, уточняют	Регулятивные: принимают цель, содержание и способы выполнения домашнего задания	Индивидуальная. Упражнение	Умение систематизировать, обобщать изученное; соединять части в целое; высказывать суждения по результатам сравнения; формирование собственного представления о предмете изучения; Реализация

Цель/задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность обучающегося	Компетенции/ аспекты компетенции/УУД	Оценивание/ формы контроля	Результат
выявления причин ошибок и их исправления	охарактеризовать их				личностного потенциала.

ТК №2 ОД

ФИО педагога	Наименование УД/МДК
Радунович Н.П.	ОУП 01.У Русский язык
Класс/группа, специальность	Учебно-методические пособия
215-01, 44.02.01 Дошкольное образование	Радунович Н.П. Практикум по русскому языку. Анадьрь ГАПОУ ЧАО «ЧМК», 2016
Тема занятия	Место занятия по теме
Функциональные стили речи	Третий урок по теме: Функциональные стили речи.
Тип занятия	Формы, приемы
Комбинированный	Фронтальная форма. Групповая и коллективная формы. Словесный, практический и наглядный методы. Методический прием – беседа презентация, работа с текстом, беседа, схема, план, сообщение учителя
Цель занятия	Задачи
Создать условия для систематизации изученного материала о стилях речи; способствовать развитию умений различать разные стили речи, определять их жанры, функционально-смысловой тип, характерный для стиля речи, создавать собственное высказывание, учитывая ситуацию общения, использовать характерные для каждого стиля речи изобразительно-выразительные средства языка	1. Вспомнить из курса школьной программы опознавательные признаки словосочетания и предложения; средства связи в предложении; главные и второстепенные члены предложения; односоставные предложения, однородные члены предложения. 2. На основе работы с текстом учебника письменно выполнять упражнения, расставить знаки препинания, произвести синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Составить схемы предложений.
Предполагаемый результат	
Знать	Уметь
<ul style="list-style-type: none"> - базовые понятия лингвистики: разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; - жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; - основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии русского языка 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; - сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. - создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; - соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка, основные правила орфографии и

		пунктуации в процессе письменного общения	
Компетенции/УУД	Педагогические технологии	Оборудование	
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Коммуникативная: функциональные разновидности языка, их основные особенности. Основные жанры разных стилей. Языковая и лингвистическая: употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения	метод проблемного обучения, технология обучения в сотрудничестве	Презентация «Стили речи». URL: http://www.myshared.ru/slide/439309/ . Презентация «Стили речи». URL: http://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/06/ ; задания для групповой работы; дополнительная информация о речевых ситуациях, функциях языка, стилях	

Цель/задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность обучающегося	Компетенции/ аспекты компетенции/УУД	Оценивание/ формы контроля	Результат
I этап Усвоение и применение знаний и способов действий: стили речи					
	<ul style="list-style-type: none"> – Что такое стилистика? Это особый раздел науки – лингвистики, который изучает стили и стилистические ресурсы. – Что такое стили? Это разновидности языка, обусловленные различными сферами общения и функциями языка. – Какие же 	Отвечают на вопросы.	<p>Познавательные: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.</p> <p>Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находят несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: владеют монологической и</p>	Фронтальная. Устный опрос.	Включение в образовательный процесс

Цель/задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность обучающегося	Компетенции/ аспекты компетенции/УУД	Оценивание/ формы контроля	Результат
	существуют сферы общения, или речевые ситуации? – Назовите функции языка. – Перечислите разновидности стилей		диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка		
	Организует просмотр презентации, беседу по ее содержанию	Работают с презентацией, вступают в беседу	Познавательные: используют знаково-символические средства для решения учебной задачи	Коллективная. Устный опрос	Умение сотрудничать, анализировать, доказывать, отстаивать свое мнение.
	Задание. Определить стиль речи, охарактеризовать языковые средства, назвать сферу употребления, функции. Предлагает выполнить упр.	Выполняют задание в группах. Работают с текстами, определяют стили речи. Заполняют схему «Стили литературного языка»	Познавательные: осуществляют анализ; структурируют знания. Коммуникативные: ставят вопросы на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставляют свои идеи с идеями других членов группы	Групповая. Работа с текстом, схема	Фиксация имеющихся предметных учебных знаний (умений), известных способов деятельности
II. Закрепление знаний и способов действий					
	Организует самостоятельную работу с	Работают с теоретическим материалом,	Личностные: концентрируются и сосредотачиваются	Индивидуальная. План	Формирование навыков поисковой деятельности.

Цель/задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность обучающегося	Компетенции/ аспекты компетенции/УУД	Оценивание/ формы контроля	Результат
	теоретическим материалом. Задание. Составить простой план § 3	составляют план	на работе. Познавательные: структурируют учебный материал		Способность анализировать и действовать с позиции содержания предмета
III. Рефлексия					
Учитель предлагает материал для анализа. Новое знание обучающиеся получают в результате групповой работы	– Какие цели, задачи были поставлены в начале урока? – Смогли ли вы их достичь? – Какой материал показался трудным, непонятным? – Что воспринималось легко? – Попробуйте дать оценку уроку	Отвечают на вопросы	Регулятивные: проявляют открытость в осмыслении своих действий и самооценке; прогнозируют способы саморегуляции и сотрудничества	Фронтальная. Устный опрос	Рефлексия способности организовывать собственную деятельность. Прогнозирование
IV. Информация о домашнем задании					
Учитель предлагает материал для выполнения упражнения. Новое знание обучающиеся получают в результате самостоятельного исследования	Упражнение. Комментирует задание	Воспринимают задание, уточняют	Регулятивные: принимают цель, содержание и способы выполнения домашнего задания	Индивидуальная. Упражнение	Формирование навыков поисковой деятельности. Развитие учебно-познавательной мотивации.

ФГОС ОД

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по общеобразовательной дисциплине «Русский язык»

Содержание

1. Результаты обучения, регламентированные ФГОС СПО
2. Фонды оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации по специальности 44.02.01 Дошкольное образование
 - 2.1 Оценка сформированности ОК и (или) ПК у обучающихся средствами текущего контроля
 - 2.2 Оценка сформированности ОК и (или) ПК у обучающихся средствами промежуточной аттестации (в форме дифференцированного зачета)

1. Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО

Содержание общеобразовательной дисциплины «Русский язык» (базовый уровень) направлено на достижение всех личностных (далее – ЛР), метапредметных (далее – МР) и предметных (далее – ПР) результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО и ФГОС СПО с учетом специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРБ) результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования

Личностные результаты отражают:

ЛР 01. Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).

ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

Метапредметные результаты отражают:

МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой

информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

МР 08. Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

МР 09. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты на базовом уровне отражают:

ПРБ.01. Умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

ПРБ.02. Владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью.

ПРБ.03. Владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств.

ПРБ.04. Владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности.

ПРБ.05. Владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности.

ПРБ 06. Знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т.д.).

ПРБ 07. Знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.

ПРБ 08. Умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники.

ПРБ 09. Умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях.

ПРБ 10. Знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка.

2. Фонды оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Фонды оценочных средств (далее – ФОС) представлены в виде междисциплинарных заданий, направленные на контроль качества и управление процессами достижения ЛР, МР и ПР, а также создание условий для формирования ОК и (или) ПК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разрабатываются с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом профиля обучения, уровня освоения общеобразовательной дисциплины «Русский язык» и профессиональной направленности образовательной программы по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование».

№ раздела, темы	Коды образовательных результатов (ЛР, МР, ПР, ОК, ПК)	Варианты междисциплинарных заданий
Раздел 1. Язык и речь		
Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.	ЛР 01, ЛР 04 МР 02, ОК 01-09	Изучите предложенный Вам теоретический материал и выполните следующие задания: 1 Составьте резюме педагога дошкольного образования для устройства в дошкольное образовательное учреждение. 2 Напишите заявление на имя заведующего дошкольного образовательного учреждения об устройстве на работу воспитателем. 3 Напишите служебную записку на имя заместителя заведующего по административно-хозяйственной части о необходимости оснащения кабинета новым техническим оборудованием. 4 Составьте Акт о неисправности имеющегося технического оборудования.
Тема 1.2. Функциональные стили речи. Разговорный стиль	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК 01-09	Подберите средства наглядности (предметные, сюжетные картинки) для формирования функционально-стилистических типов речи дошкольников: описания, повествования, рассуждения Сделать лингвостилистический анализ научной литературы по актуальным вопросам дошкольной педагогики
Тема 1.3. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК 01-09	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.
Тема 1.4. Публицистический стиль речи.	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02,	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.

Художественный стиль речи	ОК 01-09	
Тема 1.5. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 13, ЛР 09, МР 02, ОК 01-09	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.
РАЗДЕЛ 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		
Тема 2.1 Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ	ПР6 01, ЛР 06, ЛР 07, МР 08, ОК 01-09	1. Проанализировав научную литературу, определить звуки раннего и позднего онтогенеза. Представить в виде таблицы этапы формирования произносительной стороны речи дошкольника в норме и при патогенезе. 2. Проанализируйте кейсы в видеозаписи «Занятия по воспитанию звуковой культуры речи дошкольника». Дайте акустическую и артикуляционную характеристику звуков.
Тема 2.2 Орфография	ПР6 01, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 13, МР 08, ОК 01-09	Подготовить реферат на тему: «Звуковая культура речи и ее значение для развития личности детей дошкольного возраста».
РАЗДЕЛ 3. Лексика и фразеология		
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка	ПР6 01, ПР6 02, ЛР 04, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 08, МР 09, ОК 01-09	Деловая игра «Речевой портрет дошкольника: норма и патогенез произносительной стороны речи»
Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения	ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, МР 09, ОК 01-09	Сделать лингвостилистический анализ научной литературы по актуальным вопросам дошкольной педагогики
Тема 3.3 Лексика с точки зрения ее употребления	ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, МР 09, ОК 01-09	Представить в виде таблицы этапы формирования произносительной стороны речи дошкольника в норме и при патогенезе.
Тема 3.4. Активный и пассивный словарный запас	ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, МР 09, ОК 01-09	Составить словарь терминов специальности; 1. Подобрать фразеологизмы о воспитании и образовании; 2. Расшифруйте следующие аббревиатуры: ДО - (дошкольное образование) ДОУ – (дошкольное образовательное учреждение) МБДОУ – (муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение) ООП ДО – (основная образовательная программа дошкольного образования) ИКТ – (информационно-коммуникативные технологии) ОВЗ – (ограниченные возможности здоровья)

		ООП – (основная образовательная программа) ОП – (образовательная программа) УМК – (учебно-методический комплект) ФГОС ДО – (федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования) НОД – (непосредственно-образовательная деятельность) СОД – (совместная образовательная деятельность)
РАЗДЕЛ 4. Морфемика, словообразование, орфография		
Тема 4.1. Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова	ПРб 01, ПРб.03, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 13, МР 04, МР 09, ОК 01-09	Подобрать не менее 10 терминов и слов профессиональной лексики специальности «Дошкольное образование». Определить способы образования данных слов
Тема. 4.2. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы	ПРб 01, ПРб.03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК 01-09	Назовите методы формирования способов словообразования у детей дошкольного возраста.
Тема 4.3. Орфография. Речь.	ПРб 01, ПРб.03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК 01-09	Написать словарный диктант: ампл..фикация, авт..ритарность, ад..птация, ад..птированная обр..зовательная програ..(м,мм)а, в..риативность среды, в..спитание, в..спита.. (н,нн)ики, д..школьное де..ство, д...школаьная обр..зовательная орг...низация, игр..вая де..тельность, криз..сы, ко..(м,мм)уникация, к..гнитивное р..звитие, обр..зование, ..бучение, ..бучаемость, о..щение, ..бразовательная ср..да, пов..дение, подр...жание, р..нжирование, р..чевое р...звитие, сре..ства ..бучения, ф...зическое р..звитие, д..агностика
РАЗДЕЛ 5. Морфология и орфография		
Тема 5.1. Имя существительное как часть речи	ПРб 03, ПРб 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Опишите методику формирования номинативного (атрибутивного, предикативного) словаря дошкольников. Подберите предметные картинки для формирования лексико-грамматических категорий существительных в речи дошкольников
Тема 5.2. Имя прилагательное как часть речи	ПРб 03, ПРб 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Опишите методику формирования номинативного (атрибутивного, предикативного) словаря дошкольников. Подберите предметные картинки для формирования лексико-грамматических категорий прилагательных в речи дошкольников

Тема 5.3. Имя числительное как часть речи	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Опишите методику формирования номинативного (атрибутивного, предикативного) словаря дошкольников. Подберите предметные картинки для формирования лексико-грамматических категорий числительных в речи дошкольников
Тема 5.4. Местоимение как часть речи. Правописание местоимений	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Опишите методику формирования номинативного (атрибутивного, предикативного) словаря дошкольников. Подберите предметные картинки для формирования лексико-грамматических категорий местоимений в речи дошкольников
Тема 5.5. Глагол как часть речи. Правописание глагола	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Опишите методику формирования номинативного (атрибутивного, предикативного) словаря дошкольников. Подберите предметные картинки для формирования лексико-грамматических категорий глаголов в речи дошкольников
Тема 5.6. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Опишите методику формирования номинативного (атрибутивного, предикативного) словаря дошкольников. Подберите предметные картинки для формирования лексико-грамматических категорий деепричастия в речи дошкольников
Тема 5.7. Наречие как часть речи	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Опишите методику формирования номинативного (атрибутивного, предикативного) словаря дошкольников. Подберите предметные картинки для формирования лексико-грамматических категорий наречия в речи дошкольников
Тема 5.8. Предлог как часть речи	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Опишите методику формирования номинативного (атрибутивного, предикативного) словаря дошкольников. Подберите предметные картинки для формирования лексико-грамматических категорий предлога в речи дошкольников
Тема 5.9. Союз как часть речи	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Опишите методику формирования номинативного (атрибутивного, предикативного) словаря дошкольников. Подберите предметные картинки для формирования лексико-грамматических категорий союза в речи дошкольников
Тема 5.10. Правописание частиц. Междометия – особая часть речи.	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Опишите методику формирования номинативного (атрибутивного, предикативного) словаря дошкольников.
РАЗДЕЛ 6. Синтаксис и пунктуация		

Тема 6.1. Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Опишите систему развития связной речи дошкольника в процессе работы над словосочетанием, предложением, текстом.
Тема 6.2. Словосочетание. Виды. Синтаксис. Связи. Разбор словосочетания	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.
Тема 6.3. Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 08, ОК 01-09	Составьте алгоритм работы по формированию грамматического строя речи дошкольников
Тема 6.4. Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 08, ОК 01-09	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.
Тема 6.5. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные и второстепенные члены предложения Тема 6.5. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные и второстепенные члены предложения	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.
Тема 6.6. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.
Тема 6.7. Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.
Тема 6.8. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения, дополнения, обстоятельства и приложения.	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.
Тема 6.9. Сложное предложение. Знаки	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07,	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.

препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор	МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	
Тема 6.10. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.
Тема 6.11. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.
Тема 6.12. Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Период.	ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК 01-09	Составьте шаблоны документации профессиональной сферы.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

1. Вопросы и задания для текущего контроля

Раздел 1. Язык и речь

Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.

1. Отметить неправильное утверждение. Характеристика языка в отличие от речи:

- 1) язык абстрактен
- 2) в нем отражается «картина мира» говорящего на нем народа
- 3) это средство общения «в действии»
- 4) независим от ситуации и обстановки общения

2. Выбрать правильные ответы. Характеристика речи в отличие от языка:

- 1) состоит из артикулируемых звуков, воспринимаемых слухом
- 2) речь стабильна, пассивна, статична
- 3) активна и динамична, для нее характерна высокая вариативность
- 4) это средство общения «в покое»

3. Отметить неправильное утверждение. Литературный язык – это ...

1) совокупность диалектов, языковые различия между которыми может определяться как собственно лингвистическими, так и социальными факторами

2) характеризуется наличием широкого диапазона функциональных стилей

3) высшая форма существования языка, характеризующаяся нормированностью,

4) обработан мастерами слова, учеными, общественными деятелями

4. Правильность как одно из основных требований к речи означает:

- 1) глубину знаний и эрудиции личности
- 2) глубокое осмысление темы и главной мысли высказывания
- 3) соответствие литературным нормам, действующим в языковой системе

4) часть речи, которая отвечает на вопросы кто? что?

5. Выбрать правильные ответы. Выразительность речи - это

1) выделение важных мест своего выражения

2) логичность и лаконичность мыслей

3) насколько полно и глубоко человек оценивает ситуацию общения, интересы, настроение адресата

4) выражение собственного отношения к предмету речи

6. Имеются определенные требования к форме речи. Что является лишним?

1) отчетливое произношение

2) быстрый темп речи

3) умение сделать паузу

4) отсутствие лишних слов, вульгарных и жаргонных выражений.

Тема 1.2. Функциональные стили речи. Разговорный стиль.

7. Для какого стиля речи характерна диалогическая речь?

1) для научного

2) для официально-делового

3) для разговорного

4) для публицистического

8. Для какого стиля речи характерна неофициальная обстановка?

1) для разговорного

2) для публицистического

3) для научного

4) для официально-делового

9. В каком стиле чаще всего используется жанр очерка?

1) в научном

2) в художественном

3) в официально-деловом

4) в публицистическом

10. Для какого стиля речи характерна злободневность, яркость, страстность, призывность?

1) для художественного

2) для научного

3) для публицистического

4) для официально-делового

11. Какой стиль речи ставит своей задачей сообщать информацию о жизни страны, воздействовать на массы, сформировать определенное отношение к общественной жизни?

1) научный

2) публицистический

3) художественный

4) разговорный

12. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.

Голодная волчиха встала, чтобы идти на охоту. Ее волчата, все трое, крепко спали, сбившись в кучу, и грели друг друга. Она облизала их и пошла.

Был уже весенний месяц март, но по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, и едва высунешь язык, как его начинало сильно ципать.

- 1) разговорный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) художественный

13. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.

Более полувека назад на огромных пространствах России гремела и клочкотала война. Волею судьбы многие тяжелые и кровопролитные бои пришлось на территорию нынешних Курской и Белгородской областей. Одной из величайших баталий в мировой истории по праву считается Курская битва, эпицентром которой стало танковое сражение под Прохоровкой. Недаром здешнее поле называют Полем русской славы, третьим после Куликова и Бородина — полем России.

- 1) художественный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) официально-деловой

14. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.

К наиболее подвижным компонентам этнической культуры, составляющим ее инновационную часть, относится сфера художественного творчества. Если продолжает существовать этнос, то продолжается и его художественное культуротворчество, имея опору в фольклоре – народной художественной традиции, но вырабатывая новые образы, создавая новые произведения, отражающие этнический менталитет, современное этническое мироотношение.

- 1) художественный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) официально-деловой

Тема 1.3. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи

15. Главной функцией научного стиля является

- 1) воздействие на широкую публику с помощью средств массовой информации и ораторства
- 2) роль инструмента непосредственной передачи и обмена информации, касающийся бытовых вопросов
- 3) воздействие на читателя, управление его чувствами
- 4) передача и распространение информации, а также доказательства ее истинности

16. Отвлеченность и обобщенность как стилевые черты научного стиля означают

- 1) широкое использование абстрактных понятий
- 2) тщательный подбор слов, использование слов в их прямом значении
- 3) расположение частей изложения в строгой последовательности
- 4) достоверные объективные характеристики фактов, явлений

17. Отметить неправильное утверждение. Лексические особенности научного стиля:

- 1) употребление терминов
- 2) отсутствие образных средств, например, эпитетов, метафор, сравнений.
- 3) употребление слов в переносном значении
- 4) использование абстрактной лексики.

18. К официально-деловому стилю речи не относится жанр ...

- 1) рекомендательного письма
- 2) резюме
- 3) эссе
- 4) доверенности

19. Документ, который даёт право на совершение каких-либо действий от лица предприятия или гражданина, – это ...

- 1) заявление
- 2) расписка
- 3) рекомендательное письмо
- 4) доверенность

20. Вы потеряли ценную вещь и хотите, чтобы вам её вернули. В этом случае вы должны написать ...

- 1) доверенность
- 2) заявление
- 3) объяснительную записку
- 4) объявление

21. Что такое расписка?

1) Документ, дающий кому-либо право действовать от имени лица, выдавшего его.

2) Документ, в котором подтверждается факт получения чего-либо (документов, денег, материальных ценностей, оборудования и др.).

3) Документ, удостоверяющий какой-либо факт.

4) Документ, оформляющий взаимные обязательства равноправных партнеров.

22. Выбрать правильный ответ. Письмо, предлагающее адресату принять участие в каком-либо мероприятии.

- 1) письмо-приглашение
- 2) гарантийное письмо
- 3) сопроводительное письмо
- 4) письмо-благодарность

23. Из слов, перечисленных в скобках, выберите наиболее подходящее для использования в научном стиле.

(Публика, аудитория, толпа, люди) слушает то, что интересно ей. То, что интересно нам, она слушает постольку, поскольку это затрагивает ее интересы. *(В общем, поэтому)* если мы хотим быть услышанными, то нам *(нужно, следует, придется, требуется)* говорить о проблемах аудитории. Свои проблемы нам следует оставить для себя. Если собрать сведения об аудитории *(не получается, не выходит, не представляется возможным)*, то *(надо, лучше, следует)*

поставить себя на ее место и с (*точки зрения, позиции*) здравого смысла (*попробовать, попытаться*) понять ее картину мира, интересы, позицию, проблемы.

24. Составить несколько деловых бумаг различного характера:

- а) заявление о приеме на работу (на курсы);
- б) заявку на посещение выставки (в музее) или на организацию экскурсии;
- в) доверенность на получение книг из библиотеки.

25. Официально-деловую окраску имеет фразеологизм ...

- 1) холодная война
- 2) воспрянуть духом
- 3) возлагать ответственность
- 4) актуальность темы

26. Для научного стиля характерны словосочетания:

- 1) методы исследования; прийти к выводу
- 2) густейший снег; предчувствие любви
- 3) действовать по инструкции; протокол заседания
- 4) прибыть с визитом; высшее учебное заведение

Тема 1.4. Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи.

27. Отметить неправильное утверждение. Жанрами публицистического стиля являются

- 1) очерк
- 2) статья
- 3) новелла
- 4) репортаж

28. Выбрать правильные ответы. Что рекомендуется делать в начале выступления перед публикой?

- 1) Вы должны создавать впечатление уверенности
- 2) Начать с фразы: «Надеюсь, это покажется вам интересным».
- 3) Первая фраза всегда содержит приветствие.
- 4) Для привлечения внимания к себе можно надеть что-нибудь «кричащее»

из одежды.

29. Назвать важные условия поддержания внимания публики к вашему выступлению.

1) нет необходимости учитывать культурно-образовательный уровень слушателей

2) никогда не связывать предмет речи с собственным опытом, собственными размышлениями

3) для снятия эмоциональной напряженности можно привести парадоксальные примеры, забавные истории из жизни великих людей, исторические анекдоты

4) преподнести неизвестную слушателям информацию или оригинальную интерпретацию известных фактов

30. В публичном выступлении следует избегать ...

- 1) эмоций
- 2) шуток

3) зрительного контакта с аудиторией

4) недифференцированного подхода к аудиториям разного возраста

31. В публицистике для большей выразительности и в целях предупреждения тавтологии часто используются перифразы. Подберите перифразы к данным совам.

Врачи, картофель, лес, хлопок, уголь, СПИД.

32. Какую функцию выполняет художественный стиль?

1) общение

2) эстетическую

3) сообщение

4) информативную и экспрессивную

33. Продолжите фразу. В художественном стиле присуще ...

1) богатство лексики

2) образность

3) отсутствие эмоциональной окраски

4) эмоциональность

34. Определить стиль речи. Дать характеристику языковых средств.

В это благословенное время от двух до трех часов пополудни, которое может назваться движущеюся столицей Невского проспекта, происходит главная выставка всех лучших произведений человека. Один показывает щегольской сюртук с лучшим бобром, другой – греческий прекрасный нос, третий несет превосходные бакенбарды, четвертая – пару хорошеньких глазок и удивительную шляпку, пятый – перстень с талисманом на щегольском мизинце, шестая – ножку в очаровательном башмачке, седьмой – галстук, возбуждающий удивление, осьмой – усы, повергающие в изумление. Но бьет три часа, и выставка оканчивается, толпа редет.

(Н.Гоголь)

Тема 1.5. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.

Сложное синтаксическое целое.

35. Рассказ, сообщение о каком-либо событии в его временной последовательности – это ...

1) описание

2) резюме

3) повествование

4) рассуждение

36. Рассуждение, как тип речи означает...

1) словесное изложение, разъяснение, подтверждение какой-либо мысли.

2) изображение какого-либо явления действительности, предмета, лица путем перечисления и раскрытия его основных признаков.

3) высказывание, обсуждение.

4) сообщение о каком-либо событии в его временной последовательности.

37. Отметить неправильное утверждение. Основные признаки текста - ...

1) тематическое и композиционное единство всех его частей

2) наличие грамматической связи между частями

3) смысловая цельность

4) отсутствие грамматической связи между частями

38. То, что описывается в тексте, о чем разворачивается рассуждение, ведется диалог, называется ...

1) повествованием

2) рефератом

3) темой

4) зачином

39. Абзацем называют ...

1) рассказ о каком-либо событии

2) часть текста между двумя отступами в начале строки

3) начало события

4) общее представление о предмете

40. В описании перечисляются признаки предмета, которые передаются

1) местоимениями и глаголами-сказуемыми

2) наречиями, деепричастиями и числительными

3) существительными, местоимениями и наречиями

4) прилагательными, причастиями или глаголами-сказуемыми.

41. В аннотации книги не указывается ...

1) тема и проблематика

2) биография автора

3) основное содержание и структура

4) предполагаемая читательская аудитория

42. Краткое изложение основных положений статьи, книги, доклада – это

1) тезис

2) конспект

3) выписка

4) аннотация

43. К лексическим средствам связности относятся ...

1) интонация, средство звукописи

2) видо-временная связь глаголов, форм лица, наклонения, использование союзов

3) порядок слов, синтаксический параллелизм

4) разные виды повторов, синонимы, антонимы, паронимы, однокоренные слова

44. Разные тропы, фигуры, приемы относятся к ... средствам связи.

1) фонетическим

2) стилистическим

3) синтаксическим

4) морфологическим

45. В предложениях «*Мы ждали. Ожидание затянулось*» использовано такое лексическое средство, как ...

1) синонимы

2) антонимы

3) употребление однокоренных слов

4) повтор одного и того же слова

46. Отметить неправильное утверждение. К морфологическим средствам связи относятся...

- 1) частицы
- 2) союзы и союзные слова
- 3) личные, указательные местоимения
- 4) паронимы

47. Сообщение об одной или нескольких научных статьях – это ...

- 1) реферат
- 2) конспект
- 3) план
- 4) выпускная квалификационная работа

48. Какое слово означает краткое изложение тематики текста и изложение собственных мыслей на счет актуальности данной темы.

- 1) тезис
- 2) аннотация
- 3) рецензия
- 4) выписка

49. Прочитать аннотации. Указать, в какой из них характеристика книги сочетается с элементами оценки. Проанализировать языковые особенности текста аннотаций и синтаксические конструкции.

А) Толстой А.К. Князь Серебряный; Стихотворения; Баллады/Сост., авт. послеслов. и коммент. Н. И. Цимбаев. – М.: Просвещение, 1993. – 400 с. – (шк.б-ка).

В книгу включены известный исторический роман об эпохе Ивана Грозного «Князь Серебряный», исторические баллады и лирические стихотворения Алексея Константиновича Толстого.

Б) Словарь русских пословиц и поговорок /Сост. Е. С. Островская. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2002. - 464 с.: ил. – (Народная мудрость).

Словарь содержит пословицы и поговорки, актуальные для современного русского языка и встречающихся в художественной литературе, публицистике, разговорной речи.

Большинство пословиц и поговорок, включенных в словарь, сопровождаются толкованием, в отдельных случаях даются краткие исторические справки.

Словарь представляет большой интерес для преподавателей, студентов, учащихся школ, гимназий и всех, кто изучает русский язык и интересуется его историей.

КЛЮЧИ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
3	1,3	1	3	1	2	3	1	4	3	2	4	2	3	4	1	3

18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	30	32	33	35	36	37
3	4	4	2	1	3	1	3	1,3	3,4	4	2	1,2,4	3	1	4

31 – люди в белых халатах, второй хлеб, легкие Земли, белое золото, черное

золото, чума 20 века

34 – художественный стиль

38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
3	2	4	2	1	4	2	3	4	1	2

РАЗДЕЛ 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Тема 2.1 Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ.

50. Выбрать правильный ответ. Фонетика - раздел науки о языке, изучающий

- 1) нормы правильного произношения звуков и ударения в словах
- 2) способы обозначения звуков на письме
- 3) звуки речи
- 4) правописание гласных и согласных

51. Отметить неправильное утверждение.

- 1) Звук - кратчайшая, далее неделимая часть произносимого слова.
- 2) В нашей речи преобладают гласные звуки.
- 3) Буквами обозначаются звуки на письме.
- 4) Гласные звуки состоят только из голоса.

52. Отметить неправильное утверждение. Что включают в себя орфоэпические нормы?

- 1) произношение
- 2) ударение
- 3) интонацию
- 4) образование новых слов

53. Какое слово записано в транскрипции [жъл'эт']?

- 1) жалеть
- 2) жало
- 3) желе
- 4) жилет

54. Какую характеристику имеет последний звук в слове МОРЖ?

- 1) согласный глухой, щелевой, переднеязычный
- 2) согласный звонкий, щелевой, переднеязычный
- 3) согласный глухой смычный переднеязычный
- 4) согласный смычно-проходной носовой

55. Какое ударение характерно для русского языка?

- 1) количественное ударение
- 2) силовое ударение
- 3) разноместная подвижность
- 4) музыкальное ударение

56. В первом перед ударением слог на месте букв О, А произносится менее отчетливый, чем под ударением, звук [а]: л[а]сось (лосось), п[а]рóm (паром). Такое произношение называют

- 1) оканьем
- 2) ассимиляцией

3) ударением

4) аканьем

57. Звонкие согласные, кроме [р],[л],[н], [м], [р'], [л'], [н'], [м'], на конце слов и перед глухими согласными

1) редуцируются

2) оглушаются

3) озвончаются

4) ассимилируются

58. В некоторых словах иноязычного происхождения (например: *партер, отель*) согласные перед Е ...

1) остаются твердыми

2) становятся мягкими

3) не произносятся

4) удваиваются

59. В ряде сочетаний согласных (*стн, здн, стл, стск, вств, рдц, лнц, нтск* и др., например, в словах *частный, праздник, голландский, гигантский, безмолвствовать, сердце*) ...

1) все согласные произносятся звонко

2) все согласные оглушаются

3) один из согласных произносится звонко, остальные глухо

4) один из согласных не произносится

60. Выбрать правильный ответ. Если мы сделаем упор на последнем слове в такой фразе: «Дайте ему стакан воды», это означает:

1) Вы знаете прекрасно, что он не пьет из чашки, дайте ему стакан. Сделайте одолжение!»

2) Воды! Понимаете - ни вина, ни кофе! Ничто так не утоляет жажду, как вода!»

3) Он пришел усталый, измучен жаждой, дайте ему целый стакан воды, а потом он расскажет все новости.

61. Как называется стилистический прием, при котором повторяются согласные, например: *Мели, Емеля, твоя неделя, Купи кипу пик?*

1) ассонансом

2) звукоподражанием

3) аллитерацией

4) антонимом

62. *Свеча горела на столе, свеча горела.* В этой фразе мы наблюдаем ассонанс, другими словами говоря – это ...

1) повтор гласных

2) пропуск одного из членов предложения

3) повтор согласных

4) нарушение порядка слов

Тема 2.2 Орфография.

63. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?

1) Укр..шение, темн...та, пров...лился, док...зять.

2) Т..желый, выгл...деть, вып...тить, выт..нул.

3) Встр..чал, высв...тить, т...ория, согр...вать.

4) Скр...петь, перел...вать, опт...мист, переж...вать.

64. В каком ряду во всех словах следует писать букву Е?

1) уб...ру, заст...лить, соч...тать, зап...реть.

2) уб...раю, отп...реть, выч...сть, зам...реть.

3) бл...стеть, выб...решь, прост...ралось, оп...реться.

4) заб...ремся, ст...лилось, уп...раться, ум...р.

65. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?

1) об..емный, пред..явитель, п..еса, раз...яснение

2) ад..ютант, раз..яренный, раз..езд, двух...ярусный

3) в..южная, пред...обеденная, кан...он, с...язвить

4) бур..ян, из...ятие, бел...этаж, суб...ективный

66. Буква Е пишется на месте пропуска во всех словах в ряду:

1) сорт...мент, заж...галка, деф...цит

2) иммун...тет, асс...гнование, лег...тимный

3) апп...тит, пр...кратить, пр...стиж

4) пр...ступление, пр...оритет, сбл...жаясь

67. Буква А пропущена во всех словах в ряду:

1) предл...гать, б...нальный, диап...зон

2) к...т...строфа, налог...плательщик, к...саться

3) бр...шюра, непром...каемый, издавн...

4) влев..., начист..., пол...гать

68. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) пр..спешник, пр..тензия, пр..скорбный

2) ни..ходить, ра..секретить, и..пугать

3) дез..нформация, сверх..зысканный, небез..вестный

4) п..едестал, шампин..он, ар..ергард

69. Вставьте пропущенные гласные.

Ц...ркуль, скворц..., нач...ло, ощ...пью, иниц...алы, параш...т, ж...ри, дикц...я, ш...фровка, пац...ент.

70. Вставьте гласные О или Ё после шипящих в корнях слов.

Уч...ный, ш...рох, ч...лн, ш...в, ш...рстка, реш...тка, чеч...тка, ч...рточка, трещ...тка, ш...ссе.

71. Вставьте нужные буквы (ъ или ь).

Фортеп...яно, об...ект, из...ян, в...юнок, бил...ярд, п...еса, бул...он, кар...ер, ин...екция, кон...юнктивит.

72. Вставьте пропущенную букву ы или и.

Воз...меть, суб...нспектор, под...тожить, сверх...ндустриализация, супер...гра, раз...гаться, сверх...нтересный, без...нициативный, мед...нститут, пред...дущий.

73. Вставьте пропущенную букву с или з.

Во...хождение на вершину, ра...четный счет, чере...чур много, бе...граничное доверие, чре...мерный восторг, бе...форменная масса,

бе...ветренный вечер, бе...жалостный поступок, ни...провергать авторитеты,
...двинутые шкафы.

КЛЮЧИ

50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66
3	2	4	1	1	3	4	2	1	4	2	3	1	2	1	2	3

67	68
1	2

РАЗДЕЛ 3 Лексика и фразеология.

Тема 3.1. Слово в лексической системе языка.

74. Что изучает лексика?

- 1) звуковую сторону слова
- 2) части речи и их формы;
- 3) правила написания слов;
- 4) слова и их значения

75. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?

- 1) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора;
- 2) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия;
- 3) глухая улица, жаркий бой, железная воля, прямой вопрос;
- 4) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек.

76. Укажите ряд многозначных слов:

- 1) съедобный, утомление;
- 2) хохот, шезлонг;
- 3) съемка, ручка;
- 4) компьютер, ландыш.

77. В каком ряду все слова – синонимы?

- 1) время, период, эпоха, эра;
- 2) лингвист, историк, литературовед;
- 3) фрукты, овощи, вишня;
- 4) тарелка, вилка, ложка.

78. Укажите группу слов, которые являются омонимами:

- 1) метель, пурга;
- 2) письменный стол, обеденный стол;
- 3) капитанская рубка, рубка леса;
- 4) ручка чемодана, ручка малыша.

79. Назовите антоним фразеологизма «спустя рукава»:

- 1) бить баклуши,
- 2) положить руку на сердце,
- 3) сложить руки,
- 4) не покладая рук.

80. Укажите слова, не являющиеся паронимами:

- 1) эффектный, эффективный;
- 2) представить, предоставить;
- 3) фарш, фарс;
- 4) подпись, роспись.

81. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?

- 1) набрать в рот воды;
- 2) выйти сухим из воды;
- 3) как рыба в воде;
- 4) не разлить водой.

82. Укажите стилистически нейтральный фразеологизм:

- 1) закадычный друг;
- 2) во веки веков;
- 3) вступить в брак;
- 4) сдержать слово;

83. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?

- 1) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.
- 2) Желтые листья медленно падали на землю.
- 3) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
- 4) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.

84. Какой троп использован в стихотворной строчке А.С. Пушкина: «*В крови горит огонь желанья*»?

- 1) литота
- 2) метафора
- 3) перифраз
- 4) эпитет

85. В каком примере использована метонимия?

- 1) Жизнь человека – один миг.
- 2) Люди в белых халатах спасают людей каждый день.
- 3) Весь дом ушел на выборы.
- 4) Мои стихи бегут, как ручьи.

86. К синтаксическим средствам выразительности относятся ...

- 1) градация
- 2) эпитет
- 3) антитеза
- 4) ассонанс

87. «*Полюбил богатый—бедную, / Полюбил ученый—глупую, / Полюбил румяный—бледную, / Полюбил хороший—вредную.*» В этих строчках использована антитеза, которая означает ...

- 1) сочетание несовместимого
- 2) противопоставление
- 3) сравнение
- 4) гипербола

88. Градацию, как синтаксическое средство, мы наблюдаем в следующих примерах:

- 1) Но чернеют пламенные дали — / Не уйти, не встать и не вздохнуть
- 2) Это еще не сказка. Сказка только начинается
- 3) Швейцара мимо он стрелой
- 4) Не жалею, не зову, не плачу, / Все пройдет, как с белых яблонь дым.

Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения

89. Отметить неправильное утверждение. В исконно русской лексике выделяются такие исторические пласты, как:

- 1) индоевропейские слова
- 2) общеславянская лексика
- 3) старославянизмы
- 4) древнерусские слова
- 5) собственно русские слова

90. Отметить неправильное утверждение. Старославянизмы имеют особые признаки, среди которых ...

- 1) неполногласные сочетания в корне (*прах, страна, шлем*)
- 2) полногласные сочетания в корне (*здоровый, порох, короткий*)
- 3) согласный *Щ*, соответствующий русскому согласному *Ч* (*мощь, общество*)
- 4) словообразовательные средства: суффиксы *-изн, -ость*, приставки: *низ-, пред-* и др. (*укоризна, гласность, низвергнуть, предвзятый*)

91. Найти соответствия между источниками заимствований и рядом слов.

- 1) пальто, бульон, вуаль, актер
- 2) евангелие, архангел, алфавит, трагедия
- 3) аркан, кумыс, халва, карандаш
- 4) солдат, мундир, кнопка, фельдшер

Источники заимствований:

- А) греческие слова
- Б) немецкий язык
- В) французский язык
- Г) тюркизмы

92. Определите, в каком варианте даны заимствованные слова:

- 1) место, история, тетрадь, мельник
- 2) берег, город, молоко, сторона
- 3) аббат, атака, жюри, компот
- 4) ладонь, корова, дочь, вода

93. К какому роду относятся одушевленные заимствованные несклоняемые существительные, обозначающие животных, например, КАКАДУ, КОЛИБРИ, КЕНГУРУ, ШИМПАНЗЕ?

- 1) женскому роду
- 2) среднему роду
- 3) мужскому роду
- 4) общему роду

Тема 3.3 Лексика с точки зрения ее употребления

94. Слово *тусовка* является:

- 1) диалектизмом

- 2) жаргонизмом
- 3) заимствованным словом
- 4) неологизмом

95. Какое слово не относится к книжной лексике?

- 1) абсолютно
- 2) конференция
- 3) учитель
- 4) перпендикуляр

96. Какое из слов является разговорным?

- 1) картошка
- 2) начертать
- 3) планетарий
- 4) усыновитель

97. Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?

- 1) клевый
- 2) классный
- 3) крутой
- 4) отличный

98. Слова, связанные с родом занятий, их наклонностями, возрастом, взглядами, называются ...

- 1) арготизмами
- 2) неологизмами
- 3) архаизмами
- 4) антонимами

99. Диалектизмы – это слова ...

- 1) которые являются общенародными
- 2) характерные для людей одной профессии
- 3) свойственные какому-нибудь одному говору или нескольким говорам, известные людям, проживающим на одной территории.
- 4) с высокой экспрессией, эмоционально окрашенные

100. Какой ряд слов относится к диалектизмам?

- 1) ветер, дом, курица, болтать
- 2) лощина, шишка, тундра, сарай
- 3) овраг, петух, говорить, изба
- 4) балка, кочет, гудорить, курень

101. Какой ряд слов относится к арготизмам?

- 1) картошка, работяга, солнышко, каравай
- 2) базарить, мандраж, шмон, кемарить
- 3) вести пустой разговор, испуг, обыск, спать
- 4) инстинкт, линейка, кофе, шимпанзе

Тема 3.4. Активный и пассивный словарный запас

102. Слова, которые вышли из употребления в связи с исчезновением тех реалий действительности, которые они обозначали, называются ...

- 1) архаизмами
- 2) неологизмами

3) историзмами

4) паронимами

103. Какой ряд слов относится к архаизмам?

1) стрельцы, армяк, кафтан, ботфорты

2) брадобрей, пиит, сей, чело

3) компьютер, кувшин, потолок, бумага

4) театр, билет, полоса, кринка

104. Архаизмы – это слова, которые ...

1) появились в языке в результате возникновения новых понятий, явлений

2) в настоящее время не употребляются в связи с исчезновением предметов, явлений действительности, которые они обозначали раньше.

3) являются противоположными по смыслу

4) в процессе развития языка были заменены синонимами – наименованиями того же понятия.

105. Какой ряд слов относится к историзмам?

1) вече, боярин, армяк, крепостной

2) уста, лепота, зело, персты

3) ухват, сковорода, горшок, ваза

4) огород, километр, корешки, умывальник

106. Определите, в каком варианте даны неологизмы:

1) бартер, кастинг, конфессия;

2) псалтырь, светлица, кафтан;

3) опосля, прислухаться, не серчай;

4) кардиолог, инфаркт, универсам.

107. Какой фразеологизм не соответствует значению «много»?

1) куры не клюют

2) семь пятниц на неделе

3) тьма тьмущая

4) хоть пруд пруди

108. Какой из фразеологизмов относится к разряду книжных?

1) раскрыть карты

2) попасть впросак

3) смотреть сквозь пальцы

4) камень преткновения

109. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.

1) считать ворон — бездельничать

2) в час по чайной ложке — медленно

3) тертый калач — опытный (о человеке)

4) седьмая вода на киселе — близкие родственники

110. В завершение разговора используют формулы прекращения общения, расставания. Какая фраза означает сомнение в дальнейших встречах

1) всего доброго

2) созвонимся

3) прощайте, не поминайте лихом

4) до завтра

111. Какая фраза не означает сочувствие, утешение?

1) Все будет в порядке.

2) Я вам сердечно соболезную.

3) Вам надо держать себя в руках.

4) Не падайте духом.

112. При обращении к незнакомому человеку лучше использовать

1) безличную форму «Будьте добры, ...»

2) конкретное обращение «Уважаемый товарищ!»

3) обращение «Гражданин! (гражданка!)»

4) обращение по половому признаку «Женщина! (Мужчина!)»

113. Что означает пословица «Бережёного Бог бережёт».

1) Не надо заранее беспокоиться о проблемах завтрашнего дня.

2) Тот, кто сам осторожен, осмотрителен, судьба хранит.

3) Нельзя всё время рассчитывать на Божью милость. Надо действовать самому.

4) Желаемое близко, но недоступно.

114. Закончи пословицу. Всему ...

1) свой шесток

2) потехе час

3) стены помогают

4) своё время.

115. Прочитать фразеологизмы и их толкование. Найти соответствия.

Составить 1-2 предложения с данными фразеологизмами.

А. Бить себя в грудь.	1. Достоинство проявить себя, не опозориться
Б. Лежать мертвым грузом.	2. Не иметь никакой ценности, никакого значения, никуда не годиться.
В. Не ударить в грязь лицом.	3. Заверять кого-то в искренности своих поступков, мыслей и т.п..
Г. Гроша ломаного не стоит	4. Создавать кому-либо сложности, надоедать, очень мешать.
Д. Стать поперёк горла.	5. Не находить себе применения, оставаться невостребованным, неиспользованным

КЛЮЧИ

74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
4	2	3	1	3	4	3	1	4	1	2	3	1,3	2	1,4	3	2

91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104
1В2А3Г4Б	3	3	2	3	1	4	1	3	4	2	3	2	4

105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115
1	1	2	4	4	3	2	1	2	4	А3 Б5 В1 Г2 Д4

РАЗДЕЛ 4. Морфемика, словообразование, орфография.

Тема 4.1. Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы.

Основа слова.

116. Какое слово неправильно разбито на морфемы:

- 1) подо-жд-а-в,
- 2) не-по-движ-ен-,
- 3) с-верк-а-вш-ий,
- 4) (много) из-мен-ений.

117. Какое слово верно разбито на морфемы?

- 1) бел-ов-ат-ое,
- 2) на-поль-ный,
- 3) пере-воз-ит,
- 4) рассказ-чиц-а.

118. Какое слово состоит из пяти морфем?

- 1) заготовка,
- 2) превзошли,
- 3) стремятся,
- 4) утомлен.

119. В каком слове есть суффикс -н-?

- 1) бесценный,
- 2) лиственный,
- 3) увеличен,
- 4) утиный.

120. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) перечитывая,
- 2) умный,
- 3) раздробление,
- 4) пересыпавший.

121. В каком слове нет суффикса?

- 1) помидор
- 2) телёнок,
- 3) печка,
- 4) сапожок

122. Отметьте «лишнее» среди родственных.

- 1) пахать,
- 2) пахота,
- 3) пахнуть,
- 4) пахарь.

123. Укажите слово с нулевым окончанием.

- 1) первого,
- 2) кружить,
- 3) засмеялись
- 4) лисий

124. В каком слове правильно выделено окончание?

- 1) унижены-й,
- 2) старани-е,
- 3) понимае-шь,
- 4) предчувств-ую.

125. В каком слове нет приставки?

- 1) прическа,
- 2) присоска,
- 3) принцесса,
- 4) приезжий

126. В каком слове верно выделена приставка?

- 1) подо-синовик
- 2) подо-зреть,
- 3) подо-тчётный,
- 4) по-дножие

127. В каком слове неправильно выделен суффикс?

- 1) крич-ал-и
- 2) парашют-ист-к-а
- 3) город-ск-ий
- 4) пропис-н-ой

128. В каком слове неправильно выделен корень?

- 1) вы-груз-аться,
- 2) рас-кач-ивали,
- 3) за-жгл-ась,
- 4) желт-еет.

Тема. 4.2. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы

129. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) заехать,
- 2) слушатель,
- 3) смотреться
- 4) неизбежный,

130. Какое слово образовано суффиксальным способом?

- 1) сторожка,
- 2) неинтересный,
- 3) по-хорошему,
- 4) разлив.

131. Какое слово образовано приставочным способом?

- 1) купленный,
- 2) где-нибудь,
- 3) доверху,
- 4) размешать.

132. Какое слово образовано бессуффиксным способом?

- 1) серебряный,
- 2) вылет,

- 3) водолаз,
- 4) настольный.

133. Какое слово образовано бессуффиксным способом

- 1) теплеть,
- 2) укладчик,
- 3) казнокрад,
- 4) разъезд.

134. Какое слово образовано способом сложения?

- 1) международный
- 2) лавиноопасный
- 3) перевыборы
- 4) межконтинентальный

135. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- 1) подсчитать – приставочный,
- 2) забег – бессуффиксный,
- 3) водовоз – бессуффиксный,
- 4) темнота – суффиксальный.

136. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- 1) усиленно – приставочный,
- 2) выползти – приставочный,
- 3) проезд – бессуффиксный,
- 4) волнение – суффиксальный.

137. В каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?

- 1) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.
- 2) Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умильную картину.
- 3) Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.
- 4) Потом она надела очки и прочитала несколько слов пришедшей накануне телеграммы.

138. В древности когда-то существовало слово *ула* (дыра, отверстие, дупло). Затем слово *ула* ушло из употребления. Какие новые слова оно породило?

- 1) улыбка
- 2) улитка
- 3) улей
- 4) ультра

139. По-голландски *аппель* означает «яблоко». Уже в 16 веке в Москву привозили так называемые «китайские яблочки». О чем идет речь?

- 1) об аполлоне, виде бабочки
- 2) об апреле
- 3) об апелляции
- 4) об апельсине

Тема 4.3. Орфография. Речь.

140. В каком слове пишется приставка пре-?

- 1) Пр...морский;
- 2) пр...остановиться;
- 3) пр...открыть;
- 4) пр...увеличить.

141. В каком слове пишется приставка при-?

- 1) Пр...успеть;
- 2) пр...вращать;
- 3) пр...жать;
- 4) пр...проводать.

142. Найдите вариант с орфографической ошибкой.

- 1) президент
- 2) презирать
- 3) преоритет
- 4) президиум

143. В каком слове приставка обозначает «неполное действие»?

- 1) пр...миленький
- 2) пр...брежный
- 3) пр...шить
- 4) пр...встать

144. В каком слове приставка обозначает «приближение»?

- 1) пр...хлынут
- 2) пр...сесть
- 3) пр...мудрый
- 4) пр...пятствие

145. В каком слове написание пре-/при- зависит от контекста?

- 1) пр...сматриваться
- 2) пр...нахмурилась
- 3) пр...давать
- 4) пр...бежал

146. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (пол)лимона, (пол)ананаса, (пол)помидора;
- 2) (пол)день, (пол)часа, (пол)села;
- 3) (пол)ведра, (пол)Европы, (пол)года;
- 4) (пол)луга, (пол)пути, (пол)ящика.

147. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (пол)листа, (хлебо)завод, (северо)запад;
- 2) (плащ)палатка, (вечно)зелёный, (еле)еле;
- 3) (крепко)накрепко, (штаб)квартира, (тёмно)зелёный;
- 4) (железо)бетонный, (скоро)спелый, (кино)студия

148. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (вода)провод, (чуть)чуть, (по)английски;
- 2) кто(то), (горько)солёный, (научно)популярный;
- 3) (земле)дельческий, когда(нибудь), кое(о)чём;

4) (пол)Крыма, (мало)значащий, (зоо)магазин.

149. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1) (пол)мира, (пол)апельсина, (пол)Днепра;

2) (пол)огурца, (полу)остров, (пол)минуты;

3) (полу)шубок, (пол)метра, (пол)восьмого;

4) (пол)лимона, (пол)оврага, (пол)Одессы.

150. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1) из(под), (по)одиночке, (бледно)голубой;

2) (северо)запад, крепко(накрепко), (по)немецки;

3) (во)круг, (в)пятых, (за)частую;

4) (в)дали, (полу)сонный, (кое)кто.

151. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1) тоска(кручина), подойди(ка), (по)над Доном

2) (в)трое, (на)двое, (по)маленьку

3) (по)монгольски, весел (по)прежнему, идти (по)прежнему маршруту

4) будь (по)твоему, (по)твоему совету, из(под) стола

КЛЮЧИ

116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130
4	3	2	1	3	1	3	4	2	3	2	1	3	4	1

131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144
4	2	4	2	3	1	2	2,3	4	4	3	3	4	1

145	146	147	148	149	150	151
3	2	4	2	4	2	1

РАЗДЕЛ 5 Морфология и орфография.

Тема 5.1. Имя существительное как часть речи.

152. Какое существительное относится к мужскому роду?

- 1) контральто
- 2) мышь
- 3) тюль
- 4) мозоль

153. Какое существительное относится к женскому роду?

- 1) толь
- 2) бандероль
- 3) бра
- 4) лебедь

154. Какое существительное относится к среднему роду?

- 1) кофе
- 2) конференсье
- 3) повидло
- 4) плакса

155. В каком варианте представлены равноправные варианты?

- 1) рельс — рельса
- 2) ставень — ставня
- 3) фильм — фильма
- 4) туфель — туфля

156. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -Ы (-И)?

- 1) договор...
- 2) вексель...
- 3) паспорт...
- 4) профессор...

157. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -Ы (-И)?

- 1) бухгалтер...
- 2) округ...
- 3) парус...
- 4) отпуск...

158. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -А (-Я)?

- 1) инженер...
- 2) приговор...
- 3) торт...
- 4) директор...

159. В каком варианте существительное в форме родительного падежа множественного числа имеет окончание -ОВ?

- 1) грузин...
- 2) армян...
- 3) солдат...

4) сапер...

160. В каком варианте существительное в форме родительного падежа множественного числа имеет нулевое окончание?

1) узбек...

2) татар...

3) монгол...

4) грамм...

161. В каком варианте произошло нарушение правил образования форм родительного падежа существительных?

1) нет осенних туфлей

2) отряд партизан

3) десять килограммов яблок

4) нет чистых блюдец

162. В каком случае грамматические признаки существительных указаны правильно?

1) пение — существительное, нарицательное, неодушевленное, среднего рода, 2-го склонения

2) лепесток — существительное, нарицательное, одушевленное, мужского рода, 2-го склонения

3) невежа — существительное, нарицательное, одушевленное, женского рода, 1-го склонения

4) ученик — существительное, нарицательное, одушевленное, общего рода, 2-го склонения

163. У какого из выделенных в предложении существительных неправильно определены грамматические признаки: *Он роици полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь, и звезды, и луну?*

1) *роици* — существительное, нарицательное, неодушевленное, женского рода, 1-го склонения, употреблено в винительном падеже, во множественном числе

2) *уединенье* — существительное, нарицательное, неодушевленное, среднего рода, 3-го склонения, употреблено в винительном падеже, в единственном числе

3) *ночь* — существительное, нарицательное, неодушевленное, женского рода, 3-го склонения, употреблено в винительном падеже, в единственном числе

4) *звезды* — существительное, нарицательное, неодушевленное, женского рода, 1-го склонения, употреблено в винительном падеже, во множественном числе

164. От данных существительных образуйте форму именительного падежа множественного числа: *автор, бухгалтер, воз, год, директор, доктор, инспектор, катер, китель, корпус.*

165. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных: *англичане, баклажаны, гусары, килограммы, кочерги, лезгины, мандарины, рентгены, туфли, чулки, цапли, ясли.*

166. В каком слове окончание Е?

1) в комментари...

2) присутствовать на заседании...

3) по алле...

4) о благосостоянии...

167. В каком слове окончание Е?

1) сообщить о метел...

2) в ближнем зарубежье...

3) отправить письмо Анастасии...

4) свидетельство о рождении...

168. В каком слове окончание И?

1) окна в ине...

2) конфликт в Закавказье...

3) обратиться к Наталье... Петровне

4) приехать из Турции...

169. В каком слове окончание И?

1) готов к отправке...

2) в глубоком ущелье...

3) в устье... реки

4) в теплом помещении...

170. В каком слове пишется И?

1) ящик...к

2) кресл...це

3) нож...нька

4) тяж...сть

171. В каком слове пишется И?

1) француз...нка

2) виш...нка

3) нищ...нка

4) солом...нка

172. В каком слове пишется И?

1) Миш...нька

2) помещень...це

3) текуч...сть

4) брат...ц

173. В каком слове пишется Е?

1) помидорч...к

2) мастер...ца

3) гостин...ца

4) клубоч...к

174. В каком слове пишется Е?

1) студенч...ство

2) земля-кормил...ца

3) крив...зна

4) кузнеч...к

Тема 5.2. Имя прилагательное как часть речи.

175. Качественные прилагательные – это прилагательные, которые

обозначают ...

- 1) материал, из которого сделан предмет
- 2) признак по его принадлежности
- 3) признаки, указывающие на различные качества предмета
- 4) признак действия предмета

176. В каком ряду все прилагательные относительные?

- 1) молодой (человек), красивый (рисунок), белый (снег)
- 2) деревянный (дом), лисий (хвост), мамин (шарф)
- 3) весеннее (утро), железный (гвоздь), спортивная (одежда)
- 4) утренняя почта, серебряный голос, папин шарф

177. В каком ряду все прилагательные притяжательные.

- 1) весенняя (песня), зимнее (утро), добрый (мальчик)
- 2) колючий (ёж), свежий (воздух), бежевый (цвет)
- 3) ослиные (уши), волчий (след), отцов (шарф)
- 4) стиральная машина, мясной бульон, лисья нора

178. В каком ряду все прилагательные качественные?

- 1) приморский поселок, зеленый шар, спортивная площадка
- 2) изумрудная зелень, правильный ответ, сложный вопрос
- 3) плавательный бассейн, чистые руки, звонкий голос

179. В каком варианте пишется Е?

- 1) в бескрайн...м просторе
- 2) укрыться заячь...м тулупом
- 3) проснуться ранн...м утром
- 4) будь хорош...м мальчиком

180. В каком варианте пишется И?

- 1) думать о вчерашн...м событии
- 2) гордиться могуч...м богатырем
- 3) мечтать о хорош...м друге
- 4) вспоминать о син...м море

181. В каком слове пишется И?

- 1) кисл...нький
- 2) географич...ский
- 3) восприимч...вый
- 4) рыж...ватый

182. В каком слове пишется И?

- 1) обидч...вый
- 2) замш...вый
- 3) щавел...вый
- 4) ткан...вый

183. В каком слове есть суффикс -СК-?

- 1) калмы...ие песни
- 2) вес...ие доказательства
- 3) ни...кое давление
- 4) матрос...кая служба

184. В каком предложении нарушены грамматические нормы?

- 1) В старших классах необходимо более глубокое изучение литературы.
- 2) Зимой путь через горы был значительно опаснее.
- 3) Дорога будет отремонтирована в самое ближайшее время.
- 4) При дневном освещении рисунок казался еще более отчетливее и ярче.

185. В каком предложении нарушены грамматические нормы?

- 1) Анна в игре ловчее своих подруг.
- 2) Вкус приготовленного блюда горше из-за переизбытка перца.
- 3) В России нет озера глубже Байкала.
- 4) Палитру на картинах начинающего художника следует признать более богаче, чем на полотнах его учителя.

186. В каком предложении не нарушены грамматические нормы?

- 1) Самый кратчайший путь к озеру пролегал мимо леса.
- 2) В самое ближайшее время необходимо заняться текущими делами.
- 3) Самый чистый воздух в горах Кавказа.
- 4) Самые красивейшие фотографии были сняты на берегу Тихого океана.

187. В каком ряду все формы степеней сравнения прилагательных являются нормативными, т. е. не содержат ошибок?

- 1) более шире — более широкий — шире — ширее
- 2) короче — более короткий — кратчайший — самый короткий
- 3) хуже — более плохой — худший — самый худший
- 4) лучший — самый хороший — очень хороший — лучше всех

188. Найдите вариант, где форма сравнительной степени сравнения прилагательного образована неправильно.

- 1) хороший — лучше
- 2) чистый — чище
- 3) красивый — красивее
- 4) богатый — богатее

189. Найдите вариант, где форма превосходной степени сравнения прилагательного образована неправильно.

- 1) умный — очень умный
- 2) твердый — наиболее твердый
- 3) глубокий — глубочайший
- 4) чистый — чистейший

190. Морфологические признаки прилагательного это:

- 1) род, число
- 2) род, число, падеж
- 3) род, число, лицо
- 4) лицо, число

Тема 5.3. Имя числительное как часть речи.

191. Найдите собирательное числительное.

- 1) двадцать учеников;
- 2) две десятых урожая;
- 3) одиннадцать экземпляров;
- 4) двое очков;

192. В каких числительных мягкий знак пишется на конце?

- 1) от 5 до 20; 30;
- 2) от 5 до 20;
- 3) от 5 до 30;
- 4) от 5 до 25;

193. С какими существительными не согласуется собирательное числительное?

- 1) двое учеников;
- 2) двое учениц;
- 3) трое лисят;
- 4) трое ножниц;

194. Найдите простое числительное.

- 1) двадцать пять;
- 2) сорок четыре;
- 3) пятьсот пятьдесят семь;
- 4) одиннадцать;

195. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка:

- 1) пятидесятью;
- 2) шестьюдесятью;
- 3) восьмьюдесятью.

196. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка:

- 1) девятистам;
- 2) шестиста;
- 3) семистам.

197. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка:

- 1) двумстам;
- 2) двухста;
- 3) двумястами.

198. В написании какого числительного допущена ошибка?

- 1) двухтысячный год;
- 2) две тысячи седьмой год
- 3) к двухтысячному году
- 4) до две тысячного года

199. Укажите верное написание составного количественного числительного в Т.п.:

- 1) одной тысячи восьмисот пятидесяти тремя;
- 2) одной тысячей восьмисот пятидесятью тремя;
- 3) одной тысячей восемьюстами пятьюдесятью тремя.

200. Укажите верное написание числительного:

- 1) с восьмистами девяноста шестью;
- 2) с восемьюстами девяноста шестью;
- 3) с восемьюстами девяноста шестью;
- 4) с восемьюста девяноста шестью.

201. Укажите правильное написание числительного полтора:

- 1) полтора метрам;
- 2) полутора метрам;

3) полуторам метрам.

202. Укажите правильное написание числительных в Р.п.:

1) ста сорока рублей

2) сто сорок рублей

203. В какой падежной форме имеется ошибка в склонении числительного триста пятьдесят?

1) Р. п. трехсот пятидесяти

2) Т. п. триста пятьюдесятью

3) Д. п. тремстам пятидесяти

4) П. п. о трехстах пятидесяти

204. В какой падежной форме имеется ошибка в склонении числительного семьсот шестьдесят девять?

1) Р. п. семисот шестидесяти девяти

2) Д. п. семиста шестидесяти девяти

3) Т. п. семьюстами шестьюдесятью девятью

4) П. п. (о) семистах шестидесяти девяти

205. В каком сочетании слов имеется ошибка?

1) семеро котят

2) нас четверо

3) трое детей

4) пятеро женщин

206. В каком варианте словосочетание построено правильно?

1) к полуторам годам

2) около четыреста студентов

3) с двумястами рублями

4) перед шестнадцатым апрелем

207. В каком сочетании слов имеется ошибка?

1) увеличить в 1,8 раза

2) двухтысячный год

3) три пятых метров

4) нет трехсот рублей

208. Найдите числительное с неверным окончанием.

1) в ста метрах;

2) с девяносто литрами;

3) в сорока сочинениях;

4) из ста лыж;

209. В каком ряду все слова являются именами числительными?

1) три пятых, полтора, семь, полуторный

2) первый, второй, третий, который

3) много, мало, сколько, трижды

4) двое, обе, полтора, шестой

210. В каком варианте грамматические признаки числительного определены неправильно?

1) семерых — собирательное числительное в форме мужского рода предложного падежа

- 2) сто первый — порядковое числительное, составное
 3) пятьдесят — количественное числительное, сложное
 4) одному — количественное числительное в форме мужского рода единственного числа дательного падежа

КЛЮЧИ

152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	166	167	168
3	2	3	2	1	1	4	4	2	1	1	2	3	2	4

169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183
4	2	4	2	4	1	3	3	3	2	1	2	3	1	4

184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197
4	4	3	2	4	1	2	4	1	2	4	1	2	2

198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210
4	3	3	2	1	2	2	4	3	3	2	4	1

Тема 5.4. Местоимение как часть речи. Правописание местоимений.

211. В каком слове НЕТ грамматической ошибки?

- 1) тоскуешь по ним
- 2) об том доме
- 3) у ей
- 4) в сколько домах

212. В каком ряду правильно указаны морфологические признаки выделенного слова? *Мне интересно наблюдать за играющими животными.*

- 1) местоим.-прилаг., личное, 2-го лица, ед. числа, в твор. падеже;
- 2) местоим.-сущ., личное, 1-го лица, ед. числа, в дат. падеже.

213. В каком ряду все слова являются местоимениями?

- 1) ничего, разнообразный, чей, крайний
- 2) свой, собственный, чужой, никаких
- 3) их, другой, по-своему, схожий
- 4) кто-то, любой, никакой, который

214. В каком варианте грамматические признаки местоимения определены неправильно?

- 1) эта — указательное местоимение в форме женского рода, единственного числа, именительного падежа
- 2) меня — личное местоимение 1-го лица единственного числа в форме родительного падежа
- 3) никем — отрицательное местоимение в форме мужского рода творительного падежа
- 4) любая — определительное местоимение в форме женского рода, единственного числа, именительного падежа

215. В каком варианте содержится ошибка в определении грамматических

признаков выделенных слов в предложении «*Каждый раз, когда я ее видел, я вспоминал, какой она была красавицей, когда я с ней познакомился*»?

1) каждый — местоимение, определительное, местоимение-прилагательное, в форме мужского рода, единственного числа, винительного падежа, в предложении входит в состав обстоятельства

2) ее — местоимение, притяжательное, местоимение-существительное, в форме женского рода, единственного числа, родительного падежа, в предложении является дополнением

3) какой — местоимение, относительное, местоимение-прилагательное, в форме женского рода, единственного числа, творительного падежа, в предложении является определением

4) я — местоимение, личное, местоимение-существительное, 1-го лица единственного числа, употреблено в форме именительного падежа, в предложении является подлежащим.

216. Укажите предложение с грамматической ошибкой:

1) Подойди к нему.

2) У их все не так!

3) У него все в порядке.

217. Укажите предложение с грамматической ошибкой:

1) У его была старинная книга.

2) У его отца была старинная книга.

3) От них ничего не дождешься.

218. В каких предложениях допущены ошибки в употреблении местоимений?

1) Мне не нужны ейные игрушки.

2) Мне не нужны её игрушки.

3) Я хорошо к ему отношусь.

4) Я хорошо к нему отношусь.

219. В каком слове НЕТ грамматической ошибки?

1) в сколькои домах

2) об том доме

3) у ей

4) тоскуешь по ним

220. Среди предложений найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

(1) Недавно над этими местами летал самолёт и опрыскивал лес химической жидкостью. (2) Было задумано расширить площадь лугов. (3) Подсчитали, что корчевать живой лес дороже, чем отравить его с самолёта, а потом уж корчевать. (4) Дело не новое, оно привлекательно дешёвизной и потому считается прогрессивным и выгодным.

(5) Несомненно, есть в этом деле значительные плюсы. (6) Но есть и очень большие минусы. (7) Их не всегда замечают. (8) А ведь здесь погибло 27 лосей, загублены тетерева, мелкие птицы, спасавшие окрестные поля и лес от вредителей. (9) Гибнут насекомые, из которых многие – наши друзья.

221. В каком варианте пишется буква Е?

- 1) н... кто не знает
- 2) н.. за что на свете
- 3) н... чего раздумывать
- 4) н.. до чего нет дела

222. В каком варианте пишется буква И?

- 1) н... кому остаться дома
- 2) н... за что не скажу
- 3) н... у кого попросить денег
- 4) н...которые люди

223. В каком варианте необходимо слитное написание?

- 1) (не)сколько книг
- 2) не(с)кем посоветоваться
- 3) ни(у)кого не спросил
- 4) ни(о)чем не думай

224. В каком варианте необходимо раздельное написание?

- 1) (ни)чего не осталось
- 2) (ни)чем не интересовался
- 3) (не)чем заняться
- 4) (не)о(чем) переживать

225. В каком варианте может быть вариативное написание?

- 1) (не/ни)какой
- 2) (не/ни)кто
- 3) (не/ни)чей
- 4) (не/ни)который

Тема 5.5. Глагол как часть речи. Правописание глагола.

226. В каком слове пишется буква И?

- 1) ты умыва...шься
- 2) мы напиш...м письмо
- 3) лицо пыш...т здоровьем
- 4) мы вып...мся

227. В каком слове пишется буква Е?

- 1) белье полощ...тся
- 2) тороп...шь брата
- 3) никого не обид...т
- 4) вы все предвид...те

228. В каком слове пишется буква И?

- 1) дождь хлещ...т
- 2) все забуд...тся
- 3) увид...л друга
- 4) калачом не заман...шь

229. В каком слове пишется буква И?

- 1) тяжело дыш...т
- 2) наполня...тся быстро
- 3) стел...т постель

4) ничего не увид...ли

230. В каком слове пишется буква Ю?

1) они мел...т кофе

2) проход...т внутрь

3) они справ...тся

4) удар...тся об скалы

231. В каком слове пишется буква Я?

1) они следу...т за человеком

2) родители хлопоч...т

3) жале...т собаку

4) дети стро...т дом из песка

232. В каком варианте пишется И?

1) ты скоро выздорове...шь

2) продева...т шнур

3) ночь дыш...т прохладой

4) зажига...т спичку

233. В каком варианте пишется А?

1) они ни на что не наде...тся

2) они услыш...т твой голос

3) всей правды тебе не скаж...т

4) колыш...тся травы

234. В каком варианте в глаголе пишется Е?

1) война многих осирот...ла

2) воздух нас опьян...л

3) повесел...л ребят

4) край обезлюд...л

235. В каком варианте в глаголе пишется И?

1) поместье обедн...ло

2) я обессил...л от тяжелого труда

3) солдат обескров...л от раны

4) голод ослаб...л организм

236. В каком варианте глагол имеет суффикс -ЫВА-?

1) завед...вать отделом

2) оправд...вать друга

3) исповед...вать христианство

4) завид...вать согласию

237. В каком варианте глагол имеет суффикс -ОВА-?

1) испыт...вать печаль

2) приз...вать к примирению

3) задум...ваться над своей судьбой

4) попроб...вать заглянуть в будущее

238. От каких глаголов нельзя образовать форму 1-го лица настоящего или будущего времени?

1) бежать

2) победить

3) бриться

4) мурлыкать

239. Какая из форм глагола является только разговорной?

1) обезболить

2) узаконивать

3) уполномачивать

4) обуславливать

240. В каком случае форма повелительного наклонения глагола образована правильно?

1) положь

2) ляг

3) езжай

4) вылазь

241. В каком ряду глаголы относятся к одному виду?

1) люблю, придумывал, работать, спел

2) заснул, открылся, бегите, ищу

3) вспомню, покорми, прошелся, увижу

4) вылез, зажмурился, подрабатывал, ем

242. В каком ряду все глаголы являются переходными?

1) лягу, помогу, уберу, сделаю

2) учу, узнаем, принесите, сочиняю

3) встать, ползти, сплетничать, синеть

4) танцуешь, смущаться, выбрать, несу

243. У какого из выделенных глаголов неправильно определены грамматические признаки в предложении «И пусть он кажется неблагодарным, пусть даже не чувствует ее любви, как воздуха, которым дышит, — ей ведь и не нужно награды иной, кроме сознания, что без нее не мог бы прожить ни дня»?

1) чувствует — глагол несовершенного вида, переходный, невозвратный, I спряжения, изъявительного наклонения, в настоящем времени, в 3-м лице, в единственном числе, в предложении является сказуемым

2) дышит — глагол несовершенного вида, непереходный, невозвратный, II спряжения, изъявительного наклонения, в настоящем времени, в 3-м лице в единственном числе, в предложении является сказуемым

3) (не)мог бы — глагол несовершенного вида, непереходный, невозвратный, I спряжения, условного наклонения, в прошедшем времени, в единственном числе, в мужском роде, входит в состав сказуемого

4) прожить — глагол совершенного вида, переходный, невозвратный, неизменяемая форма (инфинитив), входит в состав сказуемого

244. В каком предложении глагол повелительного наклонения?

1) Знаете ли вы украинскую ночь?

2) О муза, расскажи торжественный поход

3) Петя проболел всю зиму.

4) Уж воду бы таскал, коль нет в тебе уменья!

245. Определите форму наклонения у глаголов.

1. Вьюги да метели под февраль полетели.

2. Береги платье снову, а честь смолоду.
3. Кабы, знал, где упасть, так соломки бы подостлал.
- А) повелительное наклонение.
- Б) условное наклонение.
- В) Изъявительное наклонение.

246. Определите время и вид глагола.

1. А теперь взглянем от России на запад.
2. На листву, как на чудо, я гляжу благодарного.
- А) Настоящее время, несовершенный вид.
- Б) Будущее время, совершенный вид.

247. Раскрой скобки. Отметь те предложения, в которых глаголы пишутся с НЕ слитно.

- 1) (Не) трудиться, так и хлеба (не) добиться.
- 2) Мне в этот день (не) здоровилось.
- 3) С людьми браниться – никуда (не)годится.
- 4) Толпа (не)доумевала.
- 5) (Не)лает, не кусает, а в дом (не)пускает.

248. В каком примере НЕ пишется слитно?

- 1) Многие рукописи (не)расшифрованы.
- 2) В книге (не)хватало нескольких страниц.
- 3) Нам (не)доставало терпенья и опыта.
- 4) Есть на земле люди, (не)знающие, что такое снег.

КЛЮЧИ

211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225
1	2	4	3	2	2	1	1,3	4	7	3	2	1	4	2

226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240
4	1	4	1	1	4	3	2	4	4	2	4	2	3	2

241	242	243	244	245	246	247	248
3	4	3	2	1В2А3Б	1Б2А	2,4	3

Второй семестр

Тема 5.6. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.

249. В каком ряду все слова являются причастиями?

- 1) перевернув, посидев, невпопад, раскидистый
- 2) перепрыгнувший, решаемый, вынуд, несчастный
- 3) гонимый, затемнена, нагретая, назначено
- 4) разделенный, держащий, расставаясь, увлека

250. Сколько причастий в двух приведенных предложениях?

Это были опаленные летним солнцем, утомленные тяжелым трудом люди. Руки их были исцарапаны, ноги испачканы землей.

- 1) 4
- 2) 3
- 3) 2
- 4) 5

251. В каком варианте форма причастия образована от глагола неправильно?

- 1) закрутить — закрутивший
- 2) решать — решенный
- 3) возвращаться — возвращающийся
- 4) изучать — изучавший

252. В каком варианте грамматические признаки причастия определены неправильно?

- 1) убранный — страдательное причастие совершенного вида, прошедшего времени
- 2) бегущий — действительное причастие несовершенного вида, настоящего времени
- 3) принятый — страдательное причастие совершенного вида, настоящего времени
- 4) слышавший — действительное причастие несовершенного вида, прошедшего времени.

253. В каком варианте содержится ошибка в определении грамматических признаков выделенных в предложении слов?

В облике этой улицы угадываются старинные черты: кое-где сохранившиеся двухэтажные и даже одноэтажные дома с мезонинами; пустырь на месте снесенного дома и открытый двор без заборов и ворот, с разросшимися густо тополями и кленами, из-за которых виднеется обшитое желтыми досками двухэтажное здание, служившее в старину подсобным помещением, а впоследствии приспособленное под жилье.

- 1) сохранившиеся — причастие, действительное, прошедшего времени, совершенного вида, возвратное, полное, в форме именительного падежа, множественного числа, в предложении является определением;
- 2) снесенного — причастие, страдательное, прошедшего времени, совершенного вида, невозвратное, полное, в форме мужского рода, родительного падежа, единственного числа, в предложении является определением;
- 3) разросшимися — причастие, действительное, прошедшего времени, совершенного вида, возвратное, полное, в форме творительного падежа, множественного числа, в предложении является определением;
- 4) обшитое — причастие, страдательное, настоящего времени,

совершенного вида, невозвратное, полное, в форме среднего рода, именительного падежа, единственного числа, в предложении является определением.

254. Найти предложения, в которых есть глагольная форма, обозначающая добавочное к основному действие.

- 1) Стаи птиц хлопают крыльями и поднимаются вверх.
- 2) Приземлившись, он радостно осмотрелся вокруг.
- 3) Приземлившиеся парашютисты окружили товарища.
- 4) Изогнув длинные шеи, птицы поднимаются вверх.

255. Найти предложения, в которых есть деепричастие.

- 1) Мама сидела, откинувшись в кресле.
- 2) Я открыл окно и залюбовался видом.
- 3) Разложив игры, дети сели в кружок.
- 4) Уставшая, она не хотела идти домой.

256. В каком ряду все слова являются деепричастиями?

- 1) расправь, выпав, пройдя, разговаривая;
- 2) бегая, присмотревшись, забыв, глядя;
- 3) стремглав, выполнив, радуясь, укрыв;
- 4) навзничь, объевшись, белая, двигая.

257. Сколько деепричастий в предложении?

Капитан стоит, втянув голову в плечи, держась за поручни, не двигаясь с места, словно остолбенеv перед грозой, а до меня ему как будто нет никакого дела.

- 1) 2;
- 2) 3;
- 3) 4;
- 4) 5.

258. В каком варианте грамматические признаки деепричастия определены неправильно?

- 1) увидев — деепричастие совершенного вида, невозвратное;
- 2) наткнувшись — деепричастие совершенного вида, возвратное;
- 3) вспоминая — деепричастие несовершенного вида, невозвратное;
- 4) расставаясь — деепричастие несовершенного вида, невозвратное.

259. В каком варианте содержится ошибка в определении грамматических признаков выделенных слов?

Не держась за руль, откинувшись и скрестив на груди руки, он катил по шоссе и городу и поглядывал на столбы и провода, проверяя состояние сети.

1) не держась — деепричастие несовершенного вида, возвратное, входит в состав обособленного обстоятельства;

2) откинувшись — деепричастие совершенного вида, невозвратное, входит в состав обособленного обстоятельства;

3) скрестив — деепричастие совершенного вида, невозвратное, входит в состав обособленного обстоятельства;

4) проверяя — деепричастие несовершенного вида, невозвратное, входит в состав обособленного обстоятельства.

260. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ИНТРИГУЮЩИХ из предложения.

Одна из самых интригующих тайн Вселенной — то, как зарождались в

галактиках звезды, возможно, разрешена.

- 1) действительное причастие
- 2) страдательное причастие
- 3) отглагольное прилагательное
- 4) деепричастие совершенного вида

261. Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ВРАЩАЯСЬ** из предложения:

Найденный диск, вращаясь вокруг молодого пульсара, который располагается в 100 тыс. световых лет от Земли, сияет матовым светом.

- 1) деепричастие
- 2) наречие
- 3) краткое причастие
- 4) страдательное причастие

262. Укажите верную морфологическую характеристику слова **СОСРЕДОТОЧЕН** из предложения:

Есть у Земли и электрическое поле, положительный заряд которого сосредоточен в нижних слоях атмосферы, а отрицательный — в верхней части земной коры.

- 1) краткое прилагательное
- 2) страдательное причастие
- 3) наречие
- 4) деепричастие

263. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

1) В гостиную входили из коридора, который заканчивался входом в кухню.

2) Егорушка, задыхаясь от зноя, который особенно чувствовался теперь после еды, побежал к осоке и отсюда оглядел местность.

3) Огромный дом, в котором родился Грэй, был мрачен внутри и величественен снаружи.

4) Когда Никита один возвращался домой, высоко в небе стояла луна, которая освещала поля бледным синим светом.

264. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Путешествуя по бескрайней дальневосточной тайге,

- 1) пришла пора опубликовать свои дорожные наблюдения.
- 2) дается описание рельефа Приморья и горной системы Сихотэ-Алиня.
- 3) географ В. Арсеньев изучал богатейшие флору и фауну этого края.
- 4) уже стемнело.

265. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Увидев в иллюминаторе голубую Землю и совершенно черное небо,

- 1) возникает желание уберечь её от любых бед.
- 2) космонавту не было равных.
- 3) космонавта охватило радостное возбуждение.
- 4) космонавт зачарованно замер.

266. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Он нечая(1)о организовал вооруже(2)ую драку с использованием дерева(3)ых палок.

267. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Друзья подарили Олегу неожида(1)ый подарок: это была картина с нарисова(2)ыми на ней маринова(3)ыми помидорами.

268. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

На хозяине была тка(1)ая рубаха, подпояса(2)ая кожа(3)ым ремнём, и давно не глаже(4)ые штаны.

269. Во всех словах строки в суффиксе пишется буква Я

- 1) расстрел..нный, дремл..щий, леле..л, хвал..щийся;
- 2) почу..в, пил..щий, раска..лся, раскле..в;
- 3) прола..л, прома..вшись, стел..щийся, раскле..нный;
- 4) вид..щий, чу..л, просе..нный, зате..в.

270. Во всех словах строки в суффиксе пишется буква Е

- 1) ненавид..вший, рассе..нный, постро..в, посеребр..ны;
- 2) увид..в, завис..л, постро..нный, закле..на;
- 3) завис..мый, разве..в, объезд..вший, раска..лся;
- 4) нахмур..нный, отча..вшись, зате..л, застав..в.

271. Во всех словах строки в суффиксе пишется буква И

- 1) слыш..мый, одобря..в, взлеле..нный, наде..вшийся;
- 2) раска..вшись, ре..вший, увид..л, завис..л;
- 3) расстро..вшись, замет..в, вид..мый, закле..л;
- 4) мысл..мый, постро..в, ненавид..л, зате..нный.

272. Во всех словах строки в суффиксе пишется буква А

- 1) слыш..щий, дыш..щий, увенч..нный, вскоп..на
- 2) лепеч..щий, обижа..нный, придум..нный, выслуш..в
- 3) прочит..нный, леч..щий, услыш..л, замеч..нный
- 4) потуш..нный, оседл..нный, замеш..но (тесто), прослуш..в

Тема 5.7. Наречие как часть речи.

273. В каком ряду все наречия местоименные?

- 1) где, куда-либо, всюду, всегда
- 2) убедительно, хорошо, по-русски
- 3) живописно, весело, поневоле
- 4) пешком, по-детски, нарочно

274. В каком ряду все наречия местоименные?

- 1) легко, просто, вслух, очень
- 2) сгоряча, тепло, слишком
- 3) быстро, жаль, вчера, скоро
- 4) почему, поэтому, некуда, никогда

275. Указать предложение с предикативным наречием.

- 1) Маленькой елочке холодно зимой.
- 2) Он холодно посмотрел на обидчика и отвернулся.
- 3) Когда же юности мятежной пришла Онегину пора...
- 4) Нам пора в школу.

276. Укажите слова, называющие признак действия:

- 1) чтение вслух
- 2) читать вслух
- 3) подняться спозаранку
- 4) подъем спозаранку

277. Найдите слова, называющие признак признака:

- 1) очень весёлый
- 2) произведение совершенно
- 3) хорошо получилось
- 4) хорошо развитый

278. Найдите наречия образа действия.

- 1) по-приятельски, надвое, ласково
- 2) чересчур, немало, вдвое
- 3) справа, вверх, далеко
- 4) вчера, сегодня, летом

279. Найдите наречия меры и степени.

- 1) по-дружески, по-медвежьи, вчетвером
- 2) по-русски, медленно, напрасно
- 3) хорошо, весело, мудро
- 4) очень, весьма, совсем

280. Определите разряд наречий: назло, напоказ, нарочно.

- 1) места
- 2) времени
- 3) причины
- 4) цели

281. Определите разряд наречий: влево, издалека, вниз.

- 1) места
- 2) времени
- 3) причины
- 4) цели

282. Определите разряд наречий: тотчас, рано, накануне.

- 1) места
- 2) времени
- 3) причины
- 4) цели

283. Определите разряд наречий: сгоряча, поневоле, нечаянно.

- 1) места
- 2) времени
- 3) причины
- 4) цели

284. В каком слове на конце пишется А?

- 1) вправ...
- 2) начал...
- 3) занов...
- 4) запрост...

285. В каком слове на конце пишется О?

1) изредк...

2) снов...

3) наглух...

4) докрасн...

286. В каком варианте наречие пишется через дефис?

1) в...трое

2) в...третьих

3) в...догонку

4) в... начале подумай

287. В каком варианте наречие пишется через дефис?

1) сделать на...спех

2) жить по...старому

3) выучить на...зубок

4) в...новь запел

288. В каком варианте наречие пишется раздельно?

1) кое... где

2) по...переменно

3) ударить с...боку

4) не победить в...одиночку

289. В каком варианте наречие пишется раздельно?

1) в...право

2) с...разбегу

3) давным...давно

4) тот...час

290. В каком варианте наречие пишется слитно?

1) играть в...открытую

2) на...совесть

3) в...последствии

4) кофе по...турецки

291. В каком варианте наречие пишется слитно?

1) уйти без...спросу

2) сказать по...существу

3) беседовать в...полголоса

4) испугаться до...смерти

292. В каком ряду все наречия даны в сравнительной степени.

1) веселее, глубже, меньше, более тепло

2) лучше, красиво, ярко, менее весело

3) громче, морозно, скучно, хуже

4) более горячо, гордо, по-черному, еле-еле

293. В каком ряду все наречия даны в превосходной степени

1) умнее, наиболее серьезно, жёстко

2) наименее вкусно, вкуснее, просто

3) наиболее холодно, веселее всех, морознее всего

4) проще, проще всего, свежо, интересней

КЛЮЧИ

249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263
3	1	2	3	4	2,4	1,3	2	3	4	2	3	1	2	3
26	26	266	267	26	26	27	27	27	27	27	27	27	27	27
4	5			8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8
3	4	1,2, 3	1,2, 3	1,3	4	2	3	1	1	4	1,4	2,3	1,4	1
279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293
4	4	1	2	3	2	3	2	2	4	2	3	3	1	3

Тема 5.8. Предлог как часть речи.

294. Укажите словосочетания с производным предлогом.

- 1) рос над водой;
- 2) лежал под столом;
- 3) демобилизация вследствие ранения.

295. Укажите словосочетания с производными предлогами.

- 1) Из далекой страны;
- 2) находился в течение дня;
- 3) проехали мимо музея;
- 4) благодаря выпавшему снегу;
- 5) без хорошего друга;
- 6) вздрогнул от неожиданности.

296. Укажите предлоги, которые пишутся через дефис.

- 1) Из(за);
- 2) (в)течение;
- 3) из(под).

297. Укажите предлоги, которые пишутся слитно.

- 1) (В)близи;
- 2) (в)продолжение;
- 3) из(за);
- 4) (на)встречу;
- 5) (по)мере;
- 6) (в)следствие.

298. Отметьте ряд, где предлог пишется раздельно

- 1) (в)виду недостатка времени
- 2) вышел (на)встречу отряду
- 3) не спал (в)продолжение всей ночи
- 4) лодка попала (в)течение

299. В каком варианте предлог пишется слитно?

- 1) (не) смотря на погоду
- 2) (за) счет усердия
- 3) (в)течение года
- 4) (из)за помарок

300. В каком варианте предлог пишется раздельно?

- 1) (в)следствие неудачи
- 2) (в)виду отъезда
- 3) (на)счет работы
- 4) (в)связи с работой

301. В каких словосочетаниях надо употребить предлог ИЗ?

- 1) Вернуться ... школы;
- 2) вернуться ... магазина
- 3) вернуться ... реки;
- 4) вернуться ... улицы.

302. Какого падежа требуют предлоги согласно, благодаря, вопреки?

- 1) родительного падежа
- 2) винительного падежа
- 3) дательного падежа
- 4) творительного падежа

303. В каком варианте неправильная грамматическая характеристика ведет к орфографической ошибке?

- 1) поговорить (на) счет отпуска — предлог, пишется слитно
- 2) учить (в)течени... года — предлог, пишется раздельно, на конце Е
- 3) прочитать (в)продолжени... повести — существительное с предлогом, пишется раздельно, на конце И
- 4) идти (на)встречу ветру — существительное с предлогом, пишется раздельно

304. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) (В) течение всего пути он хранил молчание.
- 2) Что вы имеете в (виду)?
- 3) Плавать в этой реке опасно (в) следствие быстрого течения и водоворотов.
- 4) (В) продолжение разговора малыш с интересом посматривал на взрослых.

305. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

- 1) О судьбе героя мы узнаем (в) продолжении романа.
- 2) (В) связи с плохой погодой аэропорт закрыт.
- 3) (В) следствие ранения солдату пришлось долго лечиться.
- 4) Я старался увидеть что-нибудь (на) подобие летающей тарелки, но безуспешно.

306. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) (Не) смотря на усталость, студенты усердно занимались.
- 2) Вдумайся (в) следствие теоремы Пифагора.
- 3) (В) течение всего дня я усердно работал.
- 4) Озеро показалось вдали (в) виде маленькой лужицы.

307. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется

раздельно?

- 1) Облака, казалось, плыли (на) встречу нашей яхте.
- 2) (Не) взирая на ливень, туристы продолжили свой путь.
- 3) (В) отличие от своих сверстников, он казался более серьезным.
- 4) (В) последствии мы никак не могли вспомнить, с чего все началось.

Тема 5.9. Союз как часть речи.

308. Укажите неверное утверждение.

1) Части сложного предложения связываются только подчинительными союзами.

2) Сочинительные союзы делятся на три группы: соединительные, противительные и разделительные.

3) Союзы бывают подчинительными и сочинительными.

309. Укажите верные утверждения.

- 1) Союз является членом предложения.
- 2) Союзы могут связывать однородные члены предложения.
- 3) Союзы бывают простые и составные.

310. Укажите пример с сочинительным союзом.

- 1) Вода играет и дышит.
- 2) Сад полыхает, как в мае заря.
- 3) Лица не было видно, потому что было темно.

311. Укажите примеры с подчинительными союзами.

- 1) Шли дни, а погода не улучшалась.
- 2) Он сказал, что болен.
- 3) То тут, то там вспыхивал огонек.
- 4) На него все обращают внимание, потому что он высок, красив, умен.

312. Укажите пример, в котором союз связывает однородные члены.

- 1) За заводами кончался город и начиналось море.
- 2) То тут, то там что-то сыплется и шуршит.
- 3) Мы подождали, пока выгрузили наши вещи.

313. Укажите примеры, в которых союзы связывают части сложносочиненного предложения.

- 1) В лесу еще темно, но тропу уже видно.
- 2) Впереди виднелась белая поляна, будто река вышла из берегов.
- 3) При любых обстоятельствах нужно было, чтобы информация поступила.
- 4) Палатку только поставили, а в ней уже непрошенные жильцы.

314. В каком варианте необходимо слитное написание?

- 1) Лицемерие и ложь одно и то(же).
- 2) У правды язык суров, за(то) душа добрая.
- 3) Птица так(же) рада весне, как и дитя матери.
- 4) Что(бы) мы ни делали, мы всегда в ответе за свою работу.

315. В каком варианте необходимо раздельное написание?

- 1) И)так, она звалась Татьяной.
- 2) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
- 3) Он был неправ, (при)чем еще спорил.
- 4) ((За)чем пойдешь, то и найдешь.

316. Укажите правильный вариант объяснения написания выделенного слова (выделенных слов) в предложении «*Мы чувствовали, что отцу не хочется разговаривать. Инна (то)же молчала*».

- 1) тоже — всегда пишется слитно;
- 2) то же — всегда пишется раздельно;
- 3) тоже — здесь сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) то же — здесь местоимение то с частицей же, поэтому пишется раздельно.

317. Укажите верное написание выделенного слова (выделенных слов) в предложении «*Его не было дома, (по)чему я и оставил записку*».

- 1) почему — здесь союз, пишется слитно;
- 2) почему — всегда пишется слитно;
- 3) почему — здесь наречие с приставкой, поэтому пишется слитно;
- 4) по чему — здесь предлог по с местоимением чему, поэтому пишется раздельно.

318. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

Девочки в рёв требовали, ЧТО(БЫ) их посадили рядом с Сашей.

- 1) ЧТО(БЫ) – всегда пишется слитно;
- 2) ЧТО(БЫ) – всегда пишется раздельно;
- 3) ЧТО(БЫ) – здесь это подчинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) ЧТО(БЫ) – здесь это местоимение ЧТО с частицей БЫ, поэтому пишется раздельно.

319. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

В комнату едва проникал свет, ЗА(ТО) за ставнями было знойно.

- 1) ЗА(ТО) – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 2) ЗА(ТО) – всегда пишется раздельно;
- 3) ЗА(ТО) – всегда пишется слитно;
- 4) ЗА(ТО) – здесь это местоимение ТО с предлогом ЗА, поэтому пишется раздельно.

320. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

ЗА(ТЕМ) Игорь нашёл старую прорубь.

- 1) ЗА(ТЕМ) – всегда пишется слитно;
- 2) ЗА(ТЕМ) – всегда пишется раздельно;
- 3) ЗА(ТЕМ) – здесь это местоимение ТЕМ с предлогом ЗА, поэтому пишется раздельно.
- 4) ЗА(ТЕМ) – здесь это наречие, поэтому пишется слитно;

321. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Глаза ломило, будто КТО(ТО) нажимал на них (ПО)ВЕРХ век пальцами.
- 2) (В)ДАЛИ шёл теплоход, и (ОТ)ГУДА доносилась тихая музыка.
- 3) Подбородок его выступал очень далеко вперёд, ТАК(ЧТО) он всякий раз закрывал его платком, ЧТО(БЫ) не заплевать.
- 4) Молчаливо и КАК(ТО) иначе, чем днём, стояли (МНОГО)ОКОННЫЕ

дома с их обитателями.

322. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Папа попросил, ЧТО(БЫ) она (С)НАЧАЛА поздоровалась с Софьей Филипповной.

2) Потом до самой ночи (НЕ)МОГ он унять в теле (НЕ)ПОНЯТНУЮ эту дрожь.

3) (ВО)ВРЕМЯ путешествия скучать (СО)ВСЕМ не приходилось.

4) Она старалась НИ(О)ЧЁМ не думать, но воспоминания плыли ей (НА)ВСТРЕЧУ.

Тема 5.10. Правописание частиц. Междометия – особая часть речи.

323. Укажите неверное утверждение.

1) Частица — это служебная неизменяемая часть речи.

2) Частицы всегда пишутся раздельно.

3) Модальные частицы выражают вопрос, восклицание, сомнение, уточнение.

324. Укажите выражение с отрицательной частицей.

1) Служить бы рад — прислуживаться тошно.

2) Только человек украшает жизнь.

3) Не ветер бушует над бором.

325. Укажите предложения с модальными частицами.

1) Закат давно угас.

2) За дождем не видно было ни моря, ни неба.

3) Пусть на всей планете радуются дети.

4) Как прекрасна земля!

326. Укажите случаи написания частицы через дефис.

1) (Не)увидел;

2) захотел(бы);

3) сделал(таки).

4) (ни)кола (ни)двора

327. Укажите случаи неверного написания частиц.

1) Кое-где видны облачка.

2) Ты таки слово сдержал.

3) Едвали удастся увидеться.

4) Взгляните-ка на эту вещь.

328. Укажите, когда не со словом пишется раздельно.

1) Постигла (не)удача;

2) (не)жалеет;

3) (не)ряшливый.

4) (не)кто постучал в окно

329. Укажите частицу, которая может употребляться в побудительном предложении.

1) пусть.

2) только

3) даже

4) неужели

330. Укажите, где на месте пропуска нужно вставить частицу ни.

- 1) Час был ... слишком поздний.
- 2) Нет ... солнца, ... света, ... тени.
- 3) ... работа сушит, а забота.
- 4) Девочка ... за что не хотела расстаться с куклой.

331. Из каждой группы слов выпишите указательную частицу.

- 1) такой, так, вон, около, от;
- 2) все, вот, под, этот, туда;
- 3) он, ни, это, где, да.

332. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются частицами.

- 1) Пускай дежурные вытрут доску.
- 2) Не пускай козла в огород.
- 3) Коля хочет яблоко? Пускай возьмет!
- 4) Пускай мы расстались, но в сердце остались приятные воспоминания.

333. Найдите предложения, в которых есть междометия (знаки препинания не расставлены).

- 1) О верь! Я жизнь тебе отдам.
- 2) О какой белый, чистый снег!
- 3) Кто ты? О кто ты?
- 4) Я сказала: «Огонь все утешит о гость».
- 5) О нет, то белеет туман над водой.

334. Найдите предложения, в которых О является междометием (знаки препинания не расставлены).

- 1) О море, кого же мне вызвать на бой?
- 2) О знала ль я, когда в одежде белой входила Муза в тесный мой приют.
- 3) О том, как мы друг друга берегли, запела птица голосом блаженным.
- 4) «Вот начало. Вот. О зачем я приехал!» — с ужасом подумал я.
- 5) О своем я уже не заплачу, но не видеть бы мне на земле золотое клеймо

неудачи на еще безмятежном челе.

335. В каком предложении подлежащее выражено междометием?

- 1) На одной неделе семь пятниц не живёт.
- 2) Его «увы» прозвучало с горечью.
- 3) Спросите вы у тишины над ширью пашен и полей у берёз, и тополей.
- 4) Кто при звёздах и при луне так поздно едет на коне?

КЛЮЧИ

29	295	29	297	29	29	30	30	30	30	30	30	30	30	30
4		6		8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8
3	2,3,	1,3	1,4,	3	1	4	1,2	3	4	3	2	1	3	1
	4		6											

309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323
2,3	1	2,4	2	1,4	2	4	3	1	3	1	4	2	1	2

324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335
3	2,4	3	3	2	1	2	1,2	1,3,4	1,2,3	2,4	2

Раздел 6 Синтаксис и пунктуация.

Тема 6.1. Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы.

336. Укажите правильное утверждение:

1) Предложение — это соединение слов, в конце которого всегда ставится точка.

2) Каждое предложение имеет грамматическую основу.

3) Грамматическая основа предложения — это сказуемое.

4) Подлежащее не зависит от сказуемого.

337. Найдите пример, который не является словосочетанием.

1) нашел под кусточком

2) нашел и собрал

3) собрал корзинку

4) корзину грибов

338. Укажите предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым:

1) Наивысшая вершина Карпат Говерла.

2) Алупка, Ялта, Гурзуф являются наиболее известными курортами.

3) Равнина чудесное пастбище для овец, коров и других животных.

4) В Карпатах много редких растений.

339. Укажите предложения, в которых есть однородные члены (знаки не расставлены):

1) Цветок фиалки поднял поверх травы свою головку с фиолетовым глазом.

2) Весною речки становятся бурными образуют водопады и с шумом несут свои воды в Черное море.

3) Наши мышцы способны выполнять сложные движения и приспособляться к разной работе.

4) Для сохранения здоровья нужно приучать свой организм следить за чистотой кожи.

340. Укажите предложения, в которых после обобщающего слова ставится двоеточие (знаки не расставлены):

1) Трещинки в эмали зубов возникают от разгрызания орехов косточек слив вишен абрикосов.

2) К горному климату хорошо приспособилась черника, брусника и другие ягоды.

3) В Крымских горах можно увидеть разнообразные фантастичные фигуры столбы пирамиды зубцы прибрежных скал.

4) Верили наши предки что существует нечистая сила лесовики домовые русалки.

341. Укажите предложения, в которых есть обращение (знаки не расставлены):

- 1) Остановись и слушай соловья почувствуй то земля твоя.
- 2) Позвольте вас бабушка когда-нибудь нарисовать.
- 3) Не кидай хлеб он святой.
- 4) Ну вот мы и дома Кузька.

342. Укажите предложения, в которых есть вводные слова (знаки не расставлены):

- 1) К счастью мне удалось направить лодку к берегу.
- 2) Когда-то тут росли высокие густые травы.
- 3) В ближайшее десятилетие возможно будут найдены лекарства от неизлечимых болезней.

4) К моему счастью прибавилось и одно огорчение.

343. Укажите сложные предложения:

- 1) Подошел человек ближе, разговорился, выменял овцу и пошел.
- 2) Колосья колют ноги, а бедная девушка жнет и жнет.
- 3) Цветы мать-и-мачехи немного похожи на цветы одуванчика, но они намного меньше.

4) На месте бывшей дикой степи выросли города и села, фермы и хуторки.

344. Укажите предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания:

1) Ребенок-звездочка рос и воспитывался с детьми Лесоруба, ел и пил с ними за одним столом, играл вместе с ними.

2) Речка вбирает в себя меньшие речки и ручейки которые называются притоками.

3) Насыпали запорожцы на Днепровской круче Вишневецкому высокий холм а душа атамана и дальше по Украине гуляет, песнею из уст кобзарей рождается.

4) Маугли бросал в огонь ветки, чтобы посмотреть, как они вспыхивают.

345. Укажите предложение с прямой речью (знаки не расставлены):

1) Михаил сказал что людей там очень много.

2) Липа говорит человеческим языком Ой не руби меня добрый молодец.

3) Пошел дед к липе попросил выполнить желание.

4) Котик братец помощи говорит Волк.

346. Соотнесите стилистические фигуры и их определения.

1) Риторический вопрос	А. Стилистическая фигура, состоящая в подчеркнутом обращении к кому-нибудь или чему-нибудь для усиления выразительности речи.
2) Риторическое обращение	Б. Стилистическая фигура, в которой в форме восклицания содержится утверждение.
3) Риторическое восклицание	В. Стилистическая фигура, состоящая в том, что вопрос ставится не с целью получить на него ответ, а чтобы привлечь внимание слушателя к тому или иному явлению.

347. Найдите среди примеров риторические фигуры.

1) О, смертные, на что вы смертью спешите?

Что прежде времени вы друг друга губите?

Или ко гробу нет кроме войны путей?
Везде вас тянет рок насильством злых когтей!
(М.В.Ломоносов)

2) Орлам случается и ниже кур спускаться:
Но курам никогда до облак не подняться!
(А.И.Крылов)

3) Ну, а красавицы твои?
А женщины твои, Россия?
Какая песня в них взрастила
Самозабвение любви?
О, их любовь не полубыт:
Всегда событие! Вечно мета!
Россия...За одно за это
Тебя нельзя не полюбить.
(Илья Сельвинский)

А – Риторическое обращение;
Б – Риторический вопрос;
В – Риторическое восклицание

348. Напишите номер предложения, в которых есть риторический вопрос.

(1)Почему-то романтическими считаются такие профессии, как лётчик, космонавт, моряк дальнего плавания, геолог... (2)А мне кажется, что самая большая романтика — в повседневном труде учёного. (3)Ведь учёный — это тот человек, которому общество, человечество поручает узнавать новое об окружающем мире и о нас самих, то есть совершать открытия. (4)И как же счастлив человек, который всю жизнь, каждый день делает открытия! (5)А кто не мечтал сделать какое-нибудь великое открытие или изобрести нечто необходимое людям? (6)Пусть это открытие касается, казалось бы, совсем незначительных вещей, например, истории одного слова и даже одного звука. (7)Такое открытие совсем не обязательно сделает его автора знаменитым, если не считать узкого круга учёных, которые занимаются теми же проблемами.

349. Напишите номер предложения, в которых есть риторическое восклицание.

(38)А потом, когда я уже спустился в метро, у меня вдруг как будто сердце оборвалось. (39)Я вдруг подумал: (40)«Это же моя мама!» (41)Побежал наверх. (42)Поезд уже должен был отправляться. (43)Когда я заскочил в вагон, проводница уже никого не впускала. (44)Где-то в середине я их нашёл. (45)Какие-то люди заталкивали чемоданы на верхние полки, Наташка прыгала у окна, а мама сидела около самой двери и плакала. (46)Никто на её слёзы внимания не обращал. (47)Человек уезжает — мало ли...

Тема 6.2. Словосочетание. Виды. Синтаксис. Связи. Разбор словосочетания.

350. Какое словосочетание построено по модели «прил. + сущ. (гл. сл.)»?

- 1) выющиеся растения
- 2) любой человек,

3) изумительной красоты

4) в третьем классе

351. Какое словосочетание построено по модели «глагол (глагол, сл.) + наречие»?

1) иди гулять

2) сделать случайно

3) ушел не попрощавшись

4) выбегая навстречу

352. Какое словосочетание построено по модели «прилагательное (глагол, сл.) + наречие»?

1) крайне недовольный

2) практически не выполнимо

3) огорченно прошептал

4) (на улице) по-весеннему тепло

353. В каком словосочетании выражаются определительные отношения?

1) разговор по душам

2) прийти поговорить

3) близко от нас

4) руководить театром

354. В каком словосочетании выражаются обстоятельственные отношения?

1) яйца всмятку

2) вернуться к полуночи

3) приказал отступить

4) окончание школы

355. В каком словосочетании выражаются объектные отношения (действие и предмет, на который направлено действие)?

1) рисовать красиво

2) желание уехать

3) идти по бульвару

4) думать о друге

356. В каком словосочетании вид связи — согласование?

1) наши шефы

2) быстро доехать

3) прогулка верхом

4) выглянуло из-за туч

357. В каком словосочетании вид связи — управление?

1) немного странно

2) забыл рассказать

3) таять во мгле

4) рубашка навывпуск

358. В каком словосочетании вид связи — примыкание?

1) бутылка из-под молока

2) говорить по-французски

3) тринадцатая глава

4) глядеть по сторонам

359. Из предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Пересчитать нельзя всех оттенков и тонкостей нашего обращения.

360. Из предложения выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

Впервые вижу его днем.

361. Из предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Понаблюдайте за своими товарищами во время диспута, дискуссии, полемики - вы, конечно, убедитесь, что ведут они себя по-разному.

362. Из списка слов (документ, на улице, навсегда, в лесу) подберите зависимое слово к слову ПОТЕРЯЛ, чтобы получилось словосочетание, построенное на основе связи примыкание. Напишите получившееся словосочетание. Потерял навсегда

363. Замените словосочетание КРАСОТА ДУШИ, построенное на основе связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание. Душевная красота

364. Замените словосочетание ОТЦОВ ДОМ, построенное на основе подчинительной связи согласование, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание дом отца

365. Замените словосочетание БЕРЕСТЯНАЯ ГРАМОТА, построенное на основе подчинительной связи согласование, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание. Грамота из бересты

366. Замените словосочетание ВОЗМОЖНОСТЬ СЧАСТЬЯ, построенное на основе связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание. Возможное счастье

367. Замените словосочетание ПОДРОБНОСТЬ ПЛАНА, построенное на основе связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание. Подробный план

368. Замените словосочетание ХВОСТ РЫБЫ, построенное на основе связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание. Рыбий хвост

369. Замените словосочетание ПЛАВАТЕЛЬНЫЙ БАССЕЙН, построенное на основе подчинительной связи согласование, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание. Бассейн для плавания

370. Из списка слов (громко, у дома, у них) подберите зависимое слово к слову ГОВОРЯТ, чтобы получилось словосочетание, построенное на основе связи ПРИМЫКАНИЕ. Напишите получившееся словосочетание. Громко говорят

Тема 6.3. Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения.

371. Какой ответ является неправильным?

По цели высказывания предложения бывают:

1) повествовательные

- 2) вопросительные
- 3) восклицательные
- 4) побудительные

372. Какое из предложений является побудительным?

- 1) Сквозь серый камень вода сочилась, и было душно в ущелье темном.
- 2) Приезжайте к нам в Москву!
- 3) Лишь сердце стучит, да песня звучит, да тихо рокошет струна!
- 4) Сможем ли мы попасть на выставку?

373. Какое из предложений является повествовательным?

- 1) Не отрекайтесь от мечты!
- 2) Что день грядущий нам готовит?
- 3) Пушки осмотреть да хорошенько вычистить!
- 4) Однако как зыбка в наш поразительный век грань между возможным и невозможным!

374. Какое из предложений является риторическим вопросом?

- 1) — Печорин! Давно ли здесь?
- 2) Какой упоительный аромат!
- 3) — Есть ли у тебя возле дома деревья?
- 4) Какой русский не любит быстрой езды?!

375. Какой вариант отражает правильную характеристику предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске?

Пусть сбудутся все ваши мечты!

- 1) повествовательное, восклицательное
- 2) побудительное, восклицательное
- 3) повествовательное, невосклицательное
- 4) побудительное, невосклицательное

376. Какое предложение является простым?

- 1) Десять лет прошло, и все изменилось.
- 2) Лицо его застыло, и это меня испугало.
- 3) Хороша воля с умом да с деньгами.
- 4) Старик молчит, и от этого мне еще тяжелее.

377. Какое предложение является простым?

- 1) Ярко светит весеннее солнышко, даря первое тепло людям.
- 2) Будет новый день, будут новые дела.
- 3) Сможем ли мы попасть на выставку, чтобы увидеть работу известного художника?
- 4) Ведь вам удалось убедить его, что мы ничего плохого не сделали.

378. В каких предложениях использована инверсия?

- 1) И томных дев устремлены на вас внимательные очи. (А. С. Пушкин)
- 2) И к мудрому старцу подъехал Олег. (А. Пушкин)
- 3) Читал охотно Апулея, а Цицерона не читал. (А.Пушкин)
- 4) Швед, русский колет, рубит, режет, Бой барабанный, клики, скрежет.

(А.С. Пушкин)

379. Какой художественный прием использует автор?

Под вечер, осенью ненастной, в далёких дева шла местах....(А.С. Пушкин)

- 1) Инверсия.
- 2) Антитеза.
- 3) Многосоюзие

380. Укажите, какая фигура речи используется в строках И.С.Тургенева «Но не бегало зыби по этому морю; не струился душный воздух: назревала гроза великая».

- 1) многосоюзие
- 2) инверсия
- 3) бессоюзие
- 4) антитеза

КЛЮЧИ

33	33	33	33	34	34	34	34	34	34	346	347	34	34
6	7	8	9	0	1	2	3	4	5			8	9
2	2	1	2,3	3,4	2,4	1,3	2,3	1,4	2,4	1в2а3	162в3	5	40
										б	а		

350	351	352	353	354	355	356	357	358	371	372	373	374	375
3	2	1	1	2	4	1	3	2	3	2	4	4	2

359 – пересчитать нельзя, 360 – вижу его, 361 – за своими товарищами, 362 – потерял навсегда, 363 – душевная красота, 364 – дом отца, 365 – грамота из бересты, 366 – возможное счастье, 367 – подробный план, 368 – рыбий хвост, 369 – бассейн для плавания, 370 – громко говорят

376	377	378	379	380
3	1	1,2	1	2

Тема 6.4. Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения.

381. Какое утверждение верно?

- 1) Подлежащее даёт характеристику предмету речи.
- 2) Подлежащее — главный член предложения, который не зависит от других членов предложения и отвечает на вопросы именительного падежа: кто? что?

3) Подлежащее даёт характеристику образу действия.

- 4) Подлежащее — главный член предложения, который не зависит от других членов предложения и отвечает на вопросы: каков? какова? каково?

382. Чем может быть выражено подлежащее?

- 1) любой знаменательной частью речи;
- 2) только склоняемой частью речи;
- 3) только неизменяемой частью речи;
- 4) только спрягаемой частью речи.

383. В каком предложении подлежащее выражено местоимением?

- 1) Заросли кустарников и травы мешали их передвижению.
- 2) Наши пряли, а ваши спали.

3) Но за грохотом разбившейся стихии мой обострённый слух вновь уловил шум в коридоре.

4) Ни один из больших художников не был забыт так основательно, как Рокотов.

384. В каком предложении подлежащее выражено прилагательным?

- 1) Наши плачут, да и ваши не радуются.
- 2) Что-то с визгом пронеслось в воздухе и упало посередине реки.
- 3) Ложное не может быть красивым.
- 4) Царь Пётр находился в кабинете своего Преображенского полка.

385. В каком предложении подлежащее выражено глаголом?

- 1) Завистливый сохнет от зависти, а добрый плачет от радости.
- 2) Послушать умного человека — как при жажде холодной воды напиться.
- 3) Снежные вихри закружились в воздухе.
- 4) Над нами качался серебристо-зелёный шатёр тополя, переполнявший окружающий воздух зеленоватыми тенями и бродячими солнечными пятнами.

386. В каком предложении подлежащее выражено наречием?

- 1) «Вечор» — устаревшее слово.
- 2) Снова я шагаю по тёмным московским улицам.
- 3) Какой враг может выжечь любовь к тебе?
- 4) В утренней тишине слышатся какие-то переливчатые звуки.

387. В каком предложении подлежащее выражено существительным?

- 1) Я посмотрел на часы.
- 2) Пять часов утра на слабо светящихся вокзальных часах.
- 3) Что же это в небе происходит?
- 4) Как прекрасна светлая наша страна!

388. В каком предложении подлежащее выражено инфинитивом?

- 1) Наша задача — дойти до города во что бы то ни стало.
- 2) Играть с вами на одной сцене — радость, честь и блаженство.
- 3) В лесу всегда нужно запоминать приметы.
- 4) Он начал быстро считать в уме.

389. В каком предложении отсутствует подлежащее?

- 1) Я часто думаю о будущем.
- 2) Наши уходили все дальше и дальше.
- 3) Мне часто приходится оставаться одному.
- 4) Мы с тобой должны что-нибудь придумать.

390. В каком предложении есть простое глагольное сказуемое?

- 1) Дружеский шепот реки оказал мне настоящую услугу.
- 2) Речь, стих — та же музыка, то же пение.
- 3) Карл Петрович в конце концов согласился вернуться.
- 4) Самым потерянным и негодным человеком в городе считался младший Маклаков.

391. В каком предложении есть простое глагольное сказуемое?

- 1) Папенька, прикажи ему отдать кольцо.
- 2) Небо было в тучах.
- 3) Окно вымыто до блеска.

4) Они способны мыслить и рассуждать.

392. В каком предложении есть составное глагольное сказуемое?

1) Зимы ждала, ждала природа.

2) Ее загаданный час, по-видимому, должен был наступить позже.

3) Но был ли счастлив мой Евгений?

4) Первые недели плавания принесли разочарование.

393. В каком предложении есть составное глагольное сказуемое?

1) Сама судьба велит тебе спасать меня.

2) Она будет всю жизнь благоговеть перед ним.

3) Изменники точно в воду канули.

4) Осенью я начал серьезно заниматься плаванием.

394. В каком предложении есть составное именное сказуемое?

1) Теперь рассеяны сомнения.

2) Все сходило ему с рук.

3) А все же давайте разберемся сперва.

4) Один и тот же сон мне повторяться стал.

395. В каком предложении есть составное именное сказуемое?

1) О, я как брат обняться с бурей был бы рад!

2) Я часто не в силах был скрывать свое отношение к вам.

3) Как будто перестало биться сердце.

4) Эта грусть была неопределенная, смутная, как сон.

396. В каком случае дан правильный вариант характеристики главных членов предложения?

Ты должен быть нашим первым драматургом.

1) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное

2) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное

3) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — составное именное

4) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — простое глагольное

397. В каком случае дан правильный вариант характеристики главных членов предложения?

После окончания института Федор должен был вернуться в родной город.

1) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — простое глагольное

2) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное

3) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — составное именное

4) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — простое глагольное

398. Укажите неверное утверждение.

1) Односоставные предложения могут быть распространенными.

2) Назывные предложения имеют один главный член предложения - подлежащее.

3) Односоставные предложения те, в которых пропущен главный член предложения.

4) В односоставном предложении второй член предложения не нужен для понимания смысла предложения.

399. Укажите верное утверждение.

Односоставное предложение - это предложение, в котором:

- 1) опущено подлежащее,
- 2) опущено сказуемое,
- 3) нет второстепенных членов предложения,
- 4) грамматическая основа состоит из одного главного члена предложения.

400. Какое предложение является односоставным?

- 1) Кругом все было тихо и спокойно.
- 2) Не будем подбрасывать дров в огонь.
- 3) В небе горела только одна маленькая звездочка.
- 4) Прошло около двух лет.

401. Какое предложение является односоставным?

- 1) Посетителей в коридоре нет.
- 2) Много песен сложено о любви.
- 3) На небе солнце большое, горячее.
- 4) Пение в соседней комнате продолжалось недолго.

402. Какое предложение является односоставным определенно-личным?

- 1) На свежем воздухе мне всегда очень хорошо спалось.
- 2) Лесок проехали, видели синиц, слушали дятла.
- 3) Стою один среди равнины голой...
- 4) В редакции нас без конца засыпали вопросами.

403. Какое предложение является односоставным неопределенно-личным?

1) В народных сказках лисицу обычно изображают хитрым зверем, обманывающим птиц и других обитателей леса.

- 2) И нам пора опять в далекую дорогу.
- 3) Влажной землей из окна потянуло.
- 4) Им еще предстоит долго учиться.

404. Какое предложение является односоставным обобщенно-личным?

- 1) Итак, возьмите в левую руку пробирку с раствором.
- 2) Опять отложили вылет.
- 3) Цыплят по осени считают.
- 4) Придешь завтра ко мне в гости?

405. Какое предложение является односоставным безличным?

- 1) Что-то нынче и вправду не топят.
- 2) К птичьему прислушиваюсь крику.
- 3) Раньше на мед смотрели как на сласть, а сейчас как на лекарство.
- 4) За ночь сильно подморозило.

406. Какое предложение не является односоставным безличным?

- 1) Мне от тебя ничего не надо.
- 2) Ничто не дается с таким трудом, как дружба.
- 3) Этому коню цены нет.
- 4) Скоро можно было отправляться в путь.

407. Какое предложение является односоставным назывным?

- 1) Когда же прикажете ожидать вас?
- 2) Невозмутимая тишина и нестерпимый жар.
- 3) Сюда ездят любоваться морем и горой.
- 4) В здешних морях иначе плавать нельзя.

408. Среди предложений 1-8 найдите односоставное назывное предложение. Напишите его номер.

(1) А в лесу уже темнеет, оттуда выползают хмурые сумерки. (2) Они ложатся в воду. (3) С Элгуни мы свернули в протоку. (3) Она становится всё уже, уже. (4) Ветки деревьев задевают по лицу. (5) Со всех сторон, трубя в горны, к нам летят эскадрильи комаров. (6) Темнеет. (7) И вот уже тьма. (8) И в ней, как в сердце, стучит мотор катера. (С.Воронин)

409. В каком случае в предложении сказуемое требует формы единственного числа?

- 1) Множество пчел, ос, шмелей дружно гудел.. в ветвях акации.
- 2) В течение сотен лет на волжские просторы тянул..сь люди.
- 3) Студенчество города принимал.. участие в восстановлении церкви.
- 4) Миллионы огней и раньше и после манил.. не одного меня своей близостью.

410. В каком случае в предложении сказуемое требует формы множественного числа?

- 1) Ряд столов стоял.. посредине аудитории.
- 2) Прошл.. сто лет.
- 3) На совещание прибыл.. тридцать один делегат.
- 4) К семи часам пришл.. только трое гостей.

411. В каком предложении содержится ошибка, вызванная нарушением правил согласования подлежащего со сказуемым?

- 1) В ходе проверки выявлены множество различных недостатков.
- 2) Этим летом будут реализованы пятьдесят четыре путевки.
- 3) Установлено три новых олимпийских рекорда.
- 4) Сорок четыре депутата поддержали выступающего.

412. В каком предложении сказуемое имеет форму мужского рода?

- 1) Известн.. кутюрье был.. приглашен.. в Москву.
- 2) ООН объявил.. о внеочередном совещании.
- 3) СНГ объединил.. несколько бывших республик СССР.
- 4) Кольраби получил.. распространение не только в Европе.

413. Подлежащее неправильно согласовано со сказуемым в предложении:

- 1) Несколько учеников подошли к письменному столу.
- 2) Большинство домов обветшало.
- 3) В вузы поступили сорок один человек.
- 4) Движущей силой истории является народ.

414. Подлежащее правильно согласовано со сказуемым в предложении:

- 1) Молодёжь получают знания.
- 2) Большая часть между ними была довольно добрые люди.
- 3) Никто из нас вначале не могли справиться с проблемой.
- 4) Слово взяла профессор Сергеева.

415. Найдите предложение с грамматической ошибкой:

- 1) Свет и тепло исходили от костра.
- 2) У тех, кто выбрали профессию врача, должно быть доброе сердце.
- 3) Часть станков была отправлена.
- 4) На столе стоят три подсвечника.

416. Найдите предложение без грамматической ошибки:

- 1) Сотня спортсменов разбежались по стадиону.
- 2) СМИ провело однодневную акцию протеста.
- 3) С тех пор миновало пять лет.
- 4) Его самолюбие, точнее эгоизм, неприятно поразили всех

КЛЮЧИ

381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394
1,2	1	2	3	2	1	4	2	3	1	3	2	4	1

395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408
4	3	2	3	4	2	1	3	1	3	4	2	2	(7)

409	410	411	412	413	414	415	416
3	4	1	1	3	4	2	3

Тема 6.5. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные и второстепенные члены предложения.

417. В каком предложении не ставится тире?

- 1) Грузинские деревни__это сплошные сады.
- 2) Прилет журавлей__есть признак весны.
- 3) Агата Кристи__самый популярный автор детективного жанра.
- 4) Приезд в Москву этого эстрадного артиста__важное событие в культурной жизни столицы.

418. В каком предложении не ставится тире?

- 1) Расточать восторги__признак ограниченности понимания и вкуса.
- 2) Наш долг__совершенствовать знания.
- 3) Эти равнины__словно море бескрайнее.
- 4) Безумство храбрых__вот мудрость жизни.

419. В каком предложении ставится тире?

- 1) Твоя радость и горе__это радость и горе для меня.
- 2) Этот яркий свет__словно ливень золотой.
- 3) Наш край__богат и прекрасен.
- 4) Снег__словно шелк.

420. В каком предложении ставится тире?

- 1) Одна беда еще __ не беда.
- 2) Принятый сотрудник, кажется, __ хороший специалист.
- 3) Сегодня небо __ как море.
- 4) Превосходная должность __ быть на земле человеком.

421. В каком предложении тире стоит между подлежащим и сказуемым?

- 1) Из животных в тундре обитают северный олень и песец, а у моря — белый медведь.
- 2) Иметь разборчивый почерк — первое правило вежливости.
- 3) Элен красива внешне, а княжна Марья — внутренне.
- 4) Сыр выпал — с ним была плутовка такова.

422. В каком предложении тире стоит между подлежащим и сказуемым?

- 1) Лето припасает — зима поедает.
- 2) Легкие судороги — признак глубокого чувства — пробежали по его широким губам.
- 3) Листья мы находили в карманах своих дождевых плащей, в кепках, в волосах — везде.
- 4) Жизнь — подарок, которого мы не просили.

423. Что такое определение?

- 1) Второстепенный член предложения, который характеризует предмет и отвечает на вопрос: каков предмет?
- 2) Второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы: какой? чей?
- 3) Второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы: какой? чей? каков?

424. Каковы признаки согласованного определения?

- 1) согласуется с определяемым словом в падеже;
- 2) согласуется с определяемым словом в падеже и числе;
- 3) согласуется с определяемым словом в падеже, числе, роде (в ед. ч.);
- 4) согласуется с определяемым словом в роде и числе.

425. В каком предложении есть согласованное определение?

- 1) Книгу сказок можно взять в библиотеке.
- 2) Сияние небес твоих великолепно.
- 3) Я люблю есть яйца вкрутую.
- 4) У меня есть мечта попутешествовать по стране.

426. Каковы признаки несогласованного определения?

- 1) связываются с существительным по способу согласования;
- 2) выражено существительным в том же падеже, что определяемое слово;
- 3) выражено полным прилагательным;
- 4) связываются с существительным по способу управления или примыкания.

427. В каком предложении есть несогласованное определение?

- 1) Солнечный свет несколько раз сменяла прозрачная тень от пробежавших по небу облаков.
- 2) Веками навороченные глыбы преграждали дорогу.
- 3) Беседа наедине доставила нам огромное удовольствие.

4) Путь показался пятерым путникам бесконечным.

428. В каком предложении определение выражено прилагательным?

1) Ярко светит зорька в небе голубом.

2) Набежавшие тучки пролились дождём.

3) Над костром висел закопчённый котелок с остро пахнущим варевом.

4) Прогулка верхом доставляет удовольствие.

429. В каком предложении определение выражено причастием?

1) Одинокaя сосна с большим птичьим гнездом на вершине возвышалась путевой вехой.

2) Восьмая телега въехала на подворье утром.

3) Дети постарше опекали малышей.

4) В ущелье тесном рать побитая лежит.

430. В каком предложении определение выражено наречием?

1) Меж чёрных туч приветно засияла лазури полоса.

2) Небольшие живые чёрные глаза её смотрели без смущения.

3) Дорога обратно стала для путешественников тяжёлым испытанием.

4) Деревянная полка с кухонной утварью и рубленый деревянный стол с толстыми ножками были чисто выскоблены.

431. В каком предложении определение выражено числительным?

1) Одинокaя сосна с большим птичьим гнездом на вершине возвышалась путевой вехой.

2) Восьмая телега въехала на подворье ранним утром.

3) Дети постарше опекали малышей.

4) Высушенное бельё стопкой лежало на стуле.

432. В каком предложении определение выражено инфинитивом?

1) Везде лились и капали прозрачные капли.

2) Хозяйка вынула из печи чугуn и начала разливать студень в деревянные чашки.

3) Не нагнать тебе бешеной тройки: кони крепки, и сыты, и бойки.

4) О его способности писать никто пока не знал.

433. Определение, выраженное именем существительным, согласованным с определяемым словом в падеже, называется

1) сказуемым.

2) подлежащим.

3) дополнением.

4) приложением.

434. Приложение есть в предложении

1) От полка спасибо наше вам за сына-храбреца. (А. Твардовский)

2) Двор как плац, мощный булыжником. (В. Панова)

3) Пишу это как читатель, имеющий вкус. (А. Чехов)

4) Все, что я хотел сказать, я написал на вечном камне... (Йоллык-тегин)

435. Приложение как член предложения отвечает на вопрос

1) чей?

2) каков?

3) какой?

4) который?

436. Над Волгой-рекой расплескала гармонь саратовские страдания. (А. Сурков) Приложением в этом предложении является слово

- 1) рекой.
- 2) Волгой.
- 3) гармонь.
- 4) страдания.

437. Журнал «Новый мир» – один из лучших литературно-художественных журналов России. «Новый мир» в этом предложении – это

- 1) дополнение.
- 2) приложение.
- 3) определение.
- 4) часть подлежащего.

438. Врач Иванова выступила с докладом о лечении гриппа. Приложением в этом предложении является слово

- 1) врач.
- 2) гриппа.
- 3) Иванова.
- 4) о лечении.

439. Поэт Бездомный – персонаж одного из романов Булгакова. Приложением в этом предложении является слово

- 1) Бездомный.
- 2) персонаж.
- 3) Булгакова.
- 4) поэт.

440. Возница-киргиз сидит неподвижно на облучке. (Д. Фурманов). Приложением в этом предложении является слово

- 1) сидит.
- 2) киргиз.
- 3) возница.
- 4) на облучке.

441. Определите соответствие:

1) второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и поясняет подлежащее и другие члены предложения, выраженные именем существительным;

2) второстепенный член предложения, который обозначает признак действия или состояния;

3) второстепенный член предложения, который обозначает предмет и зависит от сказуемого или другого члена предложения

а – дополнение; б – обстоятельство; в – определение

442. Укажите прямое дополнение в предложении

В одной из старинных книг я прочитал рассказ об Америго Веспуччи, именем которого названа Америка.

- 1) книг
- 2) рассказ

3) Америго Веспуччи

4) именем

5) Америка

443. В каком из предложений нет прямого дополнения?

1) Я отправил сестре телеграмму с поздравлением.

2) Учёные доказали существование жизни в космосе.

3) Он не знал никаких радостей, кроме чтения книг.

4) И поныне славятся у нас на Севере замечательные русские умельцы.

444. В каком варианте ответа указаны только косвенные дополнения?

С классическим произведением(1) вы не потеряете своего времени(2). Но классика не может ответить на все вопросы(3) сегодняшнего дня. Поэтому надо читать и современную литературу(4).

1) 1, 2, 4

2) 1, 3

3) 2, 3, 4

4) 1, 2, 3, 4

445. Чем выражено дополнение в предложении

Мы попросили девочку спеть?

1) Местоимением (мы);.

2) Глаголом (попросили);

3) Неопределенной формой глагола (спеть);

4) Существительным (девочку).

446. Второстепенные члены предложения, которые обозначают место, время, причину, образ действия, меру и степень, цель, называются

1) приложениями.

2) определениями.

3) обстоятельствами.

4) косвенными дополнениями.

447. На вопросы где? куда? откуда? отвечают обстоятельства

1) места.

2) условия.

3) причины.

4) образа действия.

448. Обстоятельства цели отвечают на вопросы

1) почему? отчего?

2) зачем? для чего?

3) где? куда? откуда?

4) когда? как долго? с каких пор? до каких пор?

449. Обстоятельства времени отвечают на вопросы

1) зачем? для чего?

2) где? куда? откуда?

3) как? каким образом?

4) когда? как долго? с каких пор? до каких пор?

450. *М. Ю. Лермонтов родился в Москве в 1814 году.* В этом предложении есть обстоятельства

1) места и цели.

2) цели и причины.

3) места и времени.

4) образа действия и времени.

451. В 1820 году А. С. Пушкин был отправлен в ссылку на юг. В этом предложении есть обстоятельства

- 1) места и цели.
- 2) времени и места.
- 3) времени и меры и степени.
- 4) времени и образа действия.

452. Звонко кукушка вдали куковала. (Н. А. Некрасов) В этом предложении есть обстоятельства

- 1) цели и причины.
- 2) времени и места.
- 3) меры и степени и места.
- 4) образа действия и места.

453. Обстоятельство образа действия есть в предложении

- 1) А зори здесь тихие... (Б. Васильев)
- 2) Все смешалось в доме Облонских. (Л. Н. Толстой)
- 3) Число нападающих вдесятеро увеличилось. (А. С. Пушкин)
- 4) Корабль одинокий несется, несется на всех парусах. (М. Ю. Лермонтов)

454. Обстоятельство меры и степени есть в предложении

- 1) А зори здесь тихие... (Б. Васильев)
- 2) Все смешалось в доме Облонских. (Л. Н. Толстой)
- 3) Число нападающих вдесятеро увеличилось. (А. С. Пушкин)
- 4) Корабль одинокий несется, несется на всех парусах. (М. Ю. Лермонтов)

455. Обстоятельство цели есть в предложении

- 1) Я приехал повидать тебя.
- 2) Дует очень холодный ветер.
- 3) На перевале караван задержался. (Г. Федосеев)
- 4) Звонко кукушка вдали куковала. (Н. А. Некрасов)

456. Обстоятельство условия есть в предложении

- 1) Дует очень холодный ветер.
- 2) На перевале караван задержался. (Г. Федосеев)
- 3) Звонко кукушка вдали куковала. (Н. А. Некрасов)
- 4) В случае нападения запирайте ворота да выводите солдат. (А. С. Пушкин)

457. Обстоятельство уступки есть в предложении

- 1) Он работал не покладая рук. (М. Горький)
- 2) Несмотря на поздний час, было душно. (С. Антонов)
- 3) Внук-шофер из-за руля кланяется деду. (А. Твардовский.)
- 4) Из-за шума падающего дождя ничего не было слышно. (И. С. Тургенев)

458. Сравнительным оборотом обстоятельство выражено в предложении

- 1) Я стою у дороги, прислонившись к иве. (С. Есенин)
- 2) Бегут, играя на солнце, шумные ручьи. (А. Серафимович)
- 3) Внизу, как зеркало стальное, синют озера струи. (Ф. Тютчев)
- 4) Забравшись на сосну большую, по веточкам палицей бьет. (Н. А. Некрасов)

КЛЮЧИ

417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430
2	3	1	4	2	4	2	3	2	4	3	1	4	3
431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444
2	4	4	1	3	2	2	1	4	2	1B2B3A	2	4	2
445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458
3,4	3	1	2	4	3	2	4	4	3	1	4	2	3

Тема 6.6. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.

459. Какое предложение является неполным из-за пропуска второстепенного члена предложения?

- 1) Мой брат — лучший врач в городе.
- 2) В одном городе жил его отец, в другом — обитала теща.
- 3) Своих родственников я очень люблю, но редко их вижу.
- 4) За тем лесом — замечательное озеро.

460. В каком варианте дана правильная характеристика выделенного предложения?

Из-под дивана вылезает кот. Потянулся, прыгнул на диван.

- 1) односоставное, определено-личное, полное
- 2) односоставное, определено-личное, неполное
- 3) двусоставное, полное
- 4) двусоставное, неполное

461. Какое предложение является двусоставным неполным?

- 1) Уходи-ка отсюда!
- 2) Жизнь человеку дается один раз.
- 3) В десять часов вечера праздничный салют.
- 4) Разубедить его в чем-нибудь было трудно.

462. Какое предложение является односоставным, безличным, неполным?

- 1) Вам бы надо в цирке работать, чужие мысли отгадывать.
- 2) Ни брани, ни смеха, ни громких разговоров.
- 3) Какая чудесная ночь!
- 4) Щебнем завалило весь пустырь.

463. Какое предложение является неполным из-за пропуска главного члена предложения (подлежащего или сказуемого)?

- 1) На полу у него во дворце — дорогие персидские ковры.
- 2) И только слово, только слово в степи маячит под луной.
- 3) Писать бы тебе на литовском.
- 4) Квартира у него большая, светлая.

464. В каком варианте дана правильная характеристика предложения?

Надо бороться с мрачными мыслями.

- 1) односоставное, определенно-личное, полное
- 2) односоставное, неопределенно-личное, полное
- 3) односоставное, безличное, полное
- 4) двусоставное, неполное

465. В каком варианте дана правильная характеристика предложения?

Где же ты, моя родная?

- 1) односоставное, определенно-личное, полное
- 2) односоставное, определенно-личное, неполное
- 3) двусоставное, полное
- 4) двусоставное, неполное

Тема 6.7. Простое осложненное предложение.

466. Какое утверждение является неверным?

Однородные члены предложения ...

- 1) всегда выражаются одной частью речи.
- 2) соединяются между собой сочинительными союзами
- 3) могут быть распространенными
- 4) отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же слову

467. Какую синтаксическую функцию выполняют однородные члены в предложении?

Дни стояли пасмурные, дождливые, однако теплые.

- 1) однородные подлежащие
- 2) однородные сказуемые
- 3) однородные определения
- 4) однородные обстоятельства

468. Какую синтаксическую функцию выполняют однородные члены в предложении?

Туманы в Лондоне бывают если не каждый день, то через день непременно.

- 1) однородные сказуемые
- 2) однородные дополнения
- 3) однородные определения
- 4) однородные обстоятельства

469. Найдите в предложениях однородные члены и определите их синтаксическую функцию.

- 1) Мы обследовали наше новое жилье и нашли здесь много нужных вещей.
- 2) А Василия Блаженного, Московский Кремль, песни, стихи Пушкина, романсы Толстого любить можно.
- 3) Розово и зыбко явь отражается в снах.
- 4) Длинноногая тень от белого, в рыжих пятнах, коротконового Мурзика.
- 5) Рядом со Стрелецким стояли Тася и Волошин.

А. Подлежащее. Б. Сказуемое. В. Определение. Г. Дополнение. Д. Обстоятельство.

470. Определите, как связаны между собой однородные члены.

- 1) Эта птица вообще любит озера, реки, болота.
 - 2) Были здесь узкие и острые гоночные суда и широкие мореходные боты.
- А. Союзная связь. Б. Бессоюзная связь.

471. Установите тип союзов, соединяющих однородные члены.

1) И учителями там были бабки, да дедки, да деревенские.

2) Крики то усиливались, то затихали.

3) Где-то далеко заворчал гром, но сошел на нет.

А. Соединительные союзы. Б. Противительные союзы. В. Разделительные союзы.

472. В каком варианте ответа указаны предложения с несколькими рядами однородных членов?

А. По сторонам тропы высокими и крутыми стенами стоял шиповник и цвел алым огнем.

Б. Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит.

В. Силу гнева, пламя страсти и уверенность в победе слышат тучи в этом крике.

Г. В лесу и на лугу пахло мокрой травой и свежим сеном.

1) А,В 2) Б,В 3) А,Б 4) А,Г

473. Данный признак не является характерным для однородных определений:

1) характеризуют предмет с одной стороны;

2) произносятся с перечислительной интонацией;

3) можно поставить союз и, если определения соединены бессоюзной связью;

4) характеризуют предмет с разных сторон.

474. Укажите однородные определения (знаки препинания не расставлены):

1) белые голубые шары;

2) старый дубовый пол;

3) новая шелковая блузка;

4) большой чёрный камень.

475. Укажите неоднородные определения (знаки препинания не расставлены):

1) Мрачный угрюмый взгляд;

2) Глиняные деревянные игрушки;

3) Старый господский дом;

4) Красные синие флаги.

476. В каком предложении нужно поставить запятую?

1) Мимо станции промчался длинный товарный поезд.

2) На свежем снегу нетрудно было заметить заячьи беличьи следы.

3) Возле поликлиники росли старые стройные берёзы.

4) Этот маленький карманный фонарик удобен для туриста.

477. Какое слово надо подобрать к словосочетанию фарфоровая посуда, чтобы определения стали однородными?

1) старая;

2) разбитая;

3) фаянсовая;

4) белая.

478. В каком предложении есть неоднородные определения (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Она действительно походила на молодую стройную гибкую березу.
- 2) Вдруг конское тревожное ржание раздалось во тьме.
- 3) Это был прекрасный хотя и несколько печальный город.
- 4) Радостное праздничное лучезарное настроение охватило меня.

479. Однородными определениями осложнено предложение:

- 1) Настали темные, тяжелые дни.
- 2) Щеки румяны, и полны, и смуглы.
- 3) Желтые дубовые заросли стояли в росе.
- 4) На рейде стоял французский линейный корабль.

480. Неоднородные определения есть в предложении:

- 1) Рука была морщинистая, бледная, худая.
- 2) Был серенький, промозглый, ветреный день.
- 3) Вдали просека перерезалась высокой железнодорожной насыпью.
- 4) В сонном, застывшем воздухе стоял монотонный шум.

481. Укажите, где надо поставить запятые в предложении

Тут были (1) яркая звезда (2) и красные (3) оранжевые (4) и желтые лилии. (В. Арсеньев)

- 1) 3. 2) 1, 2. 3) 2, 3. 4) 2, 3, 4.

482. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

- 1) Из-за разорванных туч выглянуло на миг солнце и скупым желтым светом озарило мокрую и печальную улицу.
- 2) Оля положила руку и тотчас отдернула ее.
- 3) Покоя нет ни ясным днем ни поздней ночью.
- 4) Там уже прохаживались медленно и взад и вперед две дамы.

483. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

(Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В зарослях всю ночь жалобно крикали утки или какие-то другие птицы.
- 2) Для праздничной иллюминации использовались как электрические гирлянды так и фонари.
- 3) Ночью ветер злится да стучит в окно.
- 4) Хороший специалист опирается на фундаментальные знания и умение трудиться.

КЛЮЧИ

45	46	46	46	46	46	46	46	46	46	469		470	471
9	0	1	2	3	4	5	6	7	8				
2	4	3	2	1	3	4	1	2	4	1Б2ГЗД4В5		1Б2	1А2В3
										А		А	Б

472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483
4	4	1	3	2	3	4	1	3	1	3	2

Тема 6.8. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения, дополнения, обстоятельства и приложения.

484. Какое утверждение является неверным?

1) Обособленными называются члены предложения, выделяемые по смыслу и интонационно.

2) Обособленные дополнения могут быть выражены существительными с предлогами кроме, помимо, сверх.

3) Обособленные обстоятельства могут быть выражены существительными с предлогами несмотря на, вопреки, благодаря.

4) Обособленные определения могут быть выражены деепричастным оборотом.

485. Одно из утверждений неверно. Найдите его.

1) Обособленными членами называются члены предложения, выделяемые по смыслу и интонацией.

2) Обособленным членом может быть любой член предложения.

3) Обособленным членом может быть любой второстепенный член предложения.

4) Обособляются определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

486. Какая характеристика соответствует предложению?

Над горной пустыней, окружавшей меня, сиял легкий лазурный купол.

1) в предложении есть обособленное определение, выраженное деепричастным оборотом

2) в предложении есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом

3) в предложении есть обособленное определение, выраженное причастным оборотом

4) в предложении есть обособленное обстоятельство, выраженное причастным оборотом

487. Какая характеристика соответствует предложению?

Там и тут на широкой полосе реки криво торчат сосновые стволы и ветви, обозначая дороги, полыньи и трещины во льду.

1) в предложении есть обособленное определение, выраженное деепричастным оборотом

2) в предложении есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом

3) в предложении есть обособленное определение, выраженное причастным оборотом

4) в предложении есть обособленное обстоятельство, выраженное причастным оборотом

488. Какая характеристика соответствует предложению?

Вдруг она побежала мимо меня, напевая что-то другое, и, прищелкивая пальцами, вбежала к старухе.

1) в предложении есть два обособленных определения

2) в предложении есть обособленное обстоятельство и обособленное дополнение

3) в предложении есть обособленное определение и обособленное обстоятельство

4) в предложении есть два обособленных обстоятельства

489. В каком предложении есть обособленное приложение?

1) Стройная и гибкая, она легким и пружинистым шагом шла через площадь.

2) Но пень, черный и большой, еще сохраняет тепло.

3) Элегантный офицер, в фуражке с золотыми дубовыми листьями, кричал в рупор что-то капитану.

4) На маяке жил только сторож, старый глухой швед, бывший шкипер.

490. В каком предложении есть обособленное приложение?

1) В 1886 году от Антона Павловича я получил его книжку «Пестрые рассказы».

2) Вам, как близкому родственнику, нельзя будет выступить в суде свидетелем.

3) Петр Петрович, как же долго мы с вами не виделись!

4) Путешественника, впервые отправляющегося в центральные районы Тянь-Шаня, изумляют прекрасные дороги, проложенные в горах.

491. В каком предложении есть уточняющие члены?

1) Она говорила скучновато или устало, очень медленно и вятно.

2) Шагах в десяти от входа в туннель, у самого шоссе, стоял одинокий домик.

3) Мы приближались к старинному русскому городу — Рязани.

4) Горный поток, стремительный и бурный, то подмывает дорогу, то теряется в глубоком каменном русле.

492. В каком предложении есть уточняющие члены?

1) И, утомленный своим счастьем, он тотчас же уснул.

2) Вместо голых утесов, я увидел около себя зеленые горы и плодоносные деревья.

3) Мы гуляли по приморскому парку довольно долго, до самого вечера.

4) Валерию, как уроженцу юга, трудно было привыкнуть к суровому климату Арктики.

493. Укажите, в каком предложении есть обособленное дополнение.

1) Скорчившись, поджав под себя ноги и подсунув ладонь вместо подушки под голову, на горбатом диванчике спал Томский.

2) Передавая живые лучи солнца, их движение, перемешиваешь белые и чёрные линии.

3) В кабинете, кроме секретаря, никого не было.

4) Воспрянув духом, выбегу на холм и всё увижу в самом лучшем свете.

494. В предложении Я ничего не слышал, кроме шума дождя.

1) обособленное дополнение;

2) обособленное обстоятельство;

3) обособленное определение;

4) обособленное приложение.

495. В предложении Поезд, согласно расписанию, прибыл в пять часов.

1) обособленное обстоятельство, выраженное существительным с предлогом;

2) обособленное дополнение, выраженное существительным с предлогом.

3) обособленное определение, выраженное существительным с предлогом;

4) обособленное приложение, выраженное существительным с предлогом.

496. В предложении Рассказ очень понравился мне, за исключением некоторых деталей.

1) обособленное определение;

2) обособленное приложение.

3) обособленное обстоятельство;

4) обособленное дополнение.

497. Какой оборот (член предложения) обособлен?

1) Я ничего не мог различить, кроме кручения метели.

2) Как врач, я вам не могу позволить покинуть больницу раньше времени.

А. Обособленное приложение.

Б. Обособленное дополнение.

498. Найди предложение (-я) с обособленным дополнением

1) Привлеченные ярким огнем, бабочки весь вечер кружили над столом.

2) Мы, помимо подготовки к экзаменам, успевали посещать все выставки и концерты.

3) Эти ребята плавали по-волжски, сажёнками.

4) И, в конце концов, перестань напоминать мне о случившемся.

499. Найди предложение (-я) с обособленным дополнением.

1) К счастью, погода уже изменилась.

2) В этот час везде, особенно в лесостепной зоне, начинается таяние снега.

3) Он, к примеру, никогда об этой стороне дела не говорил.

4) Все, за исключением моего товарища, приняли эту вест с радостью.

500. Найди предложение, в котором необходимо обособить обстоятельство.

1) Выполняли они свою работу спустя рукава.

2) Он постоял несколько минут молча.

3) Несмотря на усталость путешественники отправились в путь.

4) Ленивый сидя спит, лёжа работает.

501. Укажите предложение, в котором не нужно обособлять одиночное деепричастие (знаки препинания не расставлены).

1) Прощаясь молодые люди раскланивались.

2) Отец не оборачиваясь кивнул головой.

3) Смотрел на бабушку прищурясь.

4) Мальчик вздрогнув уронил ложку.

502. Укажи предложение с обособленным обстоятельством (знаки препинания не расставлены).

1) С печки свесясь гляжу на собравшихся гостей.

2) Увалы холмы долины уходили вдаль.

3) Смышлёные звери бобры зимуют разумно.

4) Измученный и продрогший я едва добрался домой.

503. В каком предложении нет грамматической ошибки (верно построено предложение с деепричастным оборотом)?

- 1) Занимаясь с ребёнком с утра до вечера, у матери лопнуло терпение.
- 2) Подъезжая к городу, нашу машину остановили.
- 3) Склонившись над рисунком, у малыша был задумчивый вид.
- 4) Находясь в открытом море, пароход попал в жестокий шторм.

504. Среди предложений 1-3 найдите предложения с обособленным обстоятельством. Напишите номера этих предложений.

(1) На причале человек в синей куртке ловко подхватил верёвку и потянул к себе, сноровисто перебирая её руками. (2) Верёвка была привязана к тросу, который с шумом, подняв высоко брызги, бухнулся с парохода в реку. (3) Такой же трос перебросили на берег и с кормы, и наконец пароход был привязан, или, как говорят моряки, пришвартован к причалу. (Е.Коковин)

505. Среди предложений 1-4 найдите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

(1) На просеке, возле высокой муравьиной кучи, стоял нанайский мальчик Филька и манил ее к себе рукой. (2) Она подошла, дружелюбно глядя на него. (3) Возле Фильки на широком пне увидела она котелок, полный брусники. (4) А сам Филька узким охотничьим ножом, сделанным из якутской стали, очищал от коры свежий березовый прут. (Р.Фраерман)

506. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Пожизненный найм (1) не обязывая владельцев предприятий заботиться о каждом сотруднике (2) ставил рабочих в крайне зависимое положение (3) и (4) прочно укрепившись в японском обществе (5) обрёл силу юридического закона.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3, 4
- 3) 3, 4, 5
- 4) 1, 2, 4, 5

507. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Вступая в спор (1) и отстаивая свою позицию (2) мы начинаем горячиться (3) и (4) сами того не замечая (5) допускаем досадную грубость.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 4, 5
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 2, 3, 4, 5

508. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Успех и положительные результаты обязательно будут, если работать (1) засучив рукава.

Судя по всему (2) экономические реформы идут медленно.

Сегодня (3) несмотря на новизну этого термина (4) никто уже не сомневается в необходимости изучения маркетинга.

- 1) 1, 2
- 2) 2, 3
- 3) 1, 2, 3
- 4) 2, 3, 4

509. Обособленными членами предложения называются:

1) члены предложения, относящиеся к одному и тому же члену предложения, отвечающие на один вопрос, выполняющие одинаковую синтаксическую функцию;

2) члены предложения, выделяемые по смыслу и интонационно;

3) все члены предложения, кроме подлежащего и сказуемого.

510. Определение, выраженное причастным оборотом, обособляется, когда находится:

- 1) перед определяемым словом
- 2) в любом месте предложения
- 3) после определяемого слова

511. Определения и приложения, относящиеся к личному местоимению, обособляются, если находятся:

- 1) перед местоимением;
- 2) в любом месте предложения;
- 3) после местоимения.

512. Определения и приложения, стоящие перед определяемым словом, обособляются, если:

- 1) они распространенные;
- 2) они имеют добавочное обстоятельственное значение;
- 3) они согласованные.

513. Приложения с КАК обособляются, если:

- 1) КАК можно заменить «в качестве»;
- 2) КАК можно заменить так как;
- 3) всегда.

514. Укажите предложение с обособленным приложением:

- 1) Желна, эта черная птица с огненной головой, где-то жалобно пищала.
- 2) Мягкое и серебристое, оно слилось с синим южным небом.

515. Укажите способ выражения определений в предложении:

Из репродуктора, установленного над капитанским мостиком, доносились прощальные звуки вальса. (И. Гребенюк)

- 1) Обособленное нераспространённое определение
- 2) Обособленное определение, выраженное прилагательным
- 3) Обособленное определение, выраженное прилагательным с зависимыми словами

4) Обособленное определение, выраженное причастным оборотом

516. Укажите тип определения в предложении:

Пораженный, Уваров не мог оторвать удивленного взгляда от Акима. (М.Алексеев)

- 1) Обособленное распространённое приложение
- 2) Обособленное нераспространённое приложение
- 3) Обособленное нераспространённое определение
- 4) Обособленное распространённое определение

517. Укажите способ выражения определений в предложении:

Траншею копали на густо заросших лесом склонах сопки, протянувшихся вдоль долины Светлой речки. (Л.Князев)

- 1) Необособленное приложение
- 2) Необособленное определение
- 3) Обособленные определения, выраженные причастными оборотами
- 4) Обособленное и необособленное определения, выраженные

причастными оборотами

КЛЮЧИ

484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497
4	2	3	2	4	4	2	2	3	3	1	1	4	1Б2А

498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511
2	3	3	3	1	4	1,2	2	4	2	4	2	3	2

512	513	514	515	516	517
2	2	1	4	3	4

Тема 6.9. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

518. Какое утверждение является неверным?

1) Сложносочинённые предложения – это такие предложения, в которых простые связываются сочинительными союзами.

2) В сложносочинённых предложениях с союзом и указывается на чередование явлений.

3) Если простые предложения соединены союзами и, да (в значении и), ни – ни, тоже, также, в них перечисляются явления, которые происходят одновременно, или явления, которые следуют одно за другим.

4) В сложносочинённых предложениях с союзами а, но, да (в значении но) одно явление противопоставлено другому.

519. Какое утверждение является неверным?

1) Простые предложения не могут соединяться в сложносочинённое только при помощи интонации.

2) В сложносочинённых предложениях с союзами или (иль), то ли - то ли указывается на возможность одного явления из двух или нескольких.

3) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом однако, это предложение сложносочинённое.

4) В сложносочинённом предложении простые предложения связываются сочинительными или подчинительными союзами.

520. Определите тип предложения.

Ветер лизнул огромные серые валуны, раскиданные древним ураганом и за столетия неподвижности обросшие переплетением сцепившихся кустов.

1) простое предложение с обособленными однородными членами

2) сложносочинённое предложение

3) сложноподчинённое предложение

4) бессоюзное сложное предложение

521. Определите тип предложения.

Небо совсем выцвело от зноя, пыльные листья на полях чуть съжились и пожелтели по краям.

1) простое предложение с однородными членами

2) сложносочинённое предложение

3) сложноподчинённое предложение

4) бессоюзное сложное предложение

522. Определите тип предложения.

В комнаты ворвался упоительный свежий ветер, который принёс запах сырой травы и мокрых елей.

1) простое предложение с однородными членами

2) сложносочинённое предложение

3) сложноподчинённое предложение

4) бессоюзное сложное предложение

523. Как надо продолжить предложение, чтобы оно получилось сложносочинённым? *Цветут липы...*

1) и привлекают своим запахом пчёл.

2) и кругом пахнет липовым мёдом.

3) распространяя вокруг удивительный запах.

4) тесным полукругом окружающие дом.

524. Как надо продолжить предложение, чтобы оно получилось сложносочинённым?

Внезапно набежали тучи...

1) и вылили на землю обильный дождь.

2) вскоре закрывшие солнце.

3) и стало темно.

4) не предвещавшие хорошей погоды.

525. Какие отношения выражаются с помощью союза и в данном сложносочинённом предложении?

Золотилась и краснела листва в подмосковных лесах, и над убегающей вдаль извилистой речушкой медленно плыла голубая дымка, и свежий ветер был напоён острыми запахами увядающих трав.

1) последовательность явлений

2) чередование явлений

3) противопоставление явлений

4) одновременность явлений

526. В каком варианте ответа указаны сложносочинённые предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

А. В саду было тихо только иногда где-то ворочалась какая-то птица.

Б. Обоз тронулся с места когда село солнце.

В. Страшно были провода на столбах да грохотали вывески.

Г. В течение долгого времени дни стоят невыносимо жаркие однако в небольшой рощице веет живительной свежестью.

1) А, Б 2) Б, В 3) В, Г 4) Б, Г

527. В каком случае даны союзы, которые могут связывать части сложносочинённого предложения?

1) что, если, когда

2) зато, однако

3) потому что, в связи с тем что, оттого что

4) как, хотя

528. В каком случае части сложносочинённого предложения связаны

соединительным союзом?

1) Митя спал с незавешенными окнами, и сад и луна всю ночь смотрели в них.

2) С утра был туман, но к завтраку погода разгулялась.

3) То за соседним кустом начнет кричать коростель, то с пушечным выстрелом ударит пудовая рыба.

4) Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, смутные, неясные, как сон.

529. В каком случае части сложносочиненного предложения связаны разделительным союзом?

1) Блестело море, все в ярком свете, и грозно волны о камень бились.

2) Лишь сердце стучит, да песня звучит, да тихо рокошет струна.

3) Ни калина не растет между ними, ни трава не зеленеет.

4) Ты либо слушай, либо пускай другие слушают.

530. В каком случае части сложносочиненного предложения связаны противительным союзом?

1) Лицо ее было бледно, слегка раскрытые губы тоже побледнели.

2) Не то птица летит, не то дождь шумит.

3) Корень учения горек, зато плоды его сладки.

4) Этот художник талантлив, и тем не менее картины его тебя не трогают.

Тема 6.10. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными.

531. Каким членом предложения является союзное слово в предложении?

Мне нравятся люди, которым небезразлична жизнь страны.

1) Подлежащим

2) Дополнением

3) Обстоятельством

4) Определением

532. Каким членом предложения является союзное слово в данном ниже предложении?

Яркие звезды, которые как бы бежали по макушкам деревьев, теперь остановились.

1) Подлежащим

2) Дополнением

3) Обстоятельством

4) Определением

533. Определите верную схему разбора предложения (знаки препинания не расставлены): Вчера я шел по зале освещенной где так давно встречались мы с тобой.

1) [глагол], (где).

2) [существительное, (где),].

3) [существительное], (где).

4) [глагол, (где),].

534. Определите вид придаточной части, относящейся к слову в главной части сложноподчиненного предложения.

Купальницы, затопившие было весенней желтизной все луга, теперь уступили место этим колокольцам, первым ромашкам и нежной, пронзительно-розовой, словно лазурной гвоздичке, которую называют в народе девичьей красотой (В. Белов).

- 1) Придаточная определительная часть.
- 2) Придаточная изъяснительная часть.
- 3) Придаточная часть меры и степени.
- 4) Придаточная присоединительная часть.

535. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Роман (1) стержнем (2) которого (3) является любовная история Маши Мироновой и Петра Гринёва (4) стал подлинно историческим произведением.

- 1) 1,3
- 2) 2
- 3) 1,4
- 4) 2,4

536. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Московское училище живописи и ваяния, которое было основано в 1933 году, называли иногда "второй Академией художеств".

2) Благодаря своей цепкой памяти на лица Александров мог вспомнить любого человека, которого когда-то видел.

3) А.И.Куинджи был из тех мастеров, которые умели схватить, запечатлеть моменты проявления наивысшей красоты природы.

4) В.И.Даль - человек удивительной судьбы, который много сделал для прогресса российской науки и культуры.

537. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

1) В тени деревьев, которые растут у самой воды, спасаются от нестерпимой жары и слоны, и бегемоты, и львы.

2) Через несколько минут, в продолжение которых луч за лучом исчезли, зелёный свет зари сделался ярко-оранжевым, затем темно-красным.

3) Тур Хейердал, который путешествовал вокруг света вместе с Ю.Сенкевичем, был прекрасным рассказчиком.

4) Поэт Р. Рождественский, который тонко чувствовал жизнь во всем её проявлении, оставил нам удивительные стихи.

538. На какие вопросы отвечают придаточные изъяснительные?

- 1) падежные вопросы
- 2) вопросы определения
- 3) падежные и вопросы определения
- 4) вопросы обстоятельства

539. Как присоединяется придаточное изъяснительное к главному?

- 1) с помощью союзных слов
- 2) с помощью частицы ли

3) с помощью союзов

4) с помощью союзов, союзных слов, частицы ли

540. Место придаточного изъяснительного по отношению к главному

1) после главного предложения

2) в середине предложения

3) перед главным

4) любая позиция по отношению к главному

541. Найдите предложение, соответствующее схеме [...], (что),]

1) Я любил, когда Надюша мне что-то растолковывала.

2) Все, конечно, пойдут на концерт, в котором участвуют одноклассники

3) Боясь, что он обидит Софью, мать торопливо и строго заговорила.

4) Обед в честь гостя, который приехал из Украины, по мнению хозяина, удался.

542. Укажите СПП с придаточным изъяснительным

1) Он сидел, откинувшись в скрипучем кресле.

2) Давно поспела полевая клубника, лакомиться которой позволяли нам вдоволь.

3) Он сообщил, что возвращается экспедиция.

4) Второе окно во двор, к которому я подкрадываюсь, выходило во двор подъезда.

543. Определите предложение с придаточным изъяснительным.

1) Он верил, что душа родная соединиться с ним должна.

2) И если по законам братства с природой человеку жить, тогда и все свои богатства она велит ему открыть.

3) Наклонилось к речке дерево, так что плавают листья.

4) Когда солнце прощается с летом, краски памяти так пестры.

544. Определите предложение с придаточным изъяснительным.

1) Надо хорошо трудиться, чтобы был результат.

2) Работаю с перерывами, так как приходится принимать посетителей.

3) Ему чрезвычайно не нравилось, когда кто-нибудь заводил речь о его молодости.

4) Настало время, когда я решил отправиться в путь.

545. Какая характеристика предложения верна:

Я начисто забыл про краски и кисти и не думал, что когда-нибудь вспомню про них

1) ССП;

2) простое;

3) СПП с придаточным определительным;

4) СПП с придаточным изъяснительным;

546. Определите вид придаточной части. Выделите союз, укажите оттенки отношений.

Когда кипит морская гладь,

Корабль в плачевном состоянии (С. Есенин).

1) Придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом когда; в предложении выражены отношения

одновременности.

2) Придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом когда; в предложении выражены отношения разновременности.

547 Охарактеризуйте сложноподчиненные предложения временного типа. Выделите союз, укажите выражаемые им временные отношения.

Лишь только один я останусь с собою,
Меня голоса призывают толпою (А. К. Толстой).

1) Придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом лишь только; выражаются отношения полной одновременности.

2) Придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом лишь только; выражаются отношения разновременности.

3) Придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом лишь только; выражаются отношения частичной одновременности.

548. Определите вид придаточной части; назовите, в какой части излагается следствие, а в какой — причина.

Непростая задача — выбрать лучшие из многотысячного собрания античных резных камней Эрмитажа, поскольку каждая из гемм являет собой маленький шедевр (Л. Воронихина).

1) В главной части излагается следствие, а в придаточной — причина; придаточная часть причины присоединяется к главной части семантическим причинным союзом поскольку.

2) В главной части излагается причина, а в придаточной — следствие; придаточная часть следствия.

549. Определите вид придаточной части; установите разновидность найденных отношений.

Если одеться в минуту, безо всякого, конечно, мытья и чище-ния зубов, то через черный ход можно удрать во двор (А. Н. Толстой).

1) Придаточная часть условия присоединяется к главной части семантическим условным союзом если — то; реальное условие выражается глаголом в форме изъявительного наклонения.

2) Придаточная часть условия присоединяется к главной части семантическим условным союзом если — то; нереальное условие выражается глаголом в форме повелительного или сослагательного (условного) наклонения.

3) Придаточная часть условия присоединяется к главной части семантическим условным союзом если — то; потенциальное условие выражается неопределенной формой глагола.

550. Определите вид придаточного в предложении: Нельзя называться политиком, если не обладаешь терпением и способностью сдерживать гнев.

1) придаточное уступки;

2) придаточное условия;

3) придаточное цели;

4) придаточное сравнения.

551. Найдите предложение с придаточным времени:

- 1) Это произошло в то лето, когда мы приехали в Саратов.
- 2) Он не сказал, когда придти.
- 3) Нехорошо видеть человека, когда он плачет.

552. Найдите предложение с придаточным места:

- 1) Мой дом везде, где есть небесный свод.
- 2) Умолк аул, где беззаботно недавно слушали певца..
- 3) Том знал, где находятся сокровища.

553. К какому виду относится придаточное в предложении *Чтобы озарять светом других, нужно носить солнце в себе.*

- 1) придаточное причины;
- 2) придаточное времени;
- 3) придаточное условия;
- 4) придаточное цели

554. Найдите предложение с придаточным причины:

- 1) Детство бывает счастливым, если ребенок окружен заботой и любовью.
- 2) Зная его характер, я не удивился его поступку.
- 3) Чичиков только улыбался, подлетывая слегка на своей кожаной подушке, ибо любил быструю езду.

555. Определите вид придаточного в предложении: *Свет остается светом, хотя слепой и не видит его.*

- 1) придаточное условия;
- 2) придаточное уступки;
- 3) придаточное сравнения;
- 4) придаточное причины

556. Найдите предложение с придаточным сравнительным.

- 1) Звездное небо, как гигантская чаша, опрокинулось надо мной.
- 2) Стало мне вдруг хорошо на душе, как будто детство мое вернулось.
- 3) Посмотри, милый друг, как прекрасна земля на рассвете.

557.. Определите вид придаточного в предложении: *А туман до того затопляет окрестности, что хоть лодку бери и плыви по нему.*

- 1) придаточное определительное;
- 2) придаточное изъяснительное;
- 3) придаточное меры и степени;
- 4) придаточное сравнения

558. Определите верную схему разбора предложения (знаки препинания не расставлены): *Вчера я шел по зале освещенной где так давно встречались мы с тобой.*

- 1) [глагол], (где).
- 2) [существительное], (где).
- 3) [], (где).

559. Укажите номера трёх предложений, в которых придаточное присоединяется союзным словом.

- 1) Бывает час в преддверьи сна, когда беседа умолкает, нас тянет сердца

глубина, а голос собственный пугает. (И. Анненский)

2) Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать. (А.С. Пушкин)

3) Я выходил в такое время, когда на улице ни зги, и рассыпал лесною темью свои скрипучие шаги. (Б. Пастернак)

4) И ты ушел, куда мы все идём. (Ф. Тютчев)

560. Укажите номера двух предложений, в которых придаточное присоединяется союзом.

1) Только камни нам дал чародей, да Неву буро-жёлтого цвета, да пустыни немых площадей, где казнили людей до рассвета. (И. Анненский)

2) Нет, если ты небес избранник, свой дар, божественный посланник, во благо нам употребляй. (А.С. Пушкин)

3) Когда дядя Флёрри увидел и слышал русского поэта, тогда он ещё больше удивился. (Ю. Тынянов)

4) И хоть бесчувственному телу равно повсюду истлевать, но ближе к милому пределу мне все б хотелось почивать. (А.С. Пушкин)

561. В каком случае придаточное предложение соединяется с главным при помощи союзного слова?

1) Я знаю, что мужество вас не покинет.

2) Он не отвечал на звонки лишь потому, что не слышал их.

3) Если поезд опоздает, то я не смогу встретить друга.

4) Кто не видал Венеции в апреле, тому едва ли знакома вся несказанная прелесть этого волшебного города.

562. В каких случаях придаточное предложение соединяется с главным при помощи союза?

1) Какими бы фальшивыми идеями ни прикрывались хищные эгоисты, они для меня не люди.

2) Мы встретились в городе, где жили наши друзья.

3) Он сделал еще одно движение, чтобы остановить нарушителя.

4) Даже удивительно, откуда у Анфисы берутся такие мысли.

563. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Вечером на веранде мы стали разбирать книги (1) среди (2) которых были любимые мною произведения Дюма, Грина, Скотта (3) а также (4) труды по философии и искусству.

1) 1, 2, 3

2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 3

4) 2, 3

564. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Ровно в третий день после моего рождения (1) в который мне минуло десять лет (2) и в который я получил такие чудесные подарки, в семь часов утра, Карл Иванович разбудил меня (3) ударив над самой моей головой хлопнушкой.

1) 1

2) 1, 2

3) 1, 2, 3

4) 1, 3

565. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Все возы (1) потому (2) что на них лежали тюки с шерстью (3) казались (4) очень высокими и пухлыми.

1) 1, 2, 3

2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 3

4) 1, 3, 4

566. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Многие путешественники (1) после долгого похода (2) во время (3) которого они бывают лишены многих удобств (4) испытывают приятное чувство отдыха в городской квартире.

1) 2, 4

2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 2, 3

4) 1, 3, 4

567. В каком предложении пропущены две запятые (знаки препинания не расставлены)?

1) Неожиданно я увидел кабана так близко что пока я снимал ружье от него и след простыл.

2) Мы прекрасно понимали что если у нас было бы две жизни то их не хватило бы нам.

3) Егорушка оглядывался и не понимал откуда эта странная песня.

4) Не знаю успеем ли мы приехать на вокзал.

568. В каком предложении пропущены три запятые (знаки препинания не расставлены)?

1) Мы узнали что когда берешь грибы лучше их срезать ножом нежели выдирать с корнем потому что грибница разрушается.

2) Растение живет и размножается под землей так что если вы увидите стайку ландышей в лесу нужно иметь в виду что вы видите одно растение.

3) Им не было никакого дела слушают ли их и смотрят ли на них люди.

4) Известно что если поэт живет в ладу со своим родным языком силы его удесятерятся.

КЛЮЧИ

518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531
2	4	1	4	3	2	3	4	3	2	1	4	3	2

532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545
1	3	1	3	2	2	1	4	4	3	3	1	3	4

546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

1	2	1	3	2	3	1	4	3	2	2	3	2	1,3,4
560	561	562	563	564	565	566	567	568					
2,4	4	3	3	4	3	1	2	4					

Тема 6.11. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

569. Определите бессоюзное сложное предложение

- 1) Лес, горы слились, всё окуталось густым туманом.
- 2) То солнце светит, то идёт дождь.
- 3) Прошло много времени с тех пор, как они разлучились.
- 4) Там счастье не диво, где трудятся красиво.

570. Определите бессоюзное сложное предложение

- 1) Май холодный - год хлеботородный.
- 2) Прошло много времени с тех пор, как они разлучились.
- 3) Там счастье не диво, где трудятся красиво.
- 4) То солнце светит, то идёт дождь

571. Определите бессоюзное сложное предложение

- 1) Вот вы сели, и лошади разом тронулись.
- 2) Где любовь и совет, там и горя нет.
- 3) Вот вы сели, лошади разом тронулись.
- 4) Наступила ночь, но было светло.

572. Определите бессоюзное сложное предложение

- 1) Где любовь и совет, там и горя нет.
- 2) Наступила ночь, но было светло.
- 3) Если чайка прилетела, то скоро лёд пойдёт.
- 4) Труд человека кормит - лень портит.

573. Определите бессоюзное сложное предложение со значением одновременности.

- 1) Лётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.
- 2) Облака рассеялись, на тёмно-синем небе ярко засверкали звёзды.
- 3) Подул ветерок, заволновались хлеба, побежали по ним сизые волны.
- 4) Время красит, безвременье старит.

574. Определите бессоюзное сложное предложение со значением последовательности

- 1) Лётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.
- 2) Облака рассеялись, на тёмно-синем небе ярко засверкали звёзды.
- 3) Время красит, безвременье старит.
- 4) Мир строит - война разрушает.

575. Определите бессоюзное сложное предложение с отношениями сопоставления

- 1) Лётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.
- 2) Облака рассеялись, на тёмно-синем небе ярко засверкали звёзды.
- 3) Подул ветерок, заволновались хлеба, побежали по ним сизые волны.
- 4) Время красит, безвременье старит.

576. Определите бессоюзное сложное предложение с отношениями следствия

- 1) Льётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.
- 2) Время красит, безвременье старит.
- 3) Мелкий дождик сеет с утра - выйти невозможно.
- 4) Мир строит - война разрушает.

577. Определите бессоюзное сложное предложение с отношениями времени

- 1) Был вечер, на небе блеснули звёзды.
- 2) Не спеши языком - торопись делом.
- 3) Я доверяю любящим: они великодушны.
- 4) Стемнело - я зажёл лампу.

578. Определите бессоюзное сложное предложение с отношениями условия

- 1) Не спеши языком - торопись делом.
- 2) Поспешишь - людей насмешишь.
- 3) Я поглядел кругом: торжественно и царственно стояла ночь.
- 4) Я доверяю любящим: они великодушны.

579. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?

Через секунду произошло чудо: негр стал белым, красивым и не черным.

- 1) отношения пояснения
- 2) отношения условия
- 3) отношения причины
- 4) отношения перечисления

580. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?

Лето припасает — зима поедает.

- 1) отношения перечисления
- 2) отношения условия
- 3) сопоставительные отношения
- 4) отношения пояснения

581. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?

Он шел рядом: таков был долг адъютанта.

- 1) изъяснительные отношения
- 2) отношения условия
- 3) отношения перечисления
- 4) отношения причины

582. Объясните употребление двоеточия в бессоюзном сложном предложении.

Идти было трудно: солнце палило нещадно.

- 1) Вторая часть дополняет содержание первой.
- 2) Вторая часть поясняет первую.
- 3) Вторая часть указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

4) Вторая часть противопоставляется первой.

583. Объясните постановку тире в бессоюзном предложении.

Будь вы порядочные господа — вам же бы стыдно было!

1) Содержание первой части сравнивается с содержанием второй.

2) Первая часть указывает на условие того, о чем говорится во второй части.

3) Содержание первой части противопоставляется содержанию второй.

4) Части предложения рисуют быструю смену событий или неожиданный результат действия.

584. Объясните употребление двоеточия в бессоюзном сложном предложении. *Идти было трудно: солнце палило нещадно.*

1) Вторая часть поясняет первую.

2) Вторая часть дополняет содержание первой.

3) Вторая часть указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

4) Вторая часть противопоставляется первой.

585. Какой знак препинания нужен для разделения частей бессоюзного сложного предложения?

Она села в кресло, долго смотрела на язычок огня_он даже не вздрагивал.

1) тире

2) двоеточие

3) точка с запятой

4) запятая

586. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Из кармана богослова торчал преогромный рыбий хвост: богослов уже успел подтибрить с воза целого карася.

1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.

2) Вторая часть БСП содержит указание на быструю смену событий.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

Тема 6.12. Сложное предложение с разными видами связи.

587. В каком случае представлено сложное предложение с разными видами связи?

1) Солнце как будто запоздало в это утро и, когда оно заглянуло из-за домов и церквей, застало всех в страшной суматохе.

2) Как ни велика сила Базарова, она только свидетельствует о величии силы, его породившей и питающей.

3) В доме Шуминых только что закончилась служба, которую заказывала бабушка, и теперь Наде было видно, как в зале накрывали на стол.

4) Громадная фигура, сидевшая за столом спиной к нему, повернулась, и на Павку глянули из-за густых черных бровей суровые глаза брата.

588. В каком случае представлено сложное предложение с разными видами связи?

1) Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно.

2) Когда видишь перед собой остатки величественной красоты, которая была в таком обилии сосредоточена в Акрополе, воочию убеждаешься, как противостояли друг другу искусство и опустошительные войны.

3) Андерсен собирал зерна поэзии с крестьянских полей, согревал их у своего сердца, сеял в низких хижинах, и из этих семян вырастали и расцветали невиданные и великолепные цветы поэзии, радовавшие сердца бедняков.

4) Жизнь есть постоянный труд, и только тот понимает ее вполне по-человечески, кто смотрит на нее с этой точки зрения.

589. В каком случае дана правильная характеристика предложения?

Уже все было готово к нашему отлету: упаковано снаряжение, продукты, инструменты, личные вещи, но ледяной аэродром на реке, где нас с Василием Николаевичем должны были посадить, затопила наледь, и теперь там невозможно было посадить самолет.

1) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

2) СП с сочинением и бессоюзной связью

3) СП с подчинением и бессоюзной связью

4) СП с сочинением и подчинением

590. В каком случае дана правильная характеристика предложения?

Ее присутствие доставляло мне удовольствие, какого я уже давно не испытывал, и я боялся смотреть на нее, чтобы мой взгляд как-нибудь не выдал моего скрытого чувства.

1) СП с сочинением и подчинением

2) СП с сочинением и бессоюзной связью

3) СП с подчинением и бессоюзной связью

4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

591. В каком случае дана правильная характеристика предложения?

Везде все бело и неподвижно; то вдруг белая высокая стена вырастает справа, то вдруг исчезнет и вырастает спереди, чтобы убежать и опять исчезнуть.

1) СП с сочинением и подчинением

2) СП с сочинением и бессоюзной связью

3) СП с подчинением и бессоюзной связью

4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

592. В каком случае дана правильная характеристика предложения?

Меня всегда удивляет одно обстоятельство: мы ходим по жизни и совершенно не знаем и даже не можем себе представить, сколько величайших трагедий, прекрасных человеческих поступков, сколько горя, героизма, подлости и отчаяния происходило и происходит на любом клочке земли, где мы живем.

1) СП с сочинением и подчинением

2) СП с сочинением и бессоюзной связью

3) СП с подчинением и бессоюзной связью

4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

593. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте

которых в предложении должны стоять запятые?

Ночью море грозно шумело (1) и (2) когда утром рассеялся туман (3) и выглянуло солнце (4) то все увидели берег (5) заваленный водорослями и каким-то мелким мусором.

1) 1, 2, 3, 4, 5

2) 1, 3, 4, 5

3) 1, 4, 5

4) 2, 3, 4, 5

594. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Геологи трудились день и ночь (1) и (2) когда они выбрались из таёжных дебрей (3) и долгожданные карты новых месторождений легли на стол разработчиков (4) то только тогда впервые начальник партии заговорил об отпуске.

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 3, 4

3) 1, 2, 4

4) 1, 4

595. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

За огородом следовали крестьянские избы (1) которые (2) хотя были построены врассыпную (3) но показывали довольство своих обитателей.

1) 1, 2, 3

2) 1, 3

3) 1, 2

4) 2, 3

596. Предложение с косвенной речью представляют собой:

1) простое предложение;

2) сложносочинённое предложение;

3) сложноподчинённое предложение;

4) простое осложнённое предложение.

597. Укажите способ передачи чужой речи в предложении

По радио сообщили, что завтра ожидаются осадки.

1) Предложение с прямой речью;

2) предложение с косвенной речью;

3) предложение с вводными словами и предложениями для передачи источника сообщения;

4) простое предложение с дополнением, называющим тему чужой речи.

598. Укажите неправильно построенное предложение с косвенной речью.

1) Н. В. Гоголь был убеждён, что у писателя только и есть один учитель: сам читатель.

2) Никита попросил, или не помогу я ему решить задачу.

3) Сосед попросил, чтобы ребята помогли ему завести мотоцикл.

599. Укажите, какой схеме соответствует данное предложение с прямой речью:

Уже вечерело сказал мечтательно художник Скоро станет темно и на небе появятся первые звёзды.

- 1) «П»,— а.
- 2) «П,— а.— П».
- 3) «П,— а,— п».

600. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) На мой вопрос: «Жив ли старый смотритель?» — никто не мог дать мне удовлетворительного ответа.
- 2) «Парю одиннадцатый год!» — сердито говорил папа.
- 3) «Говори что хочешь, Михаил, а я знаю одно», — твердила мать.
- 4) «Нам придется здесь ночевать. — сказал Максим Максимыч — в такую метель через горы не переедешь».

601. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Наполеон однажды заметил, что «я могу проиграть эту битву, но не могу потерять минуту».
- 2) «Мадам, вам завернуть или так полетите?» — спросил продавец женщину, два с лишним часа выбиравшую в магазине метлу.
- 3) По словам Мопассана, «любовь сильна, как смерть, зато хрупка, как стекло».
- 4) «Талант! Талант! — говорил он. — Несомненный талант. Ты положительно будешь иметь успех!»

КЛЮЧИ

569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582
1	2	3	4	1	2	4	3	4	2	1	3	4	3

583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596
2	1	2	4	3	4	1	1	4	3	3	4	2	3

597	598	599	600	601
3	2	3	4	1

**Оценка сформированности ОК и (или) ПК у обучающихся
средствами промежуточной аттестации
(в форме экзамена)
1 вариант**

Раздел 1. Язык и речь

1. Отметить правильное утверждение. Характеристика речи в отличие от языка:
 - 1) речь абстрактна
 - 2) индивидуальна, она отражает лишь опыт индивидуума
 - 3) это средство общения «в покое»
- 4) независим от ситуации и обстановки общения
2. Отметить правильное утверждение. Литературный язык – это ...
 - 1) высшая форма существования языка, характеризующаяся нормированностью, а также наличием широкого диапазона функциональных стилей.
 - 2) совокупность диалектов
 - 3) совокупность особенностей, характеризующих язык отдельного индивидуума
- 4) язык Москвы и Санкт-Петербурга
3. Содержательность как одно из основных требований к речи означает:
 - 1) глубину знаний и эрудиции личности
 - 2) соответствие литературным нормам, действующим в языковой системе
 - 3) глубокое осмысление темы и главной мысли высказывания
- 4) общепринятый речевой этикет
4. Имеются определенные требования к форме речи. Что является лишним?
 - 1) простота и ясность изложения
 - 2) присутствие лишних слов, жаргонных выражений
 - 3) умение сделать паузу
 - 4) нормальный и средний темп речи
5. Для какого стиля речи характерна непринужденность, непосредственность и неподготовленность?
 - 1) для разговорного
 - 2) для официально-делового
 - 3) для научного
 - 4) для публицистического
6. Для какого стиля речи характерна характерен законодательный подстиль?
 - 1) для разговорного
 - 2) для публицистического
 - 3) для научного
 - 4) для официально-делового
7. В каком стиле чаще всего используются поэтические жанры?
 - 1) в научном
 - 2) в художественном

3) в официально-деловом

4) в публицистическом

8. Для какого стиля речи характерны газетно-публицистический и ораторский подстили?

1) для художественного

2) для научного

3) для публицистического

4) для официально-делового

9. О каком стиле идет речь? Основные жанровые разновидности стиля: доклады, лекции, учебники, справочные пособия, рецензии, дипломные работы и др.

1) о художественном

2) о научном

3) о публицистическом

4) о для официально-деловом

10. Определить стиль речи. Дать характеристику языковых средств.

1) В осеннем лесу всё было жёлтое и багряное, казалось, всё горело и светило вместе с солнцем. (2) Деревья только-только начали сбрасывать одеяние, и листья падали, покачиваясь в воздухе, бесшумно и плавно. (3) Было прохладно и легко, а потому и весело. (4) Осенний запах леса – особенный, неповторимый, стойкий и чистый настолько, что за десятки метров Бим чуял хозяина.

(5) Теперь хозяин сел на пенёк, приказал Биму тоже сидеть, а сам снял кепку, положил её рядом на землю и смотрел на листья. (6) И слушал тишину леса. (7) Ну конечно же, он улыбался! (8) Он был сейчас таким, как всегда перед началом охоты.

(По Г.Н. Троепольскому)

Тема 1.3. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи

11. Отвлеченность и обобщенность как стилевые черты научного стиля означают

1) широкое использование абстрактных понятий

2) тщательный подбор слов, использование слов в их прямом значении

3) расположение частей изложения в строгой последовательности

4) достоверные объективные характеристики фактов, явлений

12. Что такое доверенность?

1) Документ, который даёт право на совершение каких-либо действий от лица предприятия или гражданина.

2) Документ, в котором подтверждается факт получения чего-либо (документов, денег, материальных ценностей, оборудования и др.).

3) Документ, удостоверяющий какой-либо факт (протокол собрания, протокол вскрытия, акт о нарушении правил общественного порядка и др.

4) Документ, оформляющий взаимные обязательства равноправных партнеров.

13. Выбрать правильный ответ. Письмо, подтверждает факт отправки приложенных к нему документов.

1) письмо-приглашение

2) гарантийное письмо

3) сопроводительное письмо

4) письмо-благодарность

14. Официально-деловую окраску имеет фразеологизм ...

1) железная дорога

2) свести счета

3) общее место

4) решение принято

Тема 1.4. Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи.

15. Отметить неправильное утверждение. Жанрами публицистического стиля являются

1) интервью

2) статья

3) поэма

4) репортаж

16. Указать неправильные утверждения. Важные условия поддержания внимания публики к вашему выступлению:

1) преподнести неизвестную слушателям информацию или оригинальную интерпретацию известных фактов

2) никогда не связывать предмет речи с собственным опытом, собственными размышлениями

3) для снятия эмоциональной напряженности можно привести парадоксальные примеры, забавные истории из жизни великих людей, исторические анекдоты

4) нет необходимости учитывать культурно-образовательный уровень слушателей

17. Подберите перифразы к данным словам.

Учитель, нефть, нельма, звери, Венера, ковид.

18. Какую функцию выполняет художественный стиль?

1) общение

2) эстетическую

3) сообщение

4) информативную и экспрессивную

19. Указать неправильное утверждение. В художественном стиле присуще

...

1) эмоциональность

2) образность

3) отсутствие эмоциональной окраски

4) богатство лексики

Тема 1.5. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.

20. Рассуждение, как тип речи означает...

1) словесное изложение, разъяснение, подтверждение какой-либо мысли.

2) изображение какого-либо явления действительности, предмета, лица путем перечисления и раскрытия его основных признаков.

3) высказывание, обсуждение

4) сообщение о каком-либо событии в его временной последовательности.

21. Отметить неправильное утверждение. Основные признаки текста - ...

- 1) смысловая цельность
- 2) отсутствие грамматической связи между частями
- 3) тематическое и композиционное единство всех его частей
- 4) наличие грамматической связи между частями

22. То, что описывается в тексте, о чем разворачивается рассуждение, ведется диалог, называется ...

- 1) зачином
- 2) темой
- 3) рефератом
- 4) повествованием

23. В описании перечисляются признаки предмета, которые передаются

- 1) наречиями, деепричастиями и числительными
- 2) местоимениями и глаголами-сказуемыми
- 3) прилагательными, причастиями или глаголами-сказуемыми.
- 4) существительными, местоимениями и наречиями

24. В предложениях «Мы ждали. Ожидание затянулось» использовано такое лексическое средство, как ...

- 1) синонимы
- 2) антонимы
- 3) употребление однокоренных слов
- 4) повтор одного и того же слова

РАЗДЕЛ 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Тема 2.1 Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ.

25. Выбрать правильный ответ. Фонетика - раздел науки о языке, изучающий

- 1) правописание гласных и согласных
- 2) способы обозначения звуков на письме
- 3) нормы правильного произношения звуков и ударения в словах
- 4) звуки речи

26. Отметить неправильное утверждение. Что включают в себя орфоэпические нормы?

- 1) образование новых слов
 - 2) ударение
 - 3) интонацию
 - 4) произношение
27. Какое ударение характерно для русского языка?

- 1) количественное ударение
- 2) разноместная подвижность
- 3) силовое ударение
- 4) музыкальное ударение

28. В некоторых словах иноязычного происхождения (например: *термос*, *шатен*) согласные перед Е ...

- 1) остаются твердыми
- 2) становятся мягкими
- 3) не произносятся
- 4) удваиваются

29. Как называется стилистический прием, при котором повторяются согласные, например: *Карл у Клары украл кларнет*.

- 1) ассонансом
- 2) звукоподражанием
- 3) аллитерацией
- 4) антонимом

Тема 2.2 Орфография.

30. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?

- 1) скр...петь, перел...вать, опт...мист, переж...вать.
- 2) р..чной, г...ристый, подт..нул.
- 3) встр..чал, высв...тить, т...ория, согр...вать.
- 4) Укр..шение, темн...та, пров...лился, док...зать.

31. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?

- 1) бур..ян, из...ятие, бел...этаж, суб...ективный
- 2) об...зд, двух..ядерный, об..ел, из...яснить
- 3) в..южная, пред...обеденная, кан...он, с...язвить
- 4) об..емный, пред..явитель, п..еса, раз...яснение

32. Буква А пропущена во всех словах в ряду:

- 1) выр...стать, г...родской, м...нтажник
- 2) м...л...чный, налог...плательщик, к...саться
- 3) бр...шюра, непром...каемый, издавн...
- 4) вправ..., начист..., пол...гать

33. Вставьте пропущенные гласные.

Нач...ло, ощ...пью, иниц...алы, параш...т, дикц...я.

34. Вставьте гласные О или ё после шипящих в корнях слов.

Уч...ба, ч...лн, ш...в, ш...рстка, ч...рточка, трещ...тка, ш...ссе.

35. Вставьте нужные буквы (ъ или ь).

Об...ект, из...ян, в...юнок, бил...ярд, п...еса, бул...он, кар...ер.

36. Вставьте пропущенную букву ы или и.

Под...тожить, сверх...ндустриализация, супер...гра, раз...гаться, сверх...нтересный, пед...нститут.

37. Вставьте пропущенную букву с или з.

Чере...чур много, бе...граничное доверие, чре...мерный восторг, бе...форменная масса, бе...ветренный вечер, ни...провергать авторитеты.

РАЗДЕЛ 3 Лексика и фразеология.

Тема 3.1. Слово в лексической системе языка.

38. Что изучает лексика?

- 1) строение слова и ее части
- 2) части речи и их формы
- 3) правила написания слов

4) слова и их значения

39. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?

- 1) жесткий взгляд, мягкий характер, беличий хвост, красивый закат
- 2) прохладная погода, узкая юбка, металлическая дверь, сухой лист
- 3) живая улица, горячее сердце, хитрый старик, сонный ребенок
- 4) прохладная встреча, узкий взгляд, металлический голос, сухой ответ

40. Укажите ряд многозначных слов:

- 1) зануда, исповедание
- 2) лауреат, невроз
- 3) семья, счёт;
- 4) родинка, фиалка

41. Укажите слова, не являющиеся паронимами:

- 1) абонент, абонемент;
- 2) грипп, гриб
- 3) одеть, надеть
- 4) указ, наказ

42. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «совершенно свободно, непринужденно»?

- 1) набрать в рот воды
- 2) выйти сухим из воды
- 3) как рыба в воде
- 4) не разлить водой

Тема 3.4. Активный и пассивный словарный запас.

43. Какой ряд слов относится к архаизмам?

- 1) губерния, армяк, кафтан, ботфорты
- 2) кинотеатр, билет, полоса, кринка
- 3) смартфон, кувшин, потолок, бумага
- 4) лекарь, око, зело, ланиты

44. Какой ряд слов относится к историзмам?

- 1) лапоть, боярин, армяк, крепостной
- 2) перстень, лепота, чело, персты
- 3) горшок, сковорода, горшок, ваза
- 4) град, километр, корешки, умывальник

45. Закончи пословицу. Рыба ...

- 1) видит издалека
- 2) по волосам не плачут
- 3) и грех
- 4) с головы гниёт.

РАЗДЕЛ 4. Морфемика, словообразование, орфография.

Тема 4.1. Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы.

Основа слова.

46. Какое слово состоит из двух приставок, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) книжица,

- 2) напутствовать,
- 3) закрыться,
- 4) переоценка.

47. Какое слово не является родственным остальным?

- 1) дорожить,
- 2) бездорожье,
- 3) дорога,
- 4) подорожник.

Тема. 4.2. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы

48. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) закат
- 2) заповедник
- 3) выполнение
- 4) наглухо

49. Укажите способ образования слова ПРИЛЁТ

- 1) приставочный,
- 2) суффиксальный,
- 3) бессуффиксный,
- 4) переход

Тема 4.3. Орфография. Речь.

50. В каком слове пишется приставка пре-?

- 1) пр...школьный
- 2) пр...землиться
- 3) пр...пятствие
- 4) пр...сесть

51. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (пяти)миллионный, (полу)вековой, (сорви)голова;
- 2) (нежданно)негаданно, (кое)кто, (крово)обращение;
- 3) (крае)ведение, (на)сквозь, когда(либо);
- 4) где(либо), (пол)России, бок(о)бок.

Экзамен 2 вариант

Раздел 1. Язык и речь

Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.

1. Отметить неправильное утверждение. Характеристика речи в отличие от языка:

- 1) речь материальна
- 2) стабильна, пассивна, статична
- 3) это средство общения «в действии»
- 4) зависим от ситуации и обстановки общения

2. Отметить правильное утверждение. Литературный язык – это ...

1) высшая форма существования языка, характеризующаяся нормированностью, а также наличием широкого диапазона функциональных стилей.

- 2) совокупность диалектов
- 3) совокупность говоров, объединенных значительным внутривидовым языковым единством
- 4) язык столиц России

3. Последовательность как одно из основных требований к речи означает:

- 1) насколько полно и глубоко человек оценивает ситуацию общения
- 2) глубокое осмысление темы и главной мысли высказывания
- 3) логичность и лаконичность мыслей
- 4) глубину знаний и эрудиции личности

4. Имеются определенные требования к форме речи. Что является лишним?

- 1) богатый словарный запас
- 2) присутствие лишних слов, вульгарных выражений.
- 3) последовательность и четкость объяснения
- 4) отсутствие лишних слов, вульгарных и жаргонных выражений.

Тема 1.2. Функциональные стили речи. Разговорный стиль.

Тема 1.2. Функциональные стили речи. Разговорный стиль.

5. Для какого стиля речи характерна бытовая сфера общения?

- 1) для разговорного
- 2) для официально-делового
- 3) для научного
- 4) для публицистического

6. Для какого стиля речи характерен канцелярский подстиль?

- 1) для разговорного
- 2) для публицистического
- 3) для научного
- 4) для официально-делового

7. В каком стиле чаще всего используются прозаические жанры?

- 1) в научном
- 2) в художественном
- 3) в официально-деловом
- 4) в публицистическом

8. Для какого стиля речи характерна информативная и экспрессивная функции?

- 1) для художественного
- 2) для научного
- 3) для публицистического
- 4) для официально-делового

9. О каком стиле идет речь? Стилеобразующие черты: обобщенно.-отвлеченный характер изложения; логичность, смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безобразность.

- 1) публицистический
- 2) научный
- 3) художественный
- 4) разговорный

10. Определить стиль речи. Дать характеристику языковых средств.

(10)Сделав несколько шагов по берегу, я прислушался ещё раз и тут увидел у носка моего самому мне показавшегося огромным резинового сапога крохотную ямочку, оставленную некогда коровьим копытом. (11)В ямке, сбившись в клубочек, барахтались крохотные существа, беспомощные, как все детёныши.

(12)Детёныши были величиной со взрослых мышей или, лучше сказать, с кротов, потому что больше походили на них окраской своих мокреньких шубок. (13)Их копошилось штук шесть, причём каждый старался занять верх, так что они вслепую всё время перемешивались клубочком, попирая и топча наиболее слабеньких.

(14)Мне захотелось узнать, чьи это детёныши, и я стал оглядываться. (15)Из-за верхушки ольхи, судорожно, непрерывно загребая лапками, чтобы удержаться на одном месте (течение сносило её), глядела на меня своими чёрными бусинками выхухоль. (По В.А. Солоухину)

Тема 1.3. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи

11. Отметить неправильное утверждение. Лексические особенности научного стиля:

1) употребление слов в переносном значении
2) отсутствие образных средств, например, эпитетов, метафор, сравнений.

- 3) употребление терминов
- 4) использование абстрактной лексики.

12. Что такое протокол?

1) Документ, удостоверяющий какой-либо факт
2) Документ, в котором подтверждается факт получения чего-либо (документов, денег, материальных ценностей, оборудования и др.).

3) Документ, оформляющий взаимные обязательства равноправных партнеров

4) Документ, который даёт право на совершение каких-либо действий от лица предприятия или гражданина.

13. Выбрать правильный ответ. Такое письмо составляется с целью обеспечения гарантии выполнения тех или иных обещаний, даваемых как организациям, так и отдельным лицам

1) письмо-приглашение

2) сопроводительное письмо

3) гарантийное письмо

4) письмо-благодарность

14. Официально-деловую окраску имеет фразеологизм ...

1) китайская грамота

2) знаки препинания

3) рано или поздно

4) подвести черту

Тема 1.4. Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи.

15. Отметить неправильное утверждение. Жанрами публицистического стиля являются

1) репортаж

2) статья

3) комедия

4) очерк

16. Указать неправильные утверждения. Важные условия поддержания внимания публики к вашему выступлению:

1) для снятия эмоциональной напряженности можно привести парадоксальные примеры, забавные истории из жизни великих людей, исторические анекдоты

2) нет необходимости учитывать культурно-образовательный уровень слушателей

3) преподнести неизвестную слушателям информацию или оригинальную интерпретацию известных фактов

4) никогда не связывать предмет речи с собственным опытом, собственными размышлениями

17. Подберите перифразы к данным словам.

Космонавт, нефть, акула, животные, Марс, короновирус.

18. Какую функцию выполняет художественный стиль?

1) общение

2) эстетическую

3) сообщение

4) информативную и экспрессивную

19. Указать неправильное утверждение. В художественном стиле присуще ...

1) образность

2) эмоциональность

- 3) отсутствие эмоциональной окраски
- 4) богатство лексики

Тема 1.5. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.

20. Рассуждение, как тип речи означает...

- 1) словесное изложение, разъяснение, подтверждение какой-либо мысли.
- 2) изображение какого-либо явления действительности, предмета, лица путем перечисления и раскрытия его основных признаков.
- 3) сообщение о каком-либо событии в его временной последовательности.
- 4) высказывание, обсуждение.

21. Отметить неправильное утверждение. Основные признаки текста -

...

- 1) наличие грамматической связи между частями
- 2) отсутствие грамматической связи между частями
- 3) смысловая цельность
- 4) тематическое и композиционное единство всех его частей

22. То, что описывается в тексте, о чем разворачивается рассуждение, ведется диалог, называется ...

- 1) рефератом
- 2) темой
- 3) зачином
- 4) повествованием

23. В описании перечисляются признаки предмета, которые передаются

- 1) местоимениями и глаголами-сказуемыми
- 2) наречиями, деепричастиями и числительными
- 3) прилагательными, причастиями или глаголами-сказуемыми.
- 4) существительными, местоимениями и наречиями

24. Отметить неправильное утверждение. К морфологическим средствам связи относятся...

- 1) частицы
- 2) союзы и союзные слова
- 3) паронимы
- 4) личные, указательные местоимения

РАЗДЕЛ 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Тема 2.1 Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ.

25. Выбрать правильный ответ. Фонетика - раздел науки о языке, изучающий

- 1) способы обозначения звуков на письме
- 2) правописание гласных и согласных
- 3) нормы правильного произношения звуков и ударения в словах
- 4) звуки речи

26. Отметить неправильное утверждение.

- 1) В нашей речи преобладают гласные звуки.
- 2) Гласные звуки состоят только из голоса
- 3) Буквами обозначаются звуки на письме.
- 4) Звук - кратчайшая, далее неделимая часть произносимого слова.

27. Какое ударение характерно для русского языка?

- 1) музыкальное ударение
- 2) разноместная подвижность
- 3) силовое ударение
- 4) количественное ударение

28. В некоторых словах иноязычного происхождения (например: *тембр, штемпель*) согласные перед Е ...

- 1) остаются твердыми
- 2) становятся мягкими
- 3) не произносятся
- 4) удваиваются

29. Как называется стилистический прием, при котором повторяются согласные, например: *На дворе трава, на траве дрова.*

- 1) ассонансом
- 2) звукоподражанием
- 3) аллитерацией
- 4) антонимом

Тема 2.2 Орфография.

30. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?

- 1) скр...петь, перел...вать, опт...мист, переж...вать.
- 2) п...чной, г...ристый, подт...нул.
- 3) встр...чал, высьв...тить, т...ория, согр...вать.
- 4) Укр...шение, темн...та, пров...лился, док...зять.

31. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?

- 1) бур...ян, из...ятие, бел...этаж, суб...ективный
- 2) об...ем, трех...ядерный, об...ел, из...яснить
- 3) в...южная, пред...обеденная, кан...он, с...язвить
- 4) об...емный, пред...авитель, п...еса, раз...яснение

32. Буква А пропущена во всех словах в ряду:

- 1) прик...саться, г...родничий, м...нтажник
- 2) м...л...чный, налог...плательщик, к...саться
- 3) п...ртфель, непром...каемый, издавн...
- 4) вправ..., начист..., пол...гать

33. Вставьте пропущенные гласные.

Нач...ло, общ...пью, иниц...алы, параш...т, дикц...я.

34. Вставьте гласные О или ё после шипящих в корнях слов.

Ч...рточка, уч...ба, ч...лн, ш...в, ш...рстка, трещ...тка, ш...ссе.

35. Вставьте нужные буквы (ъ или ь).

Суб...ект, из...ян, в...юнок, бил...ярд, п...еса, бул...он, кар...ер.

36. Вставьте пропущенную букву ы или и.

Под...грать, сверх...ндустриализация, супер...гра, раз...граться, сверх...нтересный, пед...нститут.

37. Вставьте пропущенную букву с или з.

Ни...провергать авторитеты, чере...мерный восторг, чере...чур много, бе...граничное доверие, бе...форменная масса, бе...ветренный вечер.

РАЗДЕЛ 3 Лексика и фразеология.

Тема 3.1. Слово в лексической системе языка.

38. Что изучает лексика?

- 1) словосочетания и предложения
- 2) правила написания слов
- 3) части речи и их формы
- 4) слова и их значения

39. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?

- 1) горячий прием, быстрая походка, кошкины лапки, лисий взгляд
- 2) черная лошадь, сладкий чай, золотые руки, светлые мысли
- 3) металлический голос, сухой ответ, прохладная встреча, узкий взгляд
- 4) горячее сердце, живая улица, хитрый старик, сонный ребенок

40. Укажите ряд многозначных слов:

- 1) синус, исповедание
- 2) спешка, невроз
- 3) кнопка, гора;
- 4) телескоп, фиалка

41. Укажите слова, не являющиеся паронимами:

- 1) будний, будничный;
- 2) гриль, грильяж
- 3) дымный, дымовой
- 4) годовой, годичный

42. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «ничтожно малое количество»?

- 1) набрать в рот воды
- 2) выйти сухим из воды
- 3) капля в море
- 4) как рыба в воде

Тема 3.4. Активный и пассивный словарный запас.

43. Какой ряд слов относится к архаизмам?

- 1) губерния, армяк, кафтан, ботфорты
- 2) кинотеатр, билет, полоса, кринка
- 3) смартфон, кувшин, потолок, бумага
- 4) лекарь, око, зело, ланиты

44. Какой ряд слов относится к историзмам?

- 1) башлык, боярин, армяк, крепостной
- 2) перст, лепота, чело, персты
- 3) коромысло, сковорода, горшок, ваза
- 4) селяне, верста, корешки, умывальник

45. Закончи пословицу. Утро ...

- 1) не делает весны.
- 2) глаза колет.
- 3) на выдумки хитра.
- 4) вечера мудренее.

РАЗДЕЛ 4. Морфемика, словообразование, орфография.

Тема 4.1. Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы.

Основа слова.

46. Какое слово состоит из приставки, корня и окончания

- 1) переулок
- 2) истинный
- 3) перемещение
- 4) обнова

47. В каком ряду все слова родственные?

- 1) гордость, горделивый, загордиться
- 2) годный, годовой, наводнение
- 3) заводь, заводить, наводнение
- 4) пригорок, горестный, нагорье

Тема. 4.2. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы

48. Какое слово образовано приставочным способом?

- 1) гладь
- 2) управляемый
- 3) десятилетка
- 4) забронировать

49. Укажите способ образования слова ВОСХОД

- 1) приставочный,
- 2) суффиксальный
- 3) бессуффиксный
- 4) переход

Тема 4.3. Орфография. Речь.

50. В каком слове пишется приставка при-?

- 1) пр...рвали
- 2) пр...клонить колени
- 3) пр...умолкла
- 4) пр...лестный

51. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

1) (плохо)скрываемый, (всемирно)известный, (мало)пригодный для жизни

2) (ново)сибирский, (глухо)немой, (выше)указанный

3) (дико)растущий, (близ)лежащий, (ясно)видящий;

4) (пепельно)серый, (выпукло)вогнутый, (исторически)значимый

КЛЮЧИ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	12	13	14	15	16
2	1	3	2	1	4	2	3	2	1	1	3	4	3	2,4

10. – художественный

17 – источник знаний, черное золото, царская рыба, братья наши меньшие, утренняя звезда, чума 21 века

17 – космический путешественник, черное золото, зубастый монстр, братья наши меньшие, красная планета, чума 21 века.

18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	38
2	3	1	2	2	3	3	4	1	2	1	3	2	2	1	4

39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
2	3	2	3	4	1	4	4	1	4	3	3	1

Критерии оценки

При разработке тестовых заданий использовались следующие формы заданий:

– задания с выбором одного из 4 ответов.

Время тестирования составляет до 80-90 минут, время ответа на одно тестовое задание – 1,5 - 2 минуты.

Оценка теста:

– 0(–) – ответ на тестовое задание неверный,

– 1(+) – ответ на тестовое задание верный.

Справочная таблица по переводу данных тестирования в пятибалльную систему:

Критерий	Балл	Критериальный интервал
85%	5 (отлично)	От 47 до 51
68%	4 (хорошо)	От 39 до 46
48%	3 (удовлетворительно)	От 25 до 38
менее чем на 48%	2 неудовлетворительно)	От 0 до 24

2.2 Оценка сформированности ОК и (или) ПК у обучающихся средствами промежуточной аттестации (в форме экзамена) ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ

Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения.

1. Какое предложение является простым?

- 1) Лицо его застыло, и это меня испугало.
- 2) Хороша воля с умом да с деньгами.
- 3) Десять лет прошло, и все изменилось.
- 4) Старик молчит, и от этого мне еще тяжелее.

2. В каком случае дан правильный вариант характеристики главных членов предложения?

Ты должен быть нашим первым драматургом.

1) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное

2) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное

3) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — составное именное

4) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — простое глагольное

3. Какое предложение является односоставным?

1) Посетителей в коридоре нет.

2) Много песен сложено о любви.

3) На небе солнце большое, горячее.

4) Пение в соседней комнате продолжалось недолго.

4. Какое предложение является односоставным безличным?

1) К птичьему прислушиваюсь крику.

2) За ночь сильно подморозило.

3) Раньше на мед смотрели как на сласть, а сейчас как на лекарство.

4) Что-то нынче и вправду не топят.

5. В каком предложении не ставится тире?

1) Безумство храбрых__ вот мудрость жизни.

2) Наш долг__ совершенствовать знания.

3) Расточать восторги__ признак ограниченности понимания и вкуса.

4) Эти равнины__ словно море бескрайнее.

Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения, дополнения, обстоятельства и приложения.

6. Какая характеристика соответствует предложению?

Вдруг она побежала мимо меня, напевая что-то другое, и, прищелкивая пальцами, вбежала к старухе.

1) в предложении есть два обособленных определения

2) в предложении есть обособленное обстоятельство и обособленное

дополнение

3) в предложении есть обособленное определение и обособленное обстоятельство

4) в предложении есть два обособленных обстоятельства

7. В каком предложении есть уточняющие члены?

1) Она говорила скучновато или устало, очень медленно и вяло.

2) Шагах в десяти от входа в туннель, у самого шоссе, стоял одинокий домик.

3) Мы приближались к старинному русскому городу — Рязани.

4) Горный поток, стремительный и бурный, то подмывает дорогу, то теряется в глубоком каменном русле.

8. В предложении Я ничего не слышал, кроме шума дождя.

1) обособленное дополнение;

2) обособленное обстоятельство;

3) обособленное определение;

4) обособленное приложение.

9. Найди предложение (-я) с обособленным дополнением

1) Привлеченные ярким огнем, бабочки весь вечер кружили над столом.

2) Эти ребята плавали по-волжски, сажёнками.

3) Мы, помимо подготовки к экзаменам, успевали посещать все выставки и концерты.

4) И, в конце концов, перестань напоминать мне о случившемся.

10. Среди предложений 1-4 найдите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

(1) На просеке, возле высокой муравьиной кучи, стоял нанайский мальчик Филька и манил ее к себе рукой. (2) Она подошла, дружелюбно глядя на него. (3) Возле Фильки на широком пне увидела она котелок, полный брусники. (4) А сам Филька узким охотничьим ножом, сделанным из якутской стали, очищал от коры свежий березовый прут. (Р.Фраерман)

Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

11. Какое утверждение является неверным?

1) Простые предложения не могут соединяться в сложносочинённое только при помощи интонации.

2) В сложносочинённых предложениях с союзами или (и), то ли - то ли указывается на возможность одного явления из двух или нескольких.

3) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом однако, это предложение сложносочинённое.

4) В сложносочинённом предложении простые предложения связываются сочинительными или подчинительными союзами.

12. Определите тип предложения.

Небо совсем выцвело от зноя, пыльные листья на полях чуть съжились и пожелтели по краям.

1) бессоюзное сложное предложение

- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) простое предложение с однородными членами

13. В каком случае части сложносочиненного предложения связаны соединительным союзом?

1) То за соседним кустом начнет кричать коростель, то с пушечным выстрелом ударит пудовая рыба.

2) С утра был туман, но к завтраку погода разгулялась.

3) Митя спал с незавешенными окнами, и сад и луна всю ночь смотрели в них.

4) Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, смутные, неясные, как сон.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными.

14. Определите верную схему разбора предложения (знаки препинания не расставлены): Вчера я шел по зале освещенной где так давно встречались мы с тобой.

1) [глагол], (где).

2) [существительное, (где),].

3) [существительное], (где).

4) [глагол, (где),].

15. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Московское училище живописи и ваяния, которое было основано в 1933 году, называли иногда "второй Академией художеств".

2) Благодаря своей цепкой памяти на лица Александров мог вспомнить любого человека, которого когда-то видел.

3) А.И.Куинджи был из тех мастеров, которые умели схватить, запечатлеть моменты проявления наивысшей красоты природы.

4) В.И.Даль - человек удивительной судьбы, который много сделал для прогресса российской науки и культуры.

16. Определите предложение с придаточным изъяснительным.

1) Он верил, что душа родная соединиться с ним должна.

2) И если по законам братства с природой человеку жить, тогда и все свои богатства она велит ему открыть.

3) Наклонилось к речке дерево, так что плавают листья.

4) Когда солнце прощается с летом, краски памяти так пестры.

17. Определите вид придаточной части; назовите, в какой части излагается следствие, а в какой — причина.

Непростая задача — выбрать лучшие из многотысячного собрания античных резных камней Эрмитажа, поскольку каждая из гемм являет собой маленький шедевр (Л. Воронихина).

1) В главной части излагается следствие, а в придаточной — причина; придаточная часть причины присоединяется к главной части семантическим

причинным союзом поскольку.

2) В главной части излагается причина, а в придаточной — следствие; придаточная часть следствия.

18. Найдите предложение с придаточным сравнительным.

1) Звездное небо, как гигантская чаша, опрокинулось надо мной.

2) Стало мне вдруг хорошо на душе, как будто детство мое вернулось.

3) Посмотри, милый друг, как прекрасна земля на рассвете.

19. В каком случае придаточное предложение соединяется с главным при помощи союзного слова?

1) Я знаю, что мужество вас не покинет.

2) Он не отвечал на звонки лишь потому, что не слышал их.

3) Если поезд опоздает, то я не смогу встретить друга.

4) Кто не видал Венеции в апреле, тому едва ли знакома вся несказанная прелесть этого волшебного города.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Многие путешественники (1) после долгого похода (2) во время (3) которого они бывают лишены многих удобств (4) испытывают приятное чувство отдыха в городской квартире.

1) 2, 4

2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 2, 3

4) 1, 3, 4

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

21. Определите бессоюзное сложное предложение

1) Май холодный - год хлебородный.

2) Прошло много времени с тех пор, как они разлучились.

3) Там счастье не диво, где трудятся красиво.

4) То солнце светит, то идёт дождь

22. Определите бессоюзное сложное предложение с отношениями сопоставления

1) Льётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.

2) Облака рассеялись, на тёмно-синем небе ярко засверкали звёзды.

3) Подул ветерок, заволновались хлеба, побежали по ним сизые волны.

4) Время красит, безвременье старит.

23. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?

Через секунду произошло чудо: негр стал белым, красивым и не черным.

1) отношения пояснения

2) отношения условия

3) отношения причины

4) отношения перечисления

24. Объясните употребление двоеточия в бессоюзном сложном

предложении. *Идти было трудно: солнце палило нещадно.*

1) Вторая часть указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

2) Вторая часть дополняет содержание первой.

3) Вторая часть поясняет первую.

4) Вторая часть противопоставляется первой.

Сложное предложение с разными видами связи.

25. В каком случае представлено сложное предложение с разными видами связи?

1) Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно.

2) Когда видишь перед собой остатки величественной красоты, которая была в таком обилии сосредоточена в Акрополе, воочию убеждаешься, как противостояли друг другу искусство и опустошительные войны.

3) Андерсен собирал зерна поэзии с крестьянских полей, согревал их у своего сердца, сеял в низких хижинах, и из этих семян вырастали и расцветали невиданные и великолепные цветы поэзии, радовавшие сердца бедняков.

4) Жизнь есть постоянный труд, и только тот понимает ее вполне человечески, кто смотрит на нее с этой точки зрения.

26. В каком случае дана правильная характеристика предложения?

Ее присутствие доставляло мне удовольствие, какого я уже давно не испытывал, и я боялся смотреть на нее, чтобы мой взгляд как-нибудь не выдал моего скрытого чувства.

1) СП с сочинением и подчинением

2) СП с сочинением и бессоюзной связью

3) СП с подчинением и бессоюзной связью

4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Геологи трудились день и ночь (1) и (2) когда они выбрались из таёжных дебрей (3) и долгожданные карты новых месторождений легли на стол разработчиков (4) то только тогда впервые начальник партии заговорил об отпуске.

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 4

3) 1, 2, 4

4) 1, 3, 4

КЛЮЧИ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
2	3	1	2	4	4	2	1	3	2	4	1	3	3	2	1
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27					
1	2	4	1	2	4	1	3	4	1	2					

ВТОРОЙ ВАРИАНТ

Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения.

1. Какое предложение является простым?

1) Будет новый день, будут новые дела.

2) Ярко светит весеннее солнышко, даря первое тепло людям.

3) Сможем ли мы попасть на выставку, чтобы увидеть работу известного художника?

2. В каком случае дан правильный вариант характеристики главных членов предложения?

После окончания института Федор должен был вернуться в родной город.

1) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — простое глагольное

2) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — составное именное

3) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное

4) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — простое глагольное

3. Какое предложение является односоставным?

1) Не будем подбрасывать дров в огонь.

2) Кругом все было тихо и спокойно.

3) В небе горела только одна маленькая звездочка.

4) Прошло около двух лет.

4. Какое предложение не является односоставным безличным?

1) Мне от тебя ничего не надо.

2) Ничто не дается с таким трудом, как дружба.

3) Этому коню цены нет.

4) Скоро можно было отправляться в путь.

5. В каком предложении ставится тире?

1) Снег __ словно шелк.

2) Этот яркий свет __ словно ливень золотой.

3) Наш край __ богат и прекрасен.

4) Твои радость и горе __ это радость и горе для меня.

Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения, дополнения, обстоятельства и приложения.

6. Какая характеристика соответствует предложению?

Над горной пустыней, окружавшей меня, сиял легкий лазурный купол.

1) в предложении есть обособленное определение, выраженное деепричастным оборотом

2) в предложении есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом

3) в предложении есть обособленное обстоятельство, выраженное причастным оборотом

4) в предложении есть обособленное определение, выраженное причастным оборотом

7. В каком предложении есть уточняющие члены?

1) И, утомленный своим счастьем, он тотчас же уснул.

2) Мы гуляли по приморскому парку довольно долго, до самого вечера.

3) Вместо голых утесов, я увидел около себя зеленые горы и плодоносные деревья.

4) Валерию, как уроженцу юга, трудно было привыкнуть к суровому климату Арктики.

8. В предложении Рассказ очень понравился мне, за исключением некоторых деталей.

1) обособленное дополнение

2) обособленное приложение

3) обособленное обстоятельство

4) обособленное определение

9. Найди предложение (-я) с обособленным дополнением.

1) К счастью, погода уже изменилась.

2) В этот час везде, особенно в лесостепной зоне, начинается таяние снега.

3) Он, к примеру, никогда об этой стороне дела не говорил.

4) Все, за исключением моего товарища, приняли эту весть с радостью.

10. Среди предложений 1-3 найдите предложения с обособленным обстоятельством. Напишите номера этих предложений.

(1) На причале человек в синей куртке ловко подхватил верёвку и потянул к себе, сноровисто перебирая её руками. (2) Верёвка была привязана к тросу, который с шумом, подняв высоко брызги, бухнулся с парохода в реку. (3) Такой же трос перебросили на берег и с кормы, и наконец пароход был привязан, или, как говорят моряки, пришвартован к причалу. (Е.Коковин)

Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

11. Какое утверждение является неверным?

1) Простые предложения не могут соединяться в сложносочинённое только при помощи интонации.

2) В сложносочинённых предложениях с союзами или (иль), то ли - то ли указывается на возможность одного явления из двух или нескольких.

3) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом однако, это предложение сложносочинённое.

4) В сложносочинённом предложении простые предложения связываются сочинительными или подчинительными союзами.

12. Определите тип предложения.

В комнаты ворвался упоительный свежий ветер, который принёс запах сырой травы и мокрых елей.

1) сложноподчинённое предложение

- 2) сложносочинённое предложение
- 3) простое предложение с однородными членами
- 4) бессоюзное сложное предложение

13. В каком случае даны союзы, которые могут связывать части сложносочиненного предложения?

- 1) что, если, когда
- 2) потому что, в связи с тем что, оттого что
- 3) зато, однако
- 4) как, хотя

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными.

14. Определите верную схему разбора предложения (знаки препинания не расставлены): Вчера я шел по зале освещенной где так давно встречались мы с тобой.

- 1) [глагол], (где).
- 2) [существительное, (где),].
- 3) [существительное], (где).
- 4) [глагол, (где),].

15. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) В тени деревьев, которые растут у самой воды, спасаются от нестерпимой жары и слоны, и бегемоты, и львы.
- 2) Через несколько минут, в продолжение которых луч за лучом исчезли, зелёный свет зари сделался ярко-оранжевым, затем темно-красным.
- 3) Тур Хейердал, который путешествовал вокруг света вместе с Ю. Сенкевичем, был прекрасным рассказчиком.
- 4) Поэт Р. Рождественский, который тонко чувствовал жизнь во всем её проявлении, оставил нам удивительные стихи.

16. Укажите СПП с придаточным изъяснительным

- 1) Он сообщил, что возвращается экспедиция.
- 2) Давно поспела полевая клубника, лакомиться которой позволяли нам вдоволь.
- 3) Он сидел, откинувшись в скрипучем кресле.
- 4) Второе окно во двор, к которому я подкрадываюсь, выходило во двор подъезда.

17. Определите вид придаточной части; установите разновидность найденных отношений.

Если одеться в минуту, безо всякого, конечно, мытья и чищения зубов, то через черный ход можно удрать во двор (А. Н. Толстой).

1) Придаточная часть условия присоединяется к главной части семантическим условным союзом если — то; потенциальное условие выражается неопределенной формой глагола.

2) Придаточная часть условия присоединяется к главной части семантическим условным союзом если — то; нереальное условие выражается глаголом в форме повелительного или сослагательного (условного)

наклонения.

3) Придаточная часть условия присоединяется к главной части семантическим условным союзом если — то; реальное условие выражается глаголом в форме изъявительного наклонения.

18. Определите вид придаточного в предложении: *Свет остается светом, хотя слепой и не видит его.*

- 1) придаточное условия;
- 2) придаточное уступки;
- 3) придаточное сравнения;
- 4) придаточное причины

19. В каких случаях придаточное предложение соединяется с главным при помощи союза?

1) Какими бы фальшивыми идеями ни прикрывались хищные эгоисты, они для меня не люди.

2) Мы встретились в городе, где жили наши друзья.

3) Даже удивительно, откуда у Анфисы берутся такие мысли.

4) Он сделал еще одно движение, чтобы остановить нарушителя.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Все возы (1) потому (2) что на них лежали тюки с шерстью (3) казались (4) очень высокими и пухлыми.

- 1) 1, 3
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 2, 3
- 4) 1, 3, 4

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

21. Определите бессоюзное сложное предложение

1) Вот вы сели, и лошади разом тронулись.

2) Вот вы сели, лошади разом тронулись.

3) Где любовь и совет, там и горя нет.

4) Наступила ночь, но было светло.

22. Определите бессоюзное сложное предложение со значением последовательности

1) Льётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.

2) Мир строит - война разрушает.

3) Время красит, безвременье старит.

4) Облака рассеялись, на тёмно-синем небе ярко засверкали звёзды.

23. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?

Лето припасает — зима поедает.

- 1) сопоставительные отношения
- 2) отношения условия
- 3) отношения перечисления

4) отношения пояснения

24. Объясните постановку тире в бессоюзном предложении.

Будь вы порядочные господа — вам же бы стыдно было!

1) Содержание первой части сравнивается с содержанием второй.

2) Содержание первой части противопоставляется содержанию второй.

3) Первая часть указывает на условие того, о чем говорится во второй части.

4) Части предложения рисуют быструю смену событий или неожиданный результат действия.

Сложное предложение с разными видами связи.

25. В каком случае представлено сложное предложение с разными видами связи?

1) Когда видишь перед собой остатки величественной красоты, которая была в таком обилии сосредоточена в Акрополе, воочию убеждаешься, как противостояли друг другу искусство и опустошительные войны.

2) Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно.

3) Андерсен собирал зерна поэзии с крестьянских полей, согревал их у своего сердца, сеял в низких хижинах, и из этих семян вырастали и расцветали невиданные и великолепные цветы поэзии, радовавшие сердца бедняков.

4) Жизнь есть постоянный труд, и только тот понимает ее вполне человечески, кто смотрит на нее с этой точки зрения.

26. В каком случае дана правильная характеристика предложения?

Уже все было готово к нашему отлету: упаковано снаряжение, продукты, инструменты, личные вещи, но ледяной аэродром на реке, где нас с Василием Николаевичем должны были посадить, затопила наледь, и теперь там невозможно было посадить самолет.

1) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

2) СП с сочинением и бессоюзной связью

3) СП с подчинением и бессоюзной связью

4) СП с сочинением и подчинением

27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Ночью море грозно шумело (1) и (2) когда утром рассеялся туман (3) и выглянуло солнце (4) то все увидели берег (5) заваленный водорослями и каким-то мелким мусором.

1) 1, 2, 3, 4, 5

2) 1, 4, 5

3) 1, 3, 4, 5

4) 2, 3, 4, 5

КЛЮЧИ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
2	3	1	2	4	4	2	1	3	1,2	4	1	3	3	2	1

17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
1	2	4	1	2	4	1	3	4	1	2

Критерии оценки

При разработке тестовых заданий использовались следующие формы заданий:

– задания с выбором одного из 4 ответов.

Время тестирования составляет до 60-75 минут, время ответа на одно тестовое задание – до 3 минут.

Оценка теста:

– 0(–) – ответ на тестовое задание неверный,

– 1(+) – ответ на тестовое задание верный.

Справочная таблица по переводу данных тестирования в пятибалльную систему:

Критерий	Балл	Критериальный интервал
85%	5 (отлично)	От 26 до 27
68%	4 (хорошо)	От 22 до 25
48%	3 (удовлетворительно)	От 13 до 21
менее чем на 48%	2 (неудовлетворительно)	От 0 до 12