

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж»
(ГАПОУ ЧАО «ЧМК»)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ГАПОУ ЧАО
«ЧМК»:

О. Н. Гришин

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
профессионального модуля

ПМ.01 ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

по профессии
13450 Маляр строительный

Анадырь
2023

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
--------------------	--------------------------	-----------------------

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж» (далее ГАПОУ ЧАО «ЧМК»)

Разработчик:

Коростеленко С.Н., преподаватель ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Регистрационный № МС 322-23 от 04.04.2023 г.

Рекомендована Методическим советом ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Протокол № 06 от «18» апреля 2023 г.

Утверждена Приказом № 01-10/394 от 31.08.2023 г. «Об утверждении образовательных программ»

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

1. Вопросы и задания для текущего контроля

Тема 1. Методы организации труда на рабочем месте.

1. Из каких основных разделов состоит профессиональный стандарт «облицовщика-плиточника»
2. Дать характеристику 2 разряда «Маляра строительного».
3. Дать характеристику 3 разряда «Маляра строительного».
4. Дать характеристику 4 разряда «Маляра строительного».
5. Из каких основных разделов состоит должностная инструкция облицовщика – плиточника.
6. Из каких основных разделов состоит трудовой договор
7. Из каких основных разделов состоит инструкция по охране труда для облицовщиков – плиточников.
8. Правила соблюдения техники безопасности при проведении малярных работ
9. Организация рабочего места для маляров.
10. Что такое «Техническое нормирование»?

Тема 2. Основные материалы при производстве малярных и обоевых работ.

11. В чем заключается основная сущность малярных работ?
12. В чем заключается цель малярных работ?
13. Какие степени окраски различают в зависимости от требований, предъявляемых к отделке?
14. Перечислить все подготовительные операции которые относятся к малярным работам.
15. Перечислить все основные компоненты используемых материалов и составов.
16. Какие материалы относятся к вспомогательным компонентам?
17. На какие две группы делятся окрасочные составы?
18. Водные красочные материалы — это...?
19. Неводные краски — это...?
20. Как подготавливают поверхности к началу покраски?
21. В чем заключается окраска фасадов капитальных зданий?
22. Как окрашивают стальные кровли?
23. В каком году появилась самая ранняя известная форма «бумаги»?
24. Кто внес значительный вклад в развитие методов производства

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

обоев?

25. В каком году прибыли обои в Америку?
26. Кто изобрел первую машину для печати обоев?
27. Где и когда была изобретена литография?
28. В каком году была изобретена печатная машина, позволяющая печатать 20 цветов на обоях?
29. В каком году был разработан первый готовый к применению клей для обоев?
30. В каком году была изобретена флексографическая печать?
31. В каком году и где была создана Национальная Гильдия Профессиональных Обойщиков?
32. Какие виды обоев для стен существуют на сегодняшний день?
33. Перечислить основные виды классификации обоев.
34. Дать классификацию обоев по водостойкости.
35. Дать классификацию обоев по виду поверхности.
36. Дать классификацию обоев по плотности.
37. Дать классификацию обоев в зависимости от рисунка.
38. Каким нормам должны отвечать обои?
39. Какие общие условия предусматривают для отдельных партий обоев?

40. Перечислить виды клея в зависимости от вида обоев.

Тема 3. Назначение и правила применения ручного инструмента, приспособлений, машин и механизмов.

41. Виды шпателей и технология их применения.
42. Виды кистей и технология их применения.
43. Виды малярных валиков и технология их применения.
44. Для чего применяются в малярных работах **парогенератор и пароочиститель**?
45. Дать характеристику ручным пневматическим краскораспылителям.
46. Дать характеристику малярной кружки-распылителю.
47. Дать характеристику краскораспылителю для красок ПХВ.
48. Перечислите инструменты и инвентарь, который необходимо иметь для малярных работ?
49. Правила обработки кистей после окончания работы.
50. Правила подготовки кистей к работе.
51. Правила обработки малярного валика после окончания работы.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

52. Для чего применяются, малярная пластмассовая ванночка, малярная решетка и пластмассовая кювета?

53. Из каких основных разделов состоит инструкция по охране труда при работе с ручным инструментом и приспособлениями?

Тема 4. Виды контрольно-измерительных приборов и инструментов, применяемых при подготовке поверхностей.

54. Какие измерения проводятся с помощью контрольно-измерительных инструментов?

55. Какие существуют виды измерительных инструментов в зависимости от характера использования?

56. Для чего предназначены универсальные измерительные инструменты?

57. Для чего предназначены специальные измерительные инструменты?

58. На какие виды делится инструмент для измерения в зависимости от рода деятельности?

59. На что нужно обращать внимание при их выборе измерительного инструмента?

60. Дать характеристику линейки измерительной.

61. Дать характеристику линейки проверочной.

62. Дать характеристику малке.

63. Дать характеристику отвесу.

64. Дать характеристику курвиметру.

65. Дать характеристику пузырьковому уровню.

66. Дать характеристику электронному уровню.

67. Дать характеристику трубному уровню.

68. Дать характеристику гидроуровню.

69. Дать характеристику лазерному строительному уровню.

70. Дать характеристику уровню.

71. Как правильно применять пузырьковый строительный уровень?

72. Как правильно применять водяной уровень?

73. Как правильно применять электронные уровни?

74. Как правильно применять лазерные строительные уровни (нивелиры)?

Тема 5. Механизированные инструменты для нанесения малярных составов.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

75. Что относятся к особенностям отделочных работ?

76. Как в зависимости от технологического процесса машины и инструмент для отделочных работ разделяются по их назначению на группы?

77. Какие машины применяются для приготовления растворов?

78. С помощью каких машин осуществляются транспортирование по трубопроводам и набрызг растворов?

79. Какие машины применяются для нанесения окрасочных составов на окрашиваемые поверхности?

80. Какие машины применяются для нанесения масляных, клеевых, нитрокрасок и других окрасочных составов, а также шпаклевок методом воздушного распыления на окрашиваемые поверхности?

81. Какие машины применяются для распыливания сжатым воздухом и нанесения на поверхности окрасочных составов и шпатлевок?

82. Дать характеристику краскораспылителю СО-6Б.

83. Дать характеристику краскораспылителю СО-72.

84. Дать характеристику краскораспылителю СО-19А.

85. Дать характеристику электрокраскопульту СО-22.

86. Дать характеристику форсунки.

87. Дать характеристику красконагнетательному баку СО-12А.

Тема 6. Механизация малярных работ.

88. Дать характеристику жерновой краскотерке СО-1.

89. Дать характеристику установке СО-21А.

90. Дать характеристику компрессорной установке СО-2.

91. Дать характеристику установке АБР-1.

92. Дать характеристику установке УБРХ-1М.

93. Дать характеристику металлическому краскораспылителю.

94. Дать характеристику передвижной малярной станции.

95. Что делать, если краска не поступает в пистолет?

96. Что делать, если давление в баке быстро падает?

97. Что делать, если регулятор давления работает плохо?

98. Что делать, если воздух не поступает через пробочный кран?

99. Что делать, если стрелка манометра стоит на месте?

100. Что делать, если при повороте ручки смесителя не происходит взмучивания окрасочного состава?

101. Что делать, если резкие толчки, струя пульсирует?

102. Что делать, если струя дробится, образуется туман?

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

103. Что делать, если распыление краски недостаточно?

104. Что делать, если краска капает из краскораспылителя?

105. Что делать, если воздух выходит из краскораспылителя при спускании курка?

106. Что делать, если поток краски смещен в сторону?

107. Что делать, если краска не поступает в пистолет?

108. Что делать, если регулятор давления плохо работает

109. краскораспылитель «плюет»?

110. Что делать, если краскораспылитель пропускает краску?

111. Что делать, если струя поступает неравномерно?

Тема 7. Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения лесов, подмостей, вышек.

112. Дать характеристику двухвысотному складному столику.

113. Дать характеристику универсальному складному столику-подмости.

114. Дать характеристику телескопическому столику.

115. Дать характеристику универсальному столику-козелку.

116. Дать характеристику складным универсальным столиком конструкции ЦНИИОМТП.

117. Дать характеристику сборно-разборным подмостям.

118. Дать характеристику столику-вышке.

119. Дать характеристику передвижной сборно-разборной вышке-туре.

Тема 8. Основные виды и последовательность выполнения операций при подготовке поверхностей под окраску водными составами.

120. Выполнение каких технологических операций предполагает подготовка поверхностей под окраску?

121. Какие технологические операций предполагает очистка поверхности?

122. Какие технологические операций предполагает огрунтование очищенной поверхности?

123. Какие технологические операций предполагает заполнение трещин и раковин?

124. Какие технологические операций предполагает очистка и обеспыливание?

125. Какие технологические операций предполагает частичное подмазывание неровностей на поверхности?

126. Какие технологические операций предполагает шлифование

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

подмазанных мест.

127. Как происходит оклеивание марлей?

128. В чем заключается технологическая последовательность обработки потолков по новой штукатурке под окраску водными красителями?

129. В чем заключается организация рабочих мест при обработке потолков?

130. В чем заключается обработка поверхностей под улучшенную окраску?

131. Как происходит нанесения шпаклевочного слоя?

132. В чем заключается обработка поверхностей под высококачественную окраску?

133. В чем заключается подготовка и обработка поверхностей железобетонных панелей и настилов?

134. В чем заключается особенность подготовки поверхности перед клеевыми окрасками?

135. В чем заключается особенность подготовки поверхностей под известковые окраски?

136. В чем заключается особенность подготовки поверхностей под силикатные покрытия?

137. В чем заключается особенность подготовки поверхностей под казеиновую окраску?

138. В чем заключается особенность подготовки поверхностей под водоразбавляемые эмульсионные покрытия?

139. В чем заключается особенность подготовки поверхностей под окраску ранее окрашенных поверхностей?

140. В чем заключается особенность подготовки поверхности гипсовой сухой штукатурки?

141. В чем заключается особенность подготовки поверхностей к окраске фасадов?

Тема 9. Основные виды и последовательность выполнения операций при подготовке поверхностей под окраску неводными составами.

142. В чем заключается обработка деревянных поверхностей под окраску?

143. Технология нанесения шпаклевки на деревянную поверхность.

144. Технология шпатлевания столярных изделий.

- 145. Подготовка под окраску деревянных полов.
- 146. Технология обработки металлических поверхностей под окраску.
- 147. Технология химической очистке металлических конструкций.
- 148. Подготовка под окраску новых оштукатуренных поверхностей.
- 149. Подготовка под окраску старых оштукатуренных поверхностей.

Тема 10. Способы и материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски.

- 150. В чем заключается назначение малярного скотча?
- 151. Где применяется малярный скотч?
- 152. Малярный скотч – это?
- 153. Какими функциями должна обладать бумага малярной ленты?
- 154. Какими техническими характеристиками должна обладать малярная лента?
- 155. Какие характеристики используют для оценки свойств клейкой ленты?
- 156. Как выбрать малярный скотч?
- 157. Какими характеристиками обладает синий малярный скотч?
- 158. Как убрать следы после удаления скотча?
- 159. Как и где применяется полиэтиленовая пленка в строительстве?
- 160. Как защитить пол от попадания краски?
- 161. Как используют газеты или бумагу для защиты пола?
- 162. Как используют полиэтиленовую пленку для защиты пола?
- 163. Как используют ветошь для защиты пола?

Тема 11. Малярные составы для грунтовки поверхностей.

- 164. Дать определение грунтовке.
- 165. Перечислить специальные виды грунтовок.
- 166. Дать характеристику водорастворимой грунтовке.
- 167. Дать характеристику органорастворимой грунтовки.
- 168. Дать характеристику грунтовки для минеральных оснований.
- 169. Дать характеристику грунтовки общего назначения.
- 170. Дать характеристику грунтовки глубокого проникновения.
- 171. Дать характеристику адгезионной грунтовки.
- 172. Дать характеристику грунтовки-антисептики.
- 173. Перечислить виды грунтовок по назначению.
- 174. Технология приготовления грунтовок для силикатных красок.
- 175. Технология приготовления грунтовок для масляных красок

- 176. Технология приготовления эмульсионной грунтовки.
- 177. Технология приготовления эмульсионного разбавителя.
- 178. Технология приготовления эмульсионного состава для проолифки.
- 179. Технология приготовления масляной эмульсионной грунтовки.

Тема 12. Малярные составы для выравнивания поверхностей.

- 180. Что такое подмазочные пасты?
- 181. Какие виды подмазочных паст существуют?
- 182. Где применяют гипсо - меловую пасту?
- 183. Где применяют клеевую пасту?
- 184. Где применяют лаковые пасты?
- 185. Где применяют масляные пасты?
- 186. Какие виды шпатлевки существуют?
- 187. Перечислите виды шпатлевки по назначению.
- 188. Что такое шпатлевка?
- 189. Где применяют клеевую шпатлевку?
- 190. Где применяют лаковые шпатлевки?
- 191. Где применяют масляные шпатлевки?
- 192. Где применяют масляно-эмульсионные шпатлевки?
- 193. Область применения подмазочной пасты.
- 194. Область применения шпатлевки.

Тема 13. Правила применения и способы нанесения олиф, пропиток, протравливающих и нейтрализующих растворов.

- 195. Что представляет собой олифа?
- 196. Где применяют олифу?
- 197. На какие виды классифицируется олифа?
- 198. Какие виды натуральной олифы существуют?
- 199. Дать характеристику льняной олифе.
- 200. Дать характеристику конопляной олифе.
- 201. Дать характеристику подсолнечной олифе.
- 202. Дать характеристику полунатуральной олифе.
- 203. Дать характеристику комбинированной олифе.
- 204. Дать характеристику синтетической олифе.

Тема 14. Шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом.

- 205. Что такое шпатлевание?
- 206. Какими способами может выполняться шпатлевание?

- 207. Какие виды шпатлевания существуют?
- 208. В чем заключается базовое шпатлевание?
- 209. В чем заключается финишное шпатлевание?
- 210. Какие шпаклевки применяются на первом этапе шпатлевания?
- 211. Какие шпаклевки применяются на завершающих этапах шпатлевания?
- 212. Технология базового шпатлевания в ручную?
- 213. Технология финишного шпатлевания в ручную?
- 214. Почему применяется многослойное нанесение шпаклевок?
- 215. Чем отличается процесс шпатлевания потолка?
- 216. Технология шпатлевания механизированным способом.
- 217. Технология частичной подмазки поверхностей.

Тема 15. Грунтование и шлифование поверхностей.

- 218. Правила разведения грунтовки.
- 219. Особенности обработки разных поверхностей.
- 220. Огрунтовка поверхности малярной кистью.
- 221. Огрунтовка поверхности малярным валиком.
- 222. Распыление грунтовки пульверизатором.
- 223. Как выбрать для шлифовки инструменты, абразивы и приспособления?
- 224. Технология шлифовки стен в ручную.
- 225. Технология шлифовки стен шлифовальной машинкой.
- 226. Как контролировать качество шлифования?

Тема 16. Способы приготовления окрасочных составов.

- 225. Как происходит приготовление малярных составов?
- 226. Какие виды водных красочных составов существуют?
- 227. На какие две группы делятся все существующие в природе цвета?
- 228. Что нужно сделать что бы смешанные цвета получались чище и разнообразнее?
- 229. Какие хроматических цвета при смешении в определенной пропорции дают ахроматический цвет?
- 230. Как называются колеры, приготовленные из одних пигментов и связующего?
- 231. Как называются колеры, приготовленные из одних пигментов и связующего с добавкой мела или белил?
- 232. Что добавляют для «приглушения» в колере нежелательного

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

оттенка?

233. Какие помещения красят холодными и темными теплыми цветами?

234. На сколько сантиметров до потолка не должна доходить окраска колером?

Тема 17. Способы варки клея.

235. В чем заключаются функциональные особенности клея?

236. Какие основные виды клея существуют?

237. Рассказать технологию приготовления клея ПВА.

238. Рассказать технологию приготовления клея из муки.

239. Рассказать технологию приготовления клея из крахмала.

240. Рассказать технологию приготовления клея из линолеума.

241. Рассказать технологию приготовления клея для бумаги.

242. Рассказать технологию приготовления клея «Титан».

243. Рассказать технологию приготовления столярного клея.

Тема 18. Контроль качества выполнения подготовительных работ.

244. Технология проведения контроля качества выполнения подготовительных работ.

245. Основные причины возникновения дефектов при грунтовании.

246. Основные причины возникновения дефектов при шпатлевании.

247. Основные причины возникновения дефектов при окраски.

248. Проведение контроля качества при подготовке поверхностей под окраску.

249. Что такое нормативные показатели расхода материалов?

Тема 19. Инструкции по охране труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах.

250. Техника безопасности при подготовке поверхностей.

251. Электробезопасность при подготовке поверхностей.

252. Противопожарные мероприятия при выполнении подготовительных и окрасочных работ

253. Охрана труда при выполнении малярных работ.

Тема 20. Правила цветообразования.

254. Дать характеристику классификации цветов.

255. Понятия о первичных, вторичных и третичных цветов

256. Охарактеризовать систему Манселла.

257. Тональность – это... .

258. Светлота показывает... .

- 259. Насыщенность показывает... .
- 260. Влияние цвета на интерьер.
- 261. Семь принципов выстраивания цветовых концепций жилья.

Тема 21. Правила чтения чертежей.

- 262. Для чего нужны строительные чертежи?
- 263. Что означает «прочитать чертёж»?
- 264. С чем знакомят проекции в строительных чертежах?
- 265. В каком масштабе выполняются планы, фасады и разрезы?
- 266. Что обозначают наносимые на чертежи линии разреза?
- 267. Что обозначает размерная линия с открытыми стрелками?
- 268. Где следует писать все цифры, обозначающие размеры?
- 269. Сокращенное написание или знак, заменяющий слово "метр" –

это... .

- 270. Что следует учитывать в процессе чтения чертежа?

Тема 22. Водоразбавляемые краски.

- 271. Преимущества водорастворимых красок.
- 272. Недостатки водорастворимых красок.
- 273. Дать характеристику акриловым латексным краскам.
- 274. Дать характеристику силикатным краскам.
- 275. Дать характеристику силиконовым краскам.
- 276. Дать характеристику минеральным цементным краскам.
- 277. Дать характеристику минеральным известковым краскам.
- 278. Дать характеристику краскам на органических растворителях.
- 279.** Дать характеристику клеевым и казеиноклеевым краскам.
- 280. Дать характеристику эмульсионным краскам.
- 281. Способ приготовления эмульсии МВ.
- 282. Способ приготовления эмульсии ВМ

Тема 23. Окраска внутренних поверхностей зданий (интерьеров)

водными составами.

- 283. Требования к готовности здания для производства малярных работ.
- 284. Особенности малярных работ зимой.
- 285. Технология окраски клеевыми составами.
- 286. Технология окраски известковыми составами.
- 287. Технология окраски силикатными составами.
- 288. Технология окраски водоэмульсионными составами.
- 289. Технология окрашивания стен и потолков.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

- 290. Техника окрашивания маховыми кистями.
- 291. Техника окрашивания кистями – макловицами.
- 292. Техника окрашивания валиками.
- 293. Техника окрашивания поверхности краскопультом.
- 294. Контроль качества.

Тема 24. Окраска наружных поверхностей зданий (фасадов)

водными составами.

- 295. Какие виды водных составов используют для окраски фасадов?
- 296. Какие операции включает в себя подготовка поверхности стен фасада к окраске?
- 297. Технология приготовления известково-хлорокислой краски.
- 298. Технология приготовления грунтовочных составов.
- 299. Когда нельзя окрашивать фасады?
- 300. Технология окраски известково-хлорокислыми составами.
- 301. Технология окраски силикатными составами.
- 302. Технология приготовления силикатной краски.
- 303. Окраска фасадов гидрофобизированными силикатными красками.
- 304. Технология окраски цементными составами.
- 305. Технология приготовления цементной краски.
- 306. Технология окраски водно-дисперсионными красками.

Тема 25. Механизированное окрашивание поверхностей водными составами.

- 307. Технология окраски ручным краскопультом.
- 308. Нарисовать направление окраски ручным краскопультом.
- 309. Нарисовать положение форсунки относительно окрашиваемой поверхности рекомендуемое для окраски.
- 310. Нарисовать положение форсунки относительно окрашиваемой поверхности вызывающее потеки краски.
- 311. Нарисовать положение форсунки относительно окрашиваемой поверхности вызывающее отскок краски.
- 312. Технология окраски электрическим краскопультом.
- 313. Технология окраски пневматическим ручным краскораспылителем.
- 314. Технология окраски на границах между клеевой и водно-дисперсионной окрасками

Тема 26. Дефекты водных окрасок.

- 315. В чем заключаются основные причины появления дефектов?

316. Технология устранения различными способами дефектов водных окрасок.

317. Основные причины разрушения внутренних и наружных поверхностей зданий и сооружений?

318. Основные виды и последовательность работ при ремонте поверхностей, окрашенных водными составами?

319. Способы снятия набега.

320. Технология удаления копоти?

Тема 27. Организация труда и требования безопасности при окраски поверхностей водными составами.

321. ТБ при использовании окрасочных составов.

322. ТБ при приготовлении окрасочных составов.

323. ТБ при складировании окрасочных составов.

324. ТБ при эксплуатации краскотерок.

325. ТБ при эксплуатации клееварки.

326. ТБ при окраске удочкой или краскораспылителем.

327. ТБ при работе на приставных лестницах.

328. ТБ при эксплуатации пневматического и электрифицированного оборудования.

Тема 28. Неводные краски.

329. Дать характеристику масляным краскам.

330. Дать характеристику алкидным краскам.

331. Дать характеристику летучесмоляным краскам.

332. Дать характеристику эфирцеллюлозным эмалям.

333. Дать характеристику лакам.

334. Дать характеристику силикатным краскам.

335. Виды олиф.

Тема 29. Приготовление неводных составов.

336. Технология разбавление густотертой краски.

337. Технология перемешивание масляных красок, готовых к употреблению.

338. Технология процеживание окрасочных составов.

339. Как различают неводные окрасочные составы по интенсивности (густоте) цвета?

340. Технология приготовления пигментных паст.

341. Технология приготовления окрасочных составов с матовой

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

фактурой.

342. Определение вязкости по потеку капли.

Тема 30. Окраска внутренних поверхностей зданий (интерьеров) неводными составами.

343. Область применения неводных окрасок.

344. Пленкообразование, пленки глянцевые, матовые и полуматовые.

345. Технологические процессы простой окраски поверхностей неводными составами.

346. Технологические процессы улучшенной окраски поверхностей неводными составами

347. Назначение, последовательность операций при окраске поверхностей неводными составами.

348. Нанесение различными методами неводных окрасочных составов на поверхности с помощью ручных инструментов.

Тема 31. Окраска наружных поверхностей зданий (фасадов) неводными составами.

349. Требования к зданиям и температурному режиму для производства малярных работ на фасадах.

350. Готовность фасадов к производству малярных работ.

351. Инвентарные подмости, леса и люльки.

352. Требования к поверхностям, подлежащим окраске.

353. Технологические процессы окраски поверхностей фасадов неводными составами.

354. Назначение, последовательность операций при окраске поверхностей фасадов неводными составами.

355. Нанесение различными методами неводных окрасочных составов на поверхности фасадов с помощью ручных инструментов.

Тема 32. Механизированное окрашивание поверхностей неводными составами.

356. Рассказать последовательность операций при высококачественной окраске деревянной поверхности неводными красочными составами?

357. Рассказать последовательность операций при высококачественной окраске металлической поверхности неводными красочными составами?

358. Рассказать последовательность операций при высококачественной окраске оштукатуренной поверхности неводными красочными составами?

359. Рассказать последовательность операций при улучшенной окраске

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

деревянной поверхности неводными красочными составами?

360. Рассказать последовательность операций при улучшенной окраске металлической поверхности неводными красочными составами?

361. Рассказать последовательность операций при улучшенной окраске оштукатуренной поверхности неводными красочными составами?

362. Рассказать последовательность операций при простой окраске деревянной поверхности неводными красочными составами?

363. Рассказать последовательность операций при простой окраске металлической поверхности неводными красочными составами?

364. Рассказать последовательность операций при простой окраске оштукатуренной поверхности неводными красочными составами?

365. Технология подготовки пистолета распылителя и бачка к работе.

366. Технология окраски пистолетом.

Тема 33. Технология окрашивания листовой стали и металлических изделий неводными составами.

367. Что называется растушевкой?

368. Порядок наложения краски по длине металлических изделий.

369. Технология использования приспособления для окраски не смонтированных и смонтированных труб.

370. Технология окрашивания фигурными кистями.

371. Технология окрашивания стойки балконных и лестничных решеток двумя валиками.

372. Технология нанесения грунтовки на трубы отопления.

373. Технология окрашивания труб отопления.

374. Пневматический способ покраски стального или оцинкованного листа.

375. Безвоздушная методика покраски стального или оцинкованного листа.

376. Комбинированная методика покраски стального или оцинкованного листа.

Тема 34. Технология окрашивания деревянных изделий неводными составами.

377. Подготовка и обработка деревянных поверхностей под неводные окраски

378. Подготовка ранее окрашенных деревянных поверхностей.

379. Обработка деревянных поверхностей.

- 380. Окраска щитовых дверей
- 381. Окраска филенчатых дверей
- 382. Окраска оконных и дверных коробок.
- 383. Покраска окон.

Тема 35. Окраска пола неводными составами.

- 384. Способы окраски деревянного пола.
- 385. Устройство для окраски полов.
- 386. Технология нанесения лака на паркетные полы.
- 387. Подготовка старого пола к окраске.
- 388. Подготовка нового пола к окраске.
- 389. Технология покраски деревянного пола.
- 390. Виды красок для бетонного пола.
- 391. Подготовка поверхности бетонного пола к окраске.
- 392. Технология покраски бетонного пола.
- 393. Особенности сушки бетонного пола.

Тема 36. Дефекты неводных окрасок.

- 394. Виды дефектов на поверхности окрашенной масляной краской.
- 395. Устранение темных и ржавых пятен.
- 396. Устранение пятен различного цвета и не просыхающих.
- 397. Устранение вспученной краски и пузырей.
- 398. От чего происходит отслаивание верхнего слоя при окраске по ранее окрашенной поверхности?
- 399. От чего происходит появление сетки трещин на окрашенной поверхности?
- 400. Очистка окрашенной поверхности смывками СП-6 и АФТ-1.
- 401. Очистка окрашенной поверхности скрубберной жидкостью.
- 402. Очистка окрашенной поверхности от высолов.
- 403. Очистка окрашенной поверхности каустической содой.
- 404. Термический способ снятия старой краски.

Тема 37. Организация труда и требования безопасности при окраски поверхностей не водными составами.

- 405. Технология подготовки фасада к окраске.
- 406. Схема распределения окраски по ярусам лесов, зонам и захватками.
- 407. Охрана труда и техника безопасности.
- 408. Требования к помещениям и поверхностям, подлежащим окраске.
- 409. Правила приемки малярных работ.

410. Нормативные допуски на малярные работы при окраске масляными, эмалевыми и лаковыми составами:

411. Контроль качества.

412. Требования к готовым покрытиям.

Тема 38. Виды простейших малярных отделок поверхностей.

413. Выбор вида отделки в зависимости от назначения помещения.

414. Разбивка различными способами поверхностей стен на фриз (бордюры), гобелены, панели.

415. Правила разбивки.

416. Гармоничное сочетание цветов при окраске помещений.

417. Колерная книга и ее назначение.

Тема 39. Филенки, их виды и назначение.

418. Виды инструментов для вытягивания филенок;

419. Характеристику способов выполнения простых филенок;

420. Выполнение простых филенок.

Тема 40. Способы влияния температурного режима на окраску помещения при производстве малярных и обоевых работ.

421. влияние повышенных температур и сухого воздуха на процесс пленкообразования и окраску поверхностей.

422. окрашивание растворами с противоморозными добавками.

423. технические требования к окрашиваемым поверхностям.

Тема 41. Способы отделки торцовкой и губкой.

424. Способы отделки поверхностей торцеванием .

425. Способы отделки поверхностей набрызгом.

426. Способы отделки поверхностей губкой.

Тема 42. Правила отделки поверхностей по трафарету.

427. Виды трафаретов: прямые, обратные, многоцветные.

428. Способы приготовления трафаретов.

429. Способы разметки поверхностей для трафаретов.

430. Методы подбора окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету.

Тема 43. Техника набивки трафаретов.

431. Выполнение декоративной отделки с помощью трафаретов.

432. Техника набивки трафаретов губкой.

433. Техника набивки трафаретов кисточкой.

434. Техника набивки трафаретов ручным краскораспылителем..

Тема 44. Фактурная отделка поверхностей.

435. Составы для фактурной отделки.

436. Способы нанесения и отделки фактурного слоя.

437. Способы отделки поверхностей торцеванием и набрызгом.

438. Применяемые инструменты.

Тема 45. Понятия об аэрографии.

439. Виды композиций аэрографических росписей.

440. Применение аэрографии.

Тема 46. Способы нанесения декоративного рисунка.

441. Назначение и правила применения ручного инструмента для производства аэрографии.

442. Назначение и правила применения приспособлений, машин и механизмов для производства аэрографии.

443. Назначение и правила применения машин и механизмов для производства аэрографии.

444. Правила безопасности труда при работе ручными инструментами, машинами и механизмами.

445. Безопасность труда и организация рабочего места.

Тема 47. Влияние на температурного режима на окраску помещения при производстве малярных и обойных работ.

446. Влияние на температурного режима на окраску помещения при производстве малярных и обойных работ в летнее время.

447. Влияние на температурного режима на окраску помещения при производстве малярных и обойных работ в зимнее время.

Тема 48. Организация труда и требования безопасности при выполнении малярной отделки.

448. Организация рабочего места и требования безопасности при выполнении работ по отделке поверхностей.

449. Требования безопасности труда, и организация рабочего места при выполнении малярной отделки.

Тема 49. Контроль качества малярных работ.

450. Основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания.

451. Правила техники безопасности при выполнении малярных работ.

452. Контроль качества малярных работ.

2. Вопросы и задания для итогового контроля

Тест

Вопрос 1. Работы по нанесению лакокрасочных материалов – это

- a. Штукатурные работы
- b. Каменные работы
- c. Малярные работы
- d. Облицовочные работы

Вопрос 2. Разжиженное связующее, иногда с небольшим количеством пигмента, обладающее меньшей вязкостью

- a. Шпатлевка
- b. Грунтовка
- c. Карбонизация
- d. Окрасочный состав

Вопрос 3. Шпатлевку применяют для выработывания поверхностей, имеющих неровности до

- a. 1 мм
- b. 2 мм
- c. 3 мм
- d. 4 мм

Вопрос 4. Каолин, тальк, легкий шпат, ангидрид, мармаллит, асбест являются

- a. Связующим
- b. Разбавителями
- c. Окрасочными
- d. Наполнителями

Вопрос 5. Следы кисти, образовавшиеся на поверхности лакокрасочного покрытия и сохранившиеся после его высыхания

- a. Пузыри
- b. Проколы
- c. Штрихи
- d. Потёки

Вопрос 6. Способность лакокрасочных покрытий к прилипанию или прочному сцеплению с окрашиваемой поверхностью называется

- a. Адгезия
- b. Прочность при изгибе
- c. Водостойкость

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
--------------------	--------------------------	-----------------------

d. Светостойкость

Вопрос 7. Минимум операций, необходимых для того, чтобы обеспечить достаточно прочное и однотонное красочное покрытие поверхности, но могут оставаться неровности и шероховатости

- a. Простая окраска
- b. Улучшенная окраска
- c. Высококачественная окраска
- d. Декоративная окраска

Вопрос 8. Двухвысотный складной и телескопический столик используют при работе на высоте до

- a. 1,5 м
- b. 2,7 м
- c. 3 м
- d. 3,2 м

Вопрос 9. Все настилы лесов, расположенных выше 1.1 м от уровня земли, должны иметь ограждения (перила) высотой не менее

- a. 0,3 м
- b. 0.5 м
- c. 1 м
- d. 1,2 м

Вопрос 10. В зимнее время в помещениях, где выполняют малярные работы, температура воздуха должна быть не ниже

- a. 5 С
- b. 10 С
- c. 15 С
- d. 20 С

Вопрос 11. Чтобы сделать менее заметными осадочные трещины между плитами, по раствору устраивают небольшое полукруглое углубление, которое называется

- a. Лузг
- b. Усенок
- c. Фаска
- d. Руст

Вопрос 12. Под масляные и некоторые алкидные (глифтолевые и пентофталевые) краски поверхности

- a. Олифят

- b. Смачивают водой
- c. Скипидарят
- d. Чистят бензином

Вопрос 13. Для выполнения высококачественных окрасок в клеевые составы вводят в виде эмульсии

- a. Мел
- b. Воск
- c. Известь
- d. Олифа

Вопрос 14. Масляные краски, как правило наносят за два раза. Интервал между нанесением первого и второго слоя

- a. 6-10 часов
- b. 12-24 часа
- c. 1-2 суток
- d. 2-4 суток

Вопрос 15. Э-ВА-27; Э-ВА-27А- марки красок для внутренних работ

- a. Масляные краски
- b. Эмалевые краски
- c. На основе лака
- d. Водоэмульсионные

Вопрос 16. К неводным красочным составам относятся

- a. Нитроэмали лаки;
- b. Силикатные краски
- c. Водоэмульсионные краски
- d. Казеиновые краски

Вопрос 17. Временное напряжение на строительных объектах

- a. 36 В
- b. 120 В
- c. 220 В
- d. 360 В

Вопрос 18. Олифу можно изготавливать из

- a. Карбоксилитиял – целлюлозы
- b. Уайт-спирит
- c. Касторового масла
- d. Минерального масла

Вопрос 19. Подлежащие отделке (покраске) деревянные изделия должны

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
--------------------	--------------------------	-----------------------

быть влажностью не более

- a. 6%
- b. 8%
- c. 10%
- d. 12%

Вопрос 20. Проолифленную поверхность просушивают при благоприятных условиях не менее

- a. 3-х суток
- b. 2-х суток
- c. 1-х суток
- d. 12 часов

Вопрос 21. Содержание олифы в шпатлевке для помещений с нормальным температурно-влажным режимом эксплуатации ($t + 20$ С, относительная влажность воздуха не более 70%)

- a. 2,5% ... 3% (по массе)
- b. 3%... 3,5% (по массе)
- c. 3,5% ... 4% (по массе)
- d. 4% ... 4,5 % (по массе)

Вопрос 22. Продолжительность пребывания людей в помещениях, свежеекрашенных масляной краской, нитрокрасками и лаками, не должна превышать

- a. 1 час
- b. 2 часа
- c. 3 часа
- d. 4 часа

Вопрос 23. Рулонный материал с рельефным рисунком, состоящий из пластической массы на основе синтетической смолы с наполнителем, нанесенной на бумажную подоснову.

- a. Обои
- b. Линкруст
- c. Отделочно-декоративные пленки
- d. Картон

Вопрос 24. При окраске поверхностей маловязкими составами (известковыми, силикатными, с небольшим содержанием клея - клеевыми или без клея - меловыми) применяют

- a. Краскопульты

- b. Краскораспылители
- c. Окраочный агрегат СО-5А
- d. Краскомет

Вопрос 25. Тонко измельченные цветные неорганические или органические вещества, нерастворимые в воде и дисперсных средах и способные образовывать с пленко-образующим защитное, декоративное или декоративно-защитное покрытие называют

- a. Мастиками
- b. Пигментами
- c. Растворами
- d. Наполнителями

Вопрос 26. Белый и черный, а также все серые цвета, которые получают смешением в разных пропорциях белого и черного цветов называют

- a. Хроматическими
- b. Ахроматическими
- c. Смешанными
- d. Нормальными

Вопрос 27. Свойство пигментов, лаков, красок противостоять разрушающему действию кислот называется

- a. Щелочестойкость
- b. Водостойкость
- c. Кислотостойкость
- d. Маслостойкость

Вопрос 28. Один из лучших белых природных пигментов и наполнителей, представляющий собой осадочную горную породу; по химическому составу - чистый карбонат кальция CaCO_3 - это...

- a. Строительная известь
- b. Обогащенный каолин
- c. Цинковые белила
- d. Природный мел

Вопрос 29. Минерал, по внешнему виду напоминающий лугамор. В молотом виде применяют в качестве наполнителя в шпатлевках для уменьшения их усадки, а также при изготовлении окраочных составов - это...

- a. Ангидрит
- b. Баритовый концентрат
- c. Трепел

d. Диатомитовая мука

Вопрос 30. Раствор пленкообразующих веществ в органических растворителях или воде, образующий после высыхания твердую прозрачную однородную пленку - это...

- a. Масляные краски
- b. Алкидные краски
- c. Лак
- d. Эмульсии

Вопрос 31. Острое долото с зубцами для обработки пород средней твердости. Угол заострения 15-20, расстояние между зубцами 1-6 мм, погрешность обработки + 1-2 мм, Инструмент для точной ударной обработки камня - это...

- a. Скарпель
- b. Шпунт
- c. Бучарда
- d. Троянка

Вопрос 32. Места засмолов вырубают стамеской на глубину...

- a. 1-2 мм
- b. 2-3 мм
- c. 3-4 мм
- d. 4-5 мм

Вопрос 33. При окраске головку краскораспылителя держат на расстоянии ... от окрашиваемой поверхности

- a. 20-30 см
- b. 30-40 см
- c. 50-60 см
- d. 40-50 см

Вопрос 34. Утолщение (бугорок) из гипсового теста вокруг вбитого на определенную глубину гвоздя называется

- a. Маяк
- b. Костыль
- c. Марка
- d. Малка

Вопрос 35. Замена ручного труда машинами называется

- a. Автоматизация
- b. Механизация

- с. Совершенство технологического процесса
- d. Создание новых технологий

Вопрос 36. Выполнять наружные малярные работы на водных составах, даже подогретых, при отрицательных температурах

- a. Можно при $t - 10\text{ }^{\circ}\text{C}$.
- b. Можно при $t - 5\text{ }^{\circ}\text{C}$.
- с. Можно при $t - 2\text{ }^{\circ}\text{C}$.
- d. Нельзя.

Вопрос 37. Специальные места отдыха оборудуют навесами или тентами и располагают их на расстоянии от рабочих мест не более

- a. 60 м
- b. 50 м
- с. 40 м
- d. 30 м

Вопрос 38. К работе с клеями, мастиками и красками, содержащими токсические компоненты допускаются лица не моложе

- a. 22 лет
- b. 20 лет
- с. 18 лет
- d. 16 лет

Вопрос 39. Временная проводка над рабочим местом должна быть на высоте

- a. 2,5 м
- b. 3,5 м
- с. 4 м
- d. 6 м

Вопрос 40. Временное напряжение на строительных объектах

- a. 36 В 127 В
- b. 127 В 220 В
- с. 220 В 360 В
- d. более 360 В

Вопрос 41. Подъем рабочих на подмости допускается только по

- a. лестницам
- b. трапом
- с. люльками
- d. лебедками

Вопрос 42 . Чем выполняют очистку поверхности перед окраской?

- а. Шпателем.
- б. Кельмой.
- с. Полутерком.

Вопрос 43. Что является общим в водных окрасочных составах?

- а. Добавка.
- б. Вяжущее.
- с. Разбавитель.

Вопрос 44. Как называется кисть, которая служит для окраски только водными составами?

- а. Маховая.
- б. Травяная.
- с. Пальчиковая.

Вопрос 45. Что является вяжущим в масляных красках?

- а. Клей КМЦ.
- б. Эмульсия.
- с. Олифа.

Вопрос 46. Как называется дефект окраски, если в краске недостаточно клея?

- а. Пятна.
- б. Отмеливание.
- с. Замирание колера.

Вопрос 47. Как наклеивают обои, у которых кромки обрезаны с двух сторон?

- а. В разбежку.
- б. Встык.
- с. Внахлестку.

Вопрос 48. Какая водная краска хорошо смывается водой?

- а. Силикатная.
- б. Водоэмульсионная.
- с. Клеевая.

Вопрос 49. Как называют цветные порошки для красок?

- а. Пигмент.
- б. Наполнитель.
- с. Крахмал.

Вопрос 50. Как называют механизм для окраски неводными

составами?

- а. Краскораспылитель.
- б. Краскопульт.
- с. Краскотерка.

Вопрос 51. Каково основное назначение шпателя?

- а. Шпатлевать поверхность.
- б. Штукатурить поверхность.
- с. Грунтовать поверхность.

Вопрос 52. Почему водные краски называются «водными»?

- а. Потому что они хорошо смываются с поверхности водой.
- б. Потому что разбавляются водой.
- с. Потому что вода служит в них добавкой.

Вопрос 53. Чем отличаются между собой водные краски?

- а. У них различные вяжущие.
- б. Различные наполнители.
- с. Различные добавки.

Вопрос 54. Какой кистью вытягивают филенку?

- а. Пальчиковой.
- б. Макловицей.
- с. Кистью-ручником.

Вопрос 55. Какая операция следует за очисткой деревянной поверхности?

- а. Расшивка трещин.
- б. Вырезка сучков.
- с. Проолифка.

Вопрос 56. Какова причина возникновения дефекта «замирание колера»?

- а. Излишек клея в колере.
- б. Недостаток клея в колере.
- с. Густой колер.

Вопрос 57. Что необходимо сделать с поверхностью за 1-2 дня до оклеивания ее обоями?

- а. Проолифить.
- б. Прошпатлевать.
- с. Проклеить клеем.

Вопрос 58. Чем отличается грунтовка от шпатлевки?

- а. Составом.
- б. Количеством добавок.
- с. Вязкостью.

Вопрос 59. Что такое «мыловар»?

- а. Специальная грунтовка.
- б. Растворитель краски.
- с. Краска.

Вопрос 60. Как называют насос для окраски водными составами?

- а. Краскопульт.
- б. Краскораспылитель.
- с. Красконагнетательный бак.

Ключи:

Вопрос 1. Работы по нанесению лакокрасочных материалов – это

- e. Штукатурные работы.
- f. Каменные работы.
- g. Малярные работы.**
- h. Облицовочные работы.

Вопрос 2. Разжиженное связующее, иногда с небольшим количеством пигмента, обладающее меньшей вязкостью - это

- e. Шпатлевка.
- f. Грунтовка.**
- g. Карбонизация.
- h. Окрасочный состав.

Вопрос 3. Шпатлевку применяют для выравнивания поверхностей, имеющих неровности до

- e. 1 мм.
- f. 2 мм.**
- g. 3 мм.
- h. 4 мм.

Вопрос 4. Каолин, тальк, легкий шпат, ангидрид, мармаллит, асбест являются

- e. Связующим.
- f. Разбавителями.
- g. Окрасочными.
- h. Наполнителями.**

Вопрос 5. Следы кисти, образовавшиеся на поверхности лакокрасочного покрытия и сохранившиеся после его высыхания

- e. Пузыри.
- f. Проколы.
- g. Штрихи.**
- h. Потечи.

Вопрос 6. Способность лакокрасочных покрытий к прилипанию или прочному сцеплению с окрашиваемой поверхностью называется

- e. Адгезия.**
- f. Прочность при изгибе.
- g. Водостойкость.
- h. Светостойкость.

Вопрос 7. Минимум операций, необходимых для того, чтобы обеспечить достаточно прочное и однотонное красочное покрытие поверхности, но могут оставаться неровности и шероховатости

- e. **Простая окраска.**
- f. Улучшенная окраска.
- g. Высококачественная окраска.
- h. Декоративная окраска.

Вопрос 8. Двухвысотный складной и телескопический столик используют при работе на высоте до

- e. 1,5 м.
- f. **2,7 м.**
- g. 3 м.
- h. 3,2 м.

Вопрос 9. Все настилы лесов, расположенных выше 1.1 м от уровня земли, должны иметь ограждения (перила) высотой не менее

- e. 0,3 м.
- f. 0.5 м.
- g. **1 м.**
- h. 1,2 м.

Вопрос 10. В зимнее время в помещениях, где выполняют малярные работы, температура воздуха должна быть не ниже

- e. 5 С.
- f. **10 С.**
- g. 15 С.
- h. 20 С.

Вопрос 11. Чтобы сделать менее заметными осадочные трещины между плитами, по раствору устраивают небольшое полукруглое углубление, которое называется

- e. Лузг.
- f. Усенок.
- g. Фаска.
- h. **Руст.**

Вопрос 12. Под масляные и некоторые алкидные (глифталевые и пентофталевые) краски поверхности

- e. **Олифят.**
- f. Смачивают водой.

- g. Скипидарят.
- h. Чистят бензином.

Вопрос 13. Для выполнения высококачественных окрасок в клеевые составы вводят в виде эмульсии

- e. Мел.
- f. **Воск.**
- g. Известь.
- h. Олифа.

Вопрос 14. Масляные краски, как правило наносят за два раза. Интервал между нанесением первого и второго слоя

- e. 6-10 часов.
- f. 12-24 часа.
- g. **1-2 суток.**
- h. 2-4 суток.

Вопрос 15. Э-ВА-27; Э-ВА-27А - марки красок для внутренних работ

- e. Масляные краски.
- f. Эмалевые краски.
- g. На основе лака.
- h. **Водоземulsionные.**

Вопрос 16. К неводным красочным составам относятся

- e. **Нитрозмали лаки.**
- f. Силикатные краски.
- g. Водоземulsionные краски.
- h. Казеиновые краски.

Вопрос 17. Временное напряжение на строительных объектах

- e. **36 В.**
- f. 120 В.
- g. 220 В.
- h. 360 В.

Вопрос 18. Олифу можно изготавливать из

- e. Карбоксилития – целлюлозы.
- f. Уайт-спирита.
- g. **Касторового масла.**
- h. Минерального масла.

Вопрос 19. Подлежащие отделке (покраске) деревянные изделия должны быть влажностью не более

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

- e. 6%.
- f. 8%.
- g. 10%.
- h. **12%.**

Вопрос 20. Проолифленную поверхность просушивают при благоприятных условий не менее

- e. 3-х суток.
- f. 2-х суток.
- g. **1-х суток.**
- h. 12 часов.

Вопрос 21. Содержание олифы в шпатлевке для помещений с нормальным температурно-влажным режимом эксплуатации ($t + 20$ С, относительная влажность воздуха не более 70%)

- e. **2,5% ... 3% (по массе).**
- f. 3%... 3,5% (по массе).
- g. 3,5% ... 4% (по массе).
- h. 4% ... 4,5 % (по массе).

Вопрос 22. Продолжительность пребывания людей в помещениях, свежеекрашенных масляной краской, нитрокрасками и лаками, не должна превышать

- e. 1 час.
- f. 2 часа.
- g. 3 часа.
- h. **4 часа.**

Вопрос 23. Рулонный материал с рельефным рисунком, состоящий из пластической массы на основе синтетической смолы с наполнителем, нанесенной на бумажную подоснову.

- e. Обои.
- f. **Линкруст.**
- g. Отделочно-декоративные пленки.
- h. Картон.

Вопрос 24. При окраске поверхностей маловязкими составами (известковыми, силикатными, с небольшим содержанием клея - клеевыми или без клея - меловыми) применяют

- e. **Краскопульты.**
- f. Краскораспылители.

g. Окрасочный агрегат СО-5А.

h. Краскомет.

Вопрос 25. Тонко измельченные цветные неорганические или органические вещества, нерастворимые в воде и дисперсных средах и способные образовывать с пленко-образующим защитное, декоративное или декоративно-защитное покрытие называют

e. Мастиками.

f. **Пигментами.**

g. Растворами.

h. Наполнителями.

Вопрос 26. Белый и черный, а также все серые цвета, которые получают смешением в разных пропорциях белого и черного цветов называют

e. Хроматическими.

f. **Ахроматическими.**

g. Смешанными.

h. Нормальными.

Вопрос 27. Свойство пигментов, лаков, красок противостоять разрушающему действию кислот называется

e. Щелочестойкость.

f. Водостойкость.

g. **Кислотостойкость.**

h. Маслостойкость.

Вопрос 28. Один из лучших белых природных пигментов и наполнителей, представляющий собой осадочную горную породу; по химическому составу - чистый карбонат кальция CaCO_3 - это...

e. Строительная известь.

f. Обогащенный каолин.

g. Цинковые белила.

h. **Природный мел.**

Вопрос 29. Минерал, по внешнему виду напоминающий лугамор. В молотом виде применяют в качестве наполнителя в шпатлевках для уменьшения их усадки, а также при изготовлении окрасочных составов - это...

e. **Ангидрит.**

f. Баритовый концентрат.

g. Трепел.

h. Диатомитовая мука.

Вопрос 30. Раствор пленкообразующих веществ в органических растворителях или воде, образующий после высыхания твердую прозрачную однородную пленку - это...

- e. Масляные краски.
- f. Алкидные краски.
- g. **Лак.**
- h. Эмульсии.

Вопрос 31. Острое долото с зубцами для обработки пород средней твердости. Угол заострения 15-20, расстояние между зубцами 1-6 мм, погрешность обработки + 1-2 мм, Инструмент для точной ударной обработки камня - это...

- e. Скарпель.
- f. Шпунт.
- g. Бучарда.
- h. **Троянка.**

Вопрос 32. Места засмолов вырубают стамеской на глубину...

- e. 1-2 мм.
- f. **2-3 мм.**
- g. 3-4 мм.
- h. 4-5 мм.

Вопрос 33. При окраске головку краскораспылителя держат на расстоянии ... от окрашиваемой поверхности

- e. **20-30 см.**
- f. 30-40 см.
- g. 50-60 см.
- h. 40-50 см.

Вопрос 34. Утолщение (бугорок) из гипсового теста вокруг вбитого на определенную глубину гвоздя называется

- e. **Маяк.**
- f. Костыль.
- g. Марка.
- h. Малка.

Вопрос 35. Замена ручного труда машинами называется

- e. Автоматизация.
- f. **Механизация.**
- g. Совершенство технологического процесса.

h. Создание новых технологий.

Вопрос 36. Выполнять наружные малярные работы на водных составах, даже подогретых, при отрицательных температурах

e. Можно при $t - 10\text{ C}$.

f. Можно при $t - 5\text{ C}$.

g. Можно при $t - 2\text{ C}$.

h. **Нельзя.**

Вопрос 37. Специальные места отдыха оборудуют навесами или тентами и располагают их на расстоянии от рабочих мест не более

e. 60 м.

f. **50 м.**

g. 40 м.

h. 30 м.

Вопрос 42. К работе с клеями, мастиками и красками, содержащими токсические компоненты допускаются лица не моложе

e. 22 лет.

f. 20 лет.

g. **18 лет.**

h. 16 лет.

Вопрос 43. Временная проводка над рабочим местом должна быть на высоте

e. **2,5 м.**

f. 3,5 м.

g. 4 м.

h. 6 м.

Вопрос 44. Временное напряжение на строительных объектах

e. 36 В

f. **127 В**

g. 220 В

h. 360 В

Вопрос 45. Подъем рабочих на подмости допускается только по

e. **Лестницам.**

f. Трапом.

g. Люльками.

h. Лебедками.

Вопрос 42 . Чем выполняют очистку поверхности перед окраской?

d. Шпателем.

e. Кельмой.

f. Полутерком.

Вопрос 43. Что является общим в водных окрасочных составах?

d. Добавка.

e. Вяжущее.

f. Разбавитель.

Вопрос 44. Как называется кисть, которая служит для окраски только водными составами?

d. Маховая.

e. Травяная.

f. Пальчиковая.

Вопрос 45. Что является вяжущим в масляных красках?

d. Клей КМЦ.

e. Эмульсия.

f. Олифа.

Вопрос 46. Как называется дефект окраски, если в краске недостаточно клея?

d. Пятна.

e. Отмеливание.

f. Замирание колера.

Вопрос 47. Как наклеивают обои, у которых кромки обрезаны с двух сторон?

d. В разбежку.

e. Встык.

f. Внахлестку.

Вопрос 48. Какая водная краска хорошо смывается водой?

d. Силикатная.

e. Водоэмульсионная.

f. Клеевая.

Вопрос 49. Как называют цветные порошки для красок?

d. Пигмент.

e. Наполнитель.

f. Крахмал.

Вопрос 50. Как называют механизм для окраски неводными составами?

d. Краскораспылитель.

e. Краскопульт.

f. Краскотерка.

Вопрос 51. Каково основное назначение шпателя?

d. Шпатлевать поверхность.

e. Штукатурить поверхность.

f. Грунтовать поверхность.

Вопрос 52. Почему водные краски называются «водными»?

d. Потому что они хорошо смываются с поверхности водой.

e. Потому что разбавляются водой.

f. Потому что вода служит в них добавкой.

Вопрос 53. Чем отличаются между собой водные краски?

d. У них различные вяжущие.

e. Различные наполнители.

f. Различные добавки.

Вопрос 54. Какой кистью вытягивают филенку?

d. Пальчиковой.

e. Макловицей.

f. Кистью-ручником.

Вопрос 55. Какая операция следует за очисткой деревянной поверхности?

d. Расшивка трещин.

e. Вырезка сучков.

f. Проолифка.

Вопрос 56. Какова причина возникновения дефекта «замирание колера»?

d. Излишек клея в колере.

e. Недостаток клея в колере.

f. Густой колер.

Вопрос 57. Что необходимо сделать с поверхностью за 1-2 дня до оклеивания ее обоями?

d. Проолифить.

e. Прошпатлевать.

f. Проклеить клеем.

Вопрос 58. Чем отличается грунтовка от шпатлевки?

d. Составом.

e. Количеством добавок.

f. Вязкостью.

Вопрос 59. Что такое «мыловар»?

d. Специальная грунтовка.

e. Растворитель краски.

f. Краска.

Вопрос 60. Как называют насос для окраски водными составами?

d. Краскопульт.

e. Краскораспылитель.

f. Красконагнетательный бак.