

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 1/14

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ГАПОУ ЧАО
«ЧМК»:

О. Н. Гришин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.05 Выполнение работ по профессиям рабочих
по специальности среднего профессионального образования
44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям)
(углубленный уровень)

Анадырь 2023 г.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 2/14

Рабочая программа производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **44.02.06 Профессиональное обучение (Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы)** укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки направления подготовки Образование и педагогические науки.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж» (далее ГАПОУ ЧАО «ЧМК»).

Составитель: ИONOBA H. B., преподаватель ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Регистрационный № ПО 284-23 от 04.04.2023 г.

Рекомендована Методическим советом ГАПОУ ЧАО «ЧМК»
 Протокол № 06 от «18» апреля 2023 г.

Утверждена Приказом № 01-10/394 от 31.08.2023 г. «Об утверждении образовательных программ»

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 3/14

СОДЕРЖАНИЕ

	страница
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	11

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023 Лист 4/14
--------------------	--------------------------	------------------------------------

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы практики

Программа производственной практики по профилю специальности (далее программа практики) является составной частью профессионального модуля **ПМ.05 Выполнение работ по профессиям рабочих** основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО **44.02.06 Профессиональное обучение** укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки направления подготовки Образование и педагогические науки

Базой практики является учебная мастерская 3-133, ГАПОУ ЧАО «Чукотский многопрофильный колледж».

1.2. Место практики в структуре рабочей программы профессионального модуля:

Производственная практика по профилю специальности (далее практика) проводится в соответствии с рабочей программой профессионального модуля ПМ.05 сосредоточено по междисциплинарным курсам МДК 05.01, МДК 05.02.

1.3. Цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики

Целью практики является формирование общих и профессиональных компетенций, необходимых для освоения вида профессиональной деятельности:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 5/14

ПК 5.1 Выбирать материалы и инструменты для работы.

ПК 5.2 Выполнять технологические операции резьбы.

С целью овладения указанными видом профессиональной деятельности и профессиональными компетенциями обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- проектирования простых мозаичных фрагментов или деталей изделий из кости и рога;
- изготовления резных художественных изделий из кости и рога.

уметь:

- выполнять ручные операции художественной резьбы по кости и рогу средней сложности;
- изготавливать художественные изделия массового производства по образцам с применением специальных приспособлений и оборудования;
- производить наладку оборудования: сверлильных установок, бормашин и др.

знать:

- свойства кости и рога;
- способы подготовки и отцепки кости и рога для художественной резьбы;
- приемы резьбы художественных изделий по камню, кости и рогу;
- приемы выполнения несложной инкрустации, мозаики;
- устройство и правила наладки обслуживаемого оборудования, применяемых приспособлений и инструмента;
- назначение обдирочных кругов, наждаков, сверлильных установок, бормашин;
- правила пользования применяемым инструментом;
- правила заточки режущего инструмента;
- правила сверления плоскостных и прямоугольных блоков;
- наименование, виды, назначение и правила применения абразивных материалов, мастик, клеев;
- свойства абразивного инструмента различной зернистости на различных связках;
- требования техники безопасности при резьбе.

1.4. Количество часов на освоение программы практики:

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 6/14

Общий объем времени на проведение практики определяется ФГОС СПО, учебным планом и рабочей программой профессионального модуля.

Программа рассчитана на прохождение обучающимися практики в объеме **144** часа концентрированно: по МДК.05.01 Проектирование изделий из кости и рога – 66 часов и МДК.05.02 Технология резьбы по кости и рогу – 78 часов.

1.5. Форма аттестации по практике:

Формой аттестации по практике является **дифференцированный зачет**. Дифференцированный зачет выставляется после освоения обучающимся всех предусмотренных видов работ, что указывается руководителем практики в характеристике.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 7/14

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

2.1. Тематический план практики

МДК.05.01 Проектирование изделий из кости и рога – 66 часа

№ п/п	Виды работ	Кол-во часов	Формы и методы контроля
1.	Вводное занятие. Цели и задачи практики. Озвучивание темы: Изготовление композиции «Рыболовы». Инструктаж по заполнению документации практики. Техника безопасности. Организации рабочего места. Подготовка инструментов к работе. Сбор иллюстративно-информационного материала	6	оценка практической деятельности
2.	Сбор иллюстративно-информационного материала (поиск иллюстраций, фотографий). Проектирование композиции. Выполнение набросков, зарисовок	6	оценка практической деятельности
3.	Сбор иллюстративно-информационного материала. Выполнение набросков, зарисовок и основной эскиз карандашом.	6	оценка практической деятельности
4.	Подготовка рабочего места для художественного проекта. Выполнение общего фона при помощи простого карандаша. Перенос основного эскиза, соблюдая рамку по краям ватмана.	6	оценка практической деятельности
5.	Проектирование художественного эскиза в цвете. Подготовка палитры цвета. Выполнение цветового решения композиции	6	оценка практической деятельности
6.	Подготовка рабочего места для работы с пластилином (академическом пластилине). Овладение полезными техническими навыками. Выполнение детальных скульптур (стилизованных рыбаков). Установление пластических взаимоотношений.	6	оценка практической деятельности
7.	Выполнение композиции в мягком материале. Работа над общей формой (туловища, головы, рук)	6	оценка практической деятельности
8	Выполнение композиции в мягком материале. Работа над частными формами (туловища, головы, рук)	6	оценка практической деятельности
9	Выполнение композиции в мягком материале. Работа с мелкой пластикой (изготовление стилизованной лодки и гребня)	6	оценка практической деятельности
10	Выполнение композиции в мягком материале. Детальная проработка форм.	6	оценка практической деятельности
11	Выполнение композиции в мягком материале. Детализация изделия.	6	оценка практической деятельности
ВСЕГО:		66	д/з

МДК.05.02 Технология резьбы по кости и рогу – 78 часов

№ п/п	Виды работ	Кол-во часов	Формы и методы контроля
1.	Повторение техники безопасности и пожарной безопасности при работе с оборудованием. Подготовка рабочего места для работы с костью Повторение приемов и особенностей различных видов художественной обработки кости.	6	оценка практической деятельности

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 8/14

	Подбор подходящего материала (по размеру, форме, свойству и качеству). Распиловка материала. Стачивание материала на наждачной машине.		
2.	Изготовление изделия. Выполнение черновой резьбы (выявление общей формы).	12	оценка практической деятельности
3.	Изготовление изделия. Выполнение черновой резьбы (уточнение общей формы) .	6	оценка практической деятельности
4.	Изготовление изделия. Выполнение черновой резьбы (проработка формы и деталей форм).	6	оценка практической деятельности
5.	Работа над детальными формами изделия (головы, туловища, рук и гребня для стилизованной лодки).	6	оценка практической деятельности
6.	Выполнение мелкой пластики. Проработка круглых деталей мелким бором. Выполнение детализации изделия.	6	оценка практической деятельности
7.	Окончательная обработка (шлифовка, полировка).	6	оценка практической деятельности
8.	Выполнение стилизованной лодки для рыболовов (подбор материала, первоначальная обработка материала).	6	оценка практической деятельности
9.	Выполнение лодки (подставки) для рыболовов. Детальная проработка материала.	6	оценка практической деятельности
10.	Выполнение лодки (подставки) для рыболовов. Художественное оформление, окончательная обработка.	6	оценка практической деятельности
11.	Окончательная обработка и монтаж изделия. Закрепление изделия к стилизованной лодке.	6	оценка практической деятельности
12.	Подготовка отчётной документации по практике	6	
ВСЕГО:		78	д/з

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 9/14

2.2. Содержание практики

МДК.05.01 Проектирование изделий из кости и рога

Индекс МДК	Виды работ	Содержание работ	Объем часов	Коды формируемых компетенций	
				ОК	ПК
МДК 05.01	Введение. Цели и задачи практики. Инструктаж по содержанию занятий. Инструктаж по заполнению документации практики. Техника безопасности. Организации рабочего места. Подготовка инструментов к работе. Сбор иллюстративно-информационного материала	Инструктаж по содержанию занятий. Инструктаж по заполнению документации практики. Повторение безопасности труда и пожарной безопасности в учебных мастерских.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК.4 ОК.5 ОК.6.	ПК 5.1.
		Организации рабочего места при работе с художественными материалами. Подготовка необходимых материалов, приспособлений и инструментов для работы.	2		
		Сбор иллюстративно-информационного материала (подбор фото, иллюстраций, просмотр видео)	2		
		Итого:	6		
МДК 05.01	Сбор иллюстративно-информационного материала. Проектирование композиции. Выполнение набросков, зарисовок	Выполнение набросков, зарисовок, эскиза композиции.	4	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК.4 ОК.5 ОК.6.	ПК 5.1.
		Проектирование композиции. Выполнение эскиза в разных ракурсах	2		
		Итого:	6		
МДК 05.01	Сбор иллюстративно-информационного материала. Выполнение набросков, зарисовок и основной эскиз карандашом.	Работа над проектированием композиции.	3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 6.	ПК 5.1.
		Выбор окончательного эскиза композиции изделия	3		
		Итого:	6		
МДК 05.01	Подготовка рабочего места для художественного проекта. Выполнение общего фона при помощи простого карандаша. Перенос основного эскиза, соблюдая рамку по краям ватмана.	Подготовка рабочего места для художественного проекта на ватмане	1	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 6.	ПК 5.1.
		Выполнение общего фона при помощи простого карандаша.	2		
		Перенос основного эскиза на ватман, работа над эскизом в карандаше	3		
		Итого:	6		
МДК 05.01	Проектирование художественного эскиза в цвете. Подготовка палитры цвета. Выполнение цветового решения композиции	Выполнение эскиза в цвете (подбор палитры цветов, выполнение общего и частного фона)	3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 6.	ПК 5.1.
		Выполнение эскиза в цвете. Работа от общего фона к частному. Проработка теней и деталей, декоративное оформление.	3		
		Итого:	6		
МДК 05.01	Подготовка рабочего места для работы с пластилином (академическом пластилине). Овладение	Подготовка рабочего места для работы с пластилином (академическом пластилине).	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3.	ПК 5.1.
		Выполнить набор массы, разделение	2		

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 10/14

Индекс МДК	Виды работ	Содержание работ	Объем часов	Коды формируемых компетенций	
				ОК	ПК
	полезными техническими навыками. Выполнение детальных скульптур (стилизованных рыбаков). Установление пластических взаимоотношений.	массы по контуру при помощи стека		ОК 6.	
		Выполнение детальных скульптур человека	2		
		Итого:	6		
МДК 05.01		Выполнение композиции в мягком материале. Работа над общей формой (туловища, головы, рук)	Работа над общей формой (выявление форм композиции)	2	
	Проработка общих формы туловища и рук		2		
	Проработка общих формы головы		2		
	Итого:		6		
МДК 05.01	Выполнение композиции в мягком материале. Работа над частными формами (туловища, головы, рук)	Работа над частными формами скульптуры рыболова (туловища)	4	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК.4 ОК.5 ОК.6.	ПК 5.1.
		Работа над частными формами скульптуры рыболова (голова и рук)	2		
		Итого:	6		
МДК 05.01	Выполнение композиции в мягком материале. Работа с мелкой пластикой (изготовление стилизованной лодки и весел)	Работа с мелкой пластикой в мягком материале (изготовление стилизованной лодки)	4	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК.4 ОК.5 ОК.6.	ПК 5.1.
		Работа с мелкой пластикой в мягком материале (изготовление стилизованного весла)	2		
		Итого:	6		
МДК 05.01	Выполнение композиции в мягком материале. Детальная проработка форм.	Детальная проработка форм изделия (рыболовов)	4	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК.4 ОК.5 ОК.6.	ПК 5.1.
		Детальная проработка форм (лодки и вёсел)	2		
		Итого:	6		
МДК 05.01	Выполнение композиции в мягком материале. Детализация изделия.	Выполнение детализации рыболовов при помощи стека	3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК.4 ОК.5 ОК.6.	ПК 5.1.
		Выполнение детализации изделия лодки и весла при помощи стека.	3		
		Итого:	6		
Всего:			66		

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 11/14

МДК.05.02 Технология резьбы по кости и рогу

Индекс МДК	Виды работ	Содержание работ	Объем часов	Коды формируемых компетенций	
				ОК	ПК
МДК 05.02	Повторение техники безопасности и пожарной безопасности при работе с оборудованием. Подготовка рабочего места для работы с костью Повторение приемов и особенностей различных видов художественной обработки кости. Подбор подходящего материала (по размеру, форме, свойству и качеству). Распиловка материала. Стачивание материала на наждачной машине.	Безопасность труда и пожарная безопасность при работе с оборудованием. Организации рабочего места.	1	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК.6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Подготовка инструментов к работе. Повторение приемов и особенностей различных видов художественной обработки кости	2		
		Подбор материала. Первоначальная обработка выбранного материала. Распиловка. Стачивание материала на наждачной машине.	3		
		Итого:	6		
МДК 05.02	Изготовление изделия. Выполнение черновой резьбы (выявление общей формы).	Изготовление изделия. Выполнение черновой резьбы. Наметить карандашом линии на материал для стачивания на наждачной машине. Сточить края материала на наждачной машине для придания формы изделия.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК.6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Выполнение черновой резьбы. Стачивание деталей формы на наждачной машине.	2		
		Выполнение черновой резьбы. Выявление общей формы туловища цилиндрической фрезой	2		
		Выполнение черновой резьбы. Выявление общей формы рук цилиндрической фрезой	2		
		Выполнение черновой резьбы. Выявление общей формы головы цилиндрической фрезой	2		
		Выполнение черновой резьбы. Проработка общей формы (туловища, рук и головы) цилиндрической фрезой.	2		
		Итого:	12		
МДК 05.02	Изготовление изделия. Выполнение черновой резьбы (уточнение общей формы)	Выполнение черновой резьбы. Выявление общей формы (туловища, рук и головы) цилиндрической фрезой.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК.6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Изготовление изделия. Выполнение черновой резьбы.	3		
		Уточнение общей формы (туловища, рук и головы) цилиндрической фрезой.	1		
		Итого:	6		
МДК 05.02	Изготовление изделия. Выполнение черновой резьбы (проработка формы и деталей форм).	Выполнение черновой резьбы. Проработка детальных форм туловища и рук человека.	3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК.6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Проработка детальной формы головы человека)	3		

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 12/14

Индекс МДК	Виды работ	Содержание работ	Объем часов	Коды формируемых компетенций	
				ОК	ПК
		Итого:	6		
МДК 05.02	Работа над детальными формами изделия (головы, туловища, рук и весла для стилизованной лодки). Выполнение мелкой пластики.	Работа над детальными формами изделия. Детальная проработка (туловища, рук и головы человека)	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Изготовление весла из кости.	2		
		Стачивание материала на наждачной машине	2		
		Итого:	6		
МДК 05.02	Выполнение мелкой пластики. Проработка круглых деталей мелким бором Выполнение детализации изделия.	Выполнение мелкой пластики.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Проработка круглой детали весла на наждачной машине.	2		
		Выполнение детализации изделия мелкой конусообразной фрезой.	2		
		Итого:	6		
МДК 05.02	Окончательная обработка (шлифовка, полировка).	Выполнение отделочной операции изделия.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Выполнить шлифовку материала абразивной шкуркой.	2		
		Выполнить полировку изделия на спец-оборудованной машине	2		
		Итого:	6		
МДК 05.02	Выполнение стилизованной лодки для рыболовов (подбор материала, первоначальная обработка материала).	Подбор подходящего материала для стилизованной лодки.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Первоначальная обработка материала. Распиловка. Стачивание материала на наждачной машине	2		
		Выявление общей формы материала цилиндрической фрезой.	2		
		Итого:	6		
МДК 05.02	Выполнение стилизованной лодки (подставки) для рыболовов. Детальная проработка материала.	Детальная проработка материала цилиндрической фрезой.	4	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Уточнение детальной формы конусообразной фрезой	2		
		Итого:	6		
МДК 05.02	Выполнение стилизованной лодки (подставки) для рыболовов. Художественное оформление, окончательная обработка.	Выполнение детализации изделия мелкими борами.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Выполнение отделочной операции изделия.	2		
		Выполнить шлифовку материала абразивной шкуркой.	2		
		Итого:	6		
МДК 05.02	Окончательная обработка и монтаж изделия. Закрепление изделия к стилизованной лодке.	Выполнение отделочной операции изделия.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Выполнить полировку изделия.	2		
		Выполнение монтажа изделия (соединение изделия к стилизованной лодке-подставке)	2		
		Итого:	6		
МДК 05.02	Подготовка отчётной документации по практике.	Выполнение инструкционной карты	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 6.	ПК 5.1. ПК.5.2
		Подведение итогов практики, составление отчетов. Заполнение дневников	2		
		Подготовка и оформление презентации по итогам практики.	2		
		Итого:	6		

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
		Лист 13/14

Индекс МДК	Виды работ	Содержание работ	Объем часов	Коды формируемых компетенций	
				ОК	ПК
Всего:			78		
Всего по ПМ			144		

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023 Лист 14/14
----------------------------	---------------------------------	--

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

3.1. Информационное обеспечение:

Основные источники:

1. Панарультына Н. М. Косторезное искусство Чукотки [Текст] : Сборник учебно-методических материалов / ред. Н. М. Панарультына. - Санкт-Петербург : Изд-во Политехн. ун-та, 2014. - 148 с.

Дополнительные источники:

2. Тимашов Л. Е. Современная Чукотско-эскимосская резная кость.- Магадан, 2010.- 236 с.

3. Кошаев В.Б. Декоративно-прикладное искусство: Понятия. Этапы развития: учеб.пособие для вузов.- М.: Владос, 2010

4. Белянская Л.Б. Художественная обработка дерева, кости, рога.- Донецк: ООО ПКФ «БАО», 2007

5. Даглдиян, К.Т. Декоративная композиция. - Р. н/Д.: Феникс, 2008. - 312 с. - 32 с.: ил

6. Маркуцкая, С. Э. Ручная вышивка [Текст] : учеб. пособие для 10-11 кл. / С. Э. Маркуцкая. - Москва : Academia, 2004. - 160 с. : ил.

3.2. Материально-техническое обеспечение:

- укомплектованная база практики: учебная мастерская 3-133, ГАПОУ ЧАО «Чукотский многопрофильный колледж»;
- договор.