

ХІІІ ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СЕГОДНЯ ПЕРВЫЕ ШАГИ, ЗАВТРА - БОЛЬШАЯ НАУКА!»

ТЕЛЕФОН: (42722) 2-05-57 E-MAIL: chmk_nmo@mail.ru

ИНТЕРНЕТ: www.college.anadyr.ru

АДРЕС: 689000, Чукотский автономный округ, г. Анадырь, ул. Студенческая, д.3



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые студенты, коллеги, друзья!

Приглашаем учащихся и студентов принять участие в XIII Всероссийской научно-практической конференции «СЕГОДНЯ ПЕРВЫЕ ШАГИ, ЗАВТРА - БОЛЬШАЯ НАУКА!».

Конференция пройдет в 2 этапа:

- 1) сбор, экспертиза и рецензирование представленных работ - март, 2023 г.
- 2) подведение итогов – 5-7 апреля 2023 г.

Направления конференции:

«На пути к культуре мира» - проекты на языках народов мира (о языках).

«Родные языки» - проекты на языках коренных народов Севера (о языках).

«Традиции и культура коренных народов Севера» - проекты о истории, традициях и культуре коренных народов Севера.

«Музыка и танец в русле укрепления культуры нации» - проекты, посвященные истории, семантике и методологии национального танца коренных народов Севера.

«Жизнь прекрасна» - проекты социально-психологической направленности.

«Удивительный мир точных наук» - проекты физико-математической направленности.

«Как это работает?» - проекты технической и технологической направленности.

«Спаси себя и друга» - проекты, посвященные здоровьесбережению.

«Этих дней не смолкнет слава» - проекты исторической и военно-патриотической направленности.

«Легко ли быть молодым?» - проекты, посвященные проблемам молодежи современной России.

«Будь здоров!» - проекты медицинской направленности.

«Не будь безумцем на Земле!» - проекты, посвященные проблемам безопасности современного общества.

«Моя малая Родина» - проекты об истории и современности тех уголков России, откуда Вы родом.

«Твоя профессия: проблемы, пути решения, перспективы» - мультимедийные проекты, посвященные выбранной профессии и видение себя в ней в будущем.

«Мир красоты» - проекты, посвященные инновационным технологиям дизайна в парикмахерском, швейном деле и других сферах.

«О, спорт, ты - мир!» - проекты, посвященные теоретико-методическим проблемам развития спорта и спортивной хореографии.

«Братья наши меньшие» - проекты в области ветеринарии.

«Чудесный мир поэзии» - проекты, посвященные творчеству писателей и поэтов.

«История становится ближе» - проекты, посвященные знаменательным историческим датам.

«Остановись, мгновение...» - проекты о фотоискусстве с приложением фоторабот.

«Столица студенческой жизни» - проекты, посвященные ГАПОУ ЧАО «Чукотский многопрофильный колледж».

«Вода - это жизнь» - проекты о воде.

«Россыпи идей» - работы научно-исследовательского и прикладного характера (разработки и исследования во всех областях знаний).

В рамках конференции планируется работа научно-исследовательских лабораторий, в рамках которых студенты колледжа смогут обсудить результаты, полученные в ходе работы над курсовыми работами (проектами) и индивидуальными проектами:

№ п/п	Наименование научно-исследовательской лаборатории	Специальность
1	2	3
1.	Управление территориями и недвижимым имуществом	21.02.05 Земельно-имущественные отношения
2.	Участие в лечебно-диагностическом и реабилитационном процессах	34.02.01 Сестринское дело
3.	Лечебная деятельность	31.02.01 Лечебное дело
4.	Организация учебно-производственного процесса	44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям)
5.	Методическое обеспечение образовательного процесса	44.02.02 Преподавание в начальных классах
6.	Составление и использование бухгалтерской отчетности	38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
7.	Обеспечение реализации прав граждан в сфере пенсионного обеспечения и социальной защиты	40.02.01 Право и организация социального обеспечения
8.	Лаборатория проектной деятельности группы 233-01	43.02.15 Поварское и кондитерское дело
9.	Лаборатория проектной деятельности группы 215-01	44.02.01 Дошкольное образование
10.	Лаборатория проектной деятельности группы 236-01	29.01.07 Портной
11.	Лаборатория проектной деятельности группы 036-03	29.01.07 Портной

Результаты научного исследования могут быть представлены в различной форме и в разном объеме. Допускаются следующие функциональные стили научного изложения: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, учебно-научный и научно-популярный.

В рамках собственно научного стиля допускаются формы: статья, доклад, курсовая работа, дипломная работа.

Научно-информативный стиль изложения предполагает следующие формы (жанры) научных произведений: реферат, тезисы, патентное описание.

Научно-справочный стиль изложения результатов НИР допускается в форме словаря, справочника, каталога.

Учебно-научному стилю изложения соответствуют следующие жанры: учебное пособие, методическое пособие, лекция, словарь и др.

Очерк, статья, лекция - формы произведений научно-популярного жанра.

К участию в конференции приглашаются авторы проектов, направленных на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата в виде реального объекта или интеллектуального продукта (прил 1).

Проект также может включать элементы докладов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся и студентов.

В рамках направлений конференции могут быть реализованы следующие виды проектов:

1. Учебные проекты.
2. Научные проекты.
3. Образовательные проекты.

4. Инновационные проекты.
5. Проекты в области технического творчества.
6. Культурно-просветительские проекты.
7. Здоровьесберегающие и здоровьеразвивающие проекты.
8. Социальные проекты.
9. Проекты социальной рекламы.
10. Научно-фантастические проекты.
11. Конкурс видеороликов, фотографий.
12. Экологические проекты.
13. Интернет-проекты.
14. Бизнес-проекты.
15. Проекты в области технологии.
16. Проекты в области искусства.
17. Издательские проекты.
18. Международные проекты.

УЧЕБНЫЕ ПРОЕКТЫ

Учебные проекты связаны с решением учебных задач.

Продуктом проекта могут быть: учебные пособия, макеты и модели (предоставляются их фотографии, описание), инструкции, памятки, рекомендации, дидактические материалы для урока, описание учебной игры, справочники, путеводители, презентации.

Может быть представлен проект по одному из предметов:

- астрономия;
- биология;
- география;
- информатика;
- история;
- изобразительное искусство;
- английский язык;
- литература;
- математика;
- мировая художественная культура;
- музыка;
- обществознание
- русский язык;
- технология;
- физика;
- физическая культура;
- химия;
- экономика и другие предметы по выбору участника.

Принимаются также межпредметные проекты.

НАУЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

Предоставляются проекты, которые направлены на решение проблем в сфере науки, на выполнение научных задач наукоёмких предприятий.

Проекты предоставляются по следующим направлениям (номинациям):

- математика, информатика, программирование;
- физика, астрономия;
- нанотехнологии, науки о материалах;
- биология, медицина;
- ветеринария;
- наука о земле;
- наука о человеке и обществе.

Техника и инженерные науки и другие направления по выбору участника.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

Предоставляются проекты в сфере образования: разработки олимпиад, конкурсов, игр, мероприятий по популяризации знаний, науки, выдающихся деятелей науки и культуры и т.д.

Направления:

- олимпиада по одному из предметов;
- командная образовательная игра по одному из предметов;
- проект, предусматривающий пропаганду знаний;
- проект, предусматривающий популяризацию науки, научных знаний, деятельности выдающихся учёных.

Собрать и проанализировать материал о жизни и деятельности известных людей - учёных, поэтов, художников, изобретателей и т.д., сделать презентацию о них и другие направления по выбору участника.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ

Принимаются проекты, направленные на решение важнейших вопросов современности. Предлагается разработать научно-инновационный проект и предложить оригинальную идею для решения проблемы региона, области или страны в целом. Возможные темы проектов:

Энергосберегающие технологии.

Чистый город - чистая Планета.

Технологии повышения эффективности на производстве и в жизни.

Эффективные телекоммуникации.

Свободная тема.

ПРОЕКТЫ В ОБЛАСТИ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Предоставляются проекты в области технического творчества по следующим номинациям:

- изобретательство и рационализаторство;
- авиа-, авто-, судо-, ракетомоделирование (фотография модели, паспорт модели - описание модели);
- авиация, космонавтика и аэрокосмическая техника;
- автоматика, телемеханика, робототехника и интеллектуальные системы;
- радиотехника и радиоэлектроника;
- приборы, станки, оборудование;
- начальное техническое моделирование;
- технологии;
- технический дизайн;
- свободная тема.

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ

Представляются проекты, основная цель которых культурно-нравственное просвещение сверстников, сбор материалов для экспозиций краеведческих музеев или музея колледжа, для организации выставок или пополнения музейных фондов.

Номинации:

Общественное просвещение:

- историческое просвещение;
- культурное просвещение;
- просвещение в области гражданского самосознания;
- профессиональное самоопределение;
- утверждение в обществе представления о высокой социальной и духовно-нравственной ценности семьи.

Предлагается уделить особое внимание использованию музыкальных, театральных

и прочих выразительных средств для развития ярких и действенных форм просветительской работы.

Сохранение памятников духовно-культурного наследия и очагов духовно-культурной традиции:

- забота о памятниках истории и культуры (памятники, воинские захоронения, места значимых исторических событий и т.д.);
- организация поисковых отрядов и археологических экспедиций;
- поддержка музеев, библиотек, архивов и т.д.;
- творческое продолжение народных традиций.

Традиции моего народа:

- обряды, костюмы, традиции моего народа;
- национальные костюмы нашего региона;
- тайны узоров на национальной одежде;
- традиционное ремесло (народные промыслы) моего края с подробным описанием технологии;
- игрушки наших прабабушек и прадедушек: история сохранившихся экземпляров, изготовление игрушек по старинным технологиям;
- детские колыбельные и песенки-потешки моего региона: запись дисков, организация концертов с использованием собранных материалов;
- традиции межнационального сотрудничества;
- традиции моей семьи.

Мой край:

- жизнь замечательных земляков: собрать материал о жизни и деятельности известных людей своего края - учёных, поэтов, художников, изобретателей и т.д.;
- разработка экскурсионных маршрутов по своему городу (селу), краю, организация экскурсий;
- мультимедийные экскурсии по своему краю;
- образовательный, сельскохозяйственный, экологический туризм в моём крае;
- межнациональное сотрудничество в нашем крае;
- растения, произрастающие в нашем регионе, занесенные в красную книгу.

Проект сохранения и восстановления численности данных растений.

Свободная тема.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ И ЗДОРОВЬЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОЕКТЫ

Принимаются проекты учащихся и студентов по следующим номинациям:

- Здоровый образ жизни, физическая культура и сохранение здоровья.
- Адаптивная физическая культура (средства физической культуры для лиц с отклонениями в состоянии здоровья).
- Педагогика здоровья.
- Психология здоровья.
- Туризм (туристические проекты).
- Применение информационных технологий в сфере здоровьесбережения.
- Медицина (медицинские проекты).
- История (исторические проекты, связанные с формированием здорового образа жизни).
- Философия (социально-философские проекты, связанные с формированием здорового образа жизни).
- Зрение (проекты, предусматривающие составление комплекса упражнений для восстановления зрения).
- Осанка (проекты, предусматривающие составление комплекса упражнений для исправления осанки).
- «Будьте здоровы!» (проекты, направленные на организацию мероприятий по сохранению здоровья человека, на формирование здорового образа жизни современного

человека, на обеспечение экологической безопасности товаров и т.п.);

- «Мода на спорт» (повышение уровня физической культуры населения и формирование здорового образа жизни через привлечение жителей города, села к массовым занятиям спортом).

- Пропаганда здорового образа жизни (проекты социальной рекламы).
- Здоровьеразвивающие проекты.

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ «СДЕЛАЕМ МИР ДОБРЕЕ»

Проекты, направленные на решение какой-либо конкретной социальной проблемы.

Возможные направления реализации социальных проектов (номинации):

- Разработать проект дворовой площадки с комплектом простейших игровых наборов для малышей.

- Организовать благоустройство территории (двора, пришкольного участка, берега реки или оврага, участка парка и т.д.).

- Подготовить творческую программу, командные игры, творческие мастер-классы для младших ребят.

- Забота о пожилых: организация студий рисования, клуба бардовской песни, группы обучения работе на компьютере, и т.п.

- Уход за памятниками воинской славы, благоустройство окружающих площадок (посадка кустарников, разбивка клумб и пр.).

- Организация помощи многодетным мамам, например, создание клуба выходного дня для детей из многодетных семей, проведение игр, тематических прогулок и т.д.

- «Я хочу вас научить...» - составить подробную иллюстрированную инструкцию, например, как научиться быстро читать, основываясь на своём собственном опыте или опыте родителей, на примере, описанном в литературе.

- Другие общественно-значимые инициативы.

ПРОЕКТЫ СОЦИАЛЬНОЙ РЕКЛАМЫ

Принимаются проекты учащихся и студентов по следующим номинациям:

- Организация переработки сырья (организовать сбор бумаги, металлолома, батареек и пр.)

- Охрана окружающей среды.
- Рассказ о новых профессиях.
- Креативная реклама.

НАУЧНО-ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

Номинации:

- Роботы будущего.

- Космические корабли XXII века.

- Обитаемые станции на других планетах.

- Города будущего.

- Школа будущего.

- Средства связи будущего.

- Транспорт будущего.

- Способности человека будущего.

- Необычные свойства материалов и их использование в будущем.

- Жилище человека XXII века.

- Универсальное растение будущего.

- Способы коммуникации будущего: человек - человек, человек - растение, человек - техника, человек - физическое явление, и т.п.

- Установление дружеских контактов с представителями других планет: зачем мы друг другу нужны.

- Новые виды энергии. Способы получения и потребления.

- Способы распознавания замыслов человека по запаху мыслей.
- Способность человека изменять свой вес, рост, цвет глаз, видимость и другие параметры на своё усмотрение. Как использовать такие возможности?

КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ, ФОТОГРАФИЙ

На конкурс представляются фотографии или видеоролики продолжительностью до 10 минут.

Номинации конкурса:

- Учиться интересно! (снять фотографии/видеоролик о том, как интересно учиться).
- Уникальная игра (снять фотографии/видеоролик об уникальной игре).
- Необычное растение (снять фотографии/видеоролик о растении с необычными свойствами, рассказать о нём на классном часе).
- Химики и лирики (снять фотографии/видеоролик, где какой-либо химический процесс обыгрывается в виде сценки).

Свободная тема.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

Принимаются проекты по направлениям:

- Проекты природоохранной направленности, посвящённые охраняемым видам животных и растений, охраняемым территориям и т.п.
- Проекты, связанные с изучением влияния различных видов загрязнения на состояние окружающей среды, мониторингом состояния природной среды, с решением экологических проблем городов и посёлков, с формированием оптимальных путей их решения.
- Проекты, направленные на снижение негативной нагрузки на городскую среду за счет сохранения и развития зеленого фонда города.
- Проекты, связанные с деятельностью по наведению чистоты в своём районе, посёлке, городе; направленные на озеленение улиц - организация субботников, воскресников, экологических турниров, десантов и т.п.
- Использование природных материалов в быту человека, принимаются фотографии поделок изделий и их описание.
- Репортажи, интервью, выполненные в печатном виде. В репортаже должна раскрываться экологическая проблема и присутствовать описание экологических решений, инициатив и акций внутри микрорайона, где живет автор (могут рассматриваться территории вокруг колледжа или вокруг собственного дома с указанием адреса - город, улица, дом), или описываться события (например, поход), в которых участвовал автор.
- Короткий видеосюжет, направленный на информирование общественности о проблемах ресурсосбережения, а также о негативном воздействии бытовых отходов на окружающую среду. Экологический видеоролик должен отражать идею, которая является злободневной и обладает определенной социальной ценностью, также должны быть представлены пути решения сложившейся проблемной ситуации.
- Проектные работы, связанные с ландшафтным проектированием, ландшафтным дизайном.

ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТЫ

Номинации конкурса:

- Сайты, интернет-страницы (собственные проекты).
- Интернет-газеты, интернет-журналы.
- Группа в социальной сети (проект группы в социальной сети, которая делает жизнь лучше, ярче, чище, добрее).
- Видеолекции для всех (познавательные проекты).
- Интернет-обучение - «Я хочу вас научить...» - (проекты, направленные на обучение других тому, что умеешь делать сам).
- Свободная тема.

БИЗНЕС-ПРОЕКТЫ

Направления:

- Бизнес-проект в сфере производства.
- Бизнес-проект в сфере услуг и торговли.
- Бизнес-проект в сфере образования.
- Бизнес-проект в сфере досуга.
- Бизнес-проект в сфере сельского хозяйства.
- Бизнес-проект в сфере новых технологий и инноваций.
- Бизнес-проект в сфере жилищно-коммунального хозяйства.
- Социально-значимый бизнес-проект.
- Проекты, призванные решить проблему трудоустройства и временной занятости студентов;
- Свободная тема.

ПРОЕКТЫ В ОБЛАСТИ ТЕХНОЛОГИИ

Номинации:

- Проекты изделий (самодельный телескоп и т.д.).
- Современная открытка.
- Вторая жизнь вещей.
- Развивающая игрушка.
- Свободная тема.

ПРОЕКТЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА

Номинации:

- Проекты в области изобразительного искусства;
- Проекты в области музыкального творчества (музыкальные произведения собственного сочинения, собственные песни);
- Проекты в области литературного творчества (собственные стихи, проза);
- Театральные проекты;
- Хореографические проекты.
- Свободная тема.

ИЗДАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ

Номинации:

- Представить колледжную газету.
- Представить собственный журнал.
- Подготовить сборник рассказов.
- Подготовить справочник.
- Представить любое издание на Ваше усмотрение.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРОЕКТЫ

Направления:

- Формирование позитивного международного образа России.
- Работа российских волонтеров на международных мероприятиях.
- Разработка международной игры.
- Подготовка презентации «Культура страны изучаемого языка».
- Международные обмены.
- Организация международных групп в социальных сетях.

По результатам работы конференции будет издан сборник материалов конференции (полный издательский пакет).

Требования к оформлению тезисов доклада (прил.2): объем - 1-2 страницы печатного текста. Шрифт Times New Roman, 12, интервал одинарный, абзацный отступ

1,25, выравнивание основного текста по ширине, формат - документ Word, поля по 2 см с каждой стороны, снизу, сверху, 1 страница печатного текста составляет около 45 строк или 5 -7 средних абзацев. При этом заметную часть занимает заголовок, фамилии автора, руководителя и названия организации.

Заявки и работы для участия в Конференции присылайте, пожалуйста, по адресу:

e-mail: chmk_nmo@mail.ru

Координатор: Николаенко Татьяна Михайловна

Заявка участника

ХIII всероссийская научно-практическая конференция «СЕГОДНЯ ПЕРВЫЕ ШАГИ, ЗАВТРА - БОЛЬШАЯ НАУКА!»

Фамилия Имя Отчество участника (полностью)

Наименование образовательной организации (полностью)	
Группа	

Отделение	
Специальность/профессия (с указанием шифра)	

Наименование тематического направления	
Тема работы	

Научный руководитель	
	Фамилия Имя Отчество (полностью), должность

Тип презентации (демо-листы, слайды)	
Дата подачи заявки	

Текст работы

Пример тезисов типа «Результаты исследования»

Структура тезисов:

1. Краткое вступление, постановка проблемы - 1-2 абзац
2. Предмет, объект исследования - 3 абзац
3. Цель работы - 4 абзац
4. Базовые положения исследования - 5 абзац
5. Промежуточные результаты - 6-8 абзацы
6. Основной результат - 9 абзац

Трофимова Юлия Александровна

ГАПОУ ЧАО «ЧМК», гр.231-04, специальность 09.02.05 Прикладная информатика

Научный руководитель: Иванова И.И., преподаватель

Выбор системы электронного документооборота для ООО «Концерн базис»

Эффективность управления во многом зависит от корректного решения задач оперативного и качественного формирования электронных документов, контроля их исполнения, а также продуманной организации их хранения, поиска и использования. Основные направления деятельности ООО «Концерн Базис» включают: комплексное оснащение медицинских учреждений, производство и оптовую реализацию медицинской мебели и строительных материалов, автотранспортные перевозки. Для точного координирования объемов производства и поставок в практической работе Концерна необходимо применение современных стандартов корпоративного управления, для чего необходимо эффективное управление информационными потоками. Поэтому для ООО «Концерн Базис» вопрос оптимизации документооборота и контроля обработки информации имеет ключевое значение.

В настоящее время на рынке представлено значительное количество отечественных и зарубежных систем электронного документооборота (СЭД), заметно отличающихся по стоимости и функциональным возможностям.

Предмет исследования: система электронного документооборота. Объект исследования: управление информационными потоками.

Цель: для выбора СЭД, наиболее полно отвечающей требованиям ООО «Концерн Базис», необходимо провести анализ существующих систем и составить техническое задание на СЭД данного предприятия.

Электронный документооборот включает: создание документов, их обработку, передачу, хранение, вывод информации, циркулирующей в организации или предприятии, на основе использования компьютерных сетей. Главное назначение СЭД - это организация хранения электронных документов, а также работы с ними. В полноценной СЭД должны автоматически отслеживаться изменения в документах, сроки исполнения документов, движение документов, а также контролироваться все их версии и подверсии.

Сформулированы следующие общие требования предприятия ООО «Концерн Базис» к СЭД:

1. Интеграция с другими автоматизированными системами и базами данных.
2. Простота и гибкость при установке, конфигурировании и эксплуатации.
3. Защита информации от несанкционированного доступа.
4. Возможность одновременного использования электронных и бумажных документов.
5. Возможность работы с мобильными (удаленными) пользователями и группами пользователей.
6. Приемлемость по цене при поставке, внедрении и сопровождении.
7. Надежность компании-поставщика СЭД и предлагаемые ею условия поставки, внедрения и сопровождения.
8. Возможность доработки СЭД в разумные сроки (с приемлемыми ценовыми

условиями) под специфику предприятия.

Проведен информационно-аналитический обзор уже существующих аналогов для выбора наиболее подходящей СЭД, которая станет основой для разработки новой системы с учетом специфики деятельности ООО «Концерн Базис».

Из зарубежных систем на российском рынке представлены продукты фирм Documentum (Documentum 4.0), FileNet (Panagon 2000), Hummingbird (DOCS Open), Siemens (DocuLive) и IBM (Domino.Doc). Основным недостатком зарубежных СЭД заключается в том, что они, в основном, созданы без учета специфики традиционного российского делопроизводства. Из СЭД отечественного производства наибольшее распространение на российском рынке получили: «БОСС-Референт», «Гран-Док», CompanyMedia, LanDocs, «Золушка», «Оптима Workflow», «Дело», 1С: Документооборот. Данные системы сравнивались по основным 10 функционально-стоимостным характеристикам, которые приведены в докладе.

В результате работы для внедрения на предприятии ООО «Концерн Базис» была выбрана система 1С: Документооборот и составлено техническое задание на разработку системы с учетом специфики предприятия.

Ждём ваши работы!

С уважением, Оргкомитет.