

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026
		Лист 1/12

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ГАПОУ ЧАО
«ЧМК»:

О.Н. Гришин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.04 ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ
ОДЕЖДЫ**

Анадырь 2026 г.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026
		Лист 2/12

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по профессии среднего профессионального образования (далее - СПО) **29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий** укрупненной группы 29.00.00 Технологии легкой промышленности направления подготовки Инженерное дело, технологии и технические науки, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 26 сентября 2023 г. N 720.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж» (далее - ГАПОУ ЧАО «ЧМК»).

Разработчик:

Криворотова О.А., преподаватель ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Регистрационный № МпоИШИ (9)-181-26 от 12.01.2026 г.

Рекомендована Методическим советом ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Протокол № 6 от «13» января 2026 г.

Утверждена Приказом № 01-10/36 от 29.01.2026 г. «Об утверждении документов по организации учебного процесса»

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026
		Лист 3/12

СОДЕРЖАНИЕ

	страница
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026 Лист 4/12
--------------------	--------------------------	------------------------------------

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (далее - СПО) **29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий** укрупненной группы 29.00.00 Технологии легкой промышленности направления подготовки Инженерное дело, технологии и технические науки.

Рабочая программа учебной дисциплины **может быть использована** при повышении квалификации, по должностям 19601 Швея, 12156 Закройщик.

1.2. Место дисциплины в структуре ППКРС: общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Цель:

– приобретение обучающимися теоретических знаний и практических умений в области конструирования и моделирования одежды.

Задачи:

– получить представления о методах конструирования и моделирования различных видов мужской, женской и детской одежды;

– познакомиться с методикой разработки моделей на основе базового конструирования;

– научиться особенностям изменения выкроек или лекал для стандартных фигур на фигуры с отклонениями;

– ориентироваться в порядке проведения примерок и устранении дефектов посадки в процессе изготовления изделия одежды;

– научиться правильно выбирать способы моделирования фасона изделия или детали одежды, относительно базовой модели

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026
		Лист 5/12

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- определять типы телосложения;
- снимать мерки;
- распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;
- определять баланс изделия;
- строить базовую конструкцию изделия
- производить необходимые расчеты;
- проектировать отдельные детали изделия;
- строить изделия различных силуэтов; строить основу рукава;
- делать расчет и построение воротников;
- строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк);
- моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- размерные признаки для проектирования одежды;
- методы измерения фигуры человека;
- конструктивные прибавки, баланс изделия;
- методы построения чертежа основы изделия;
- принципы конструирования деталей на базовой основе;
- принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;
- принципы конструирования основы рукава;
- принципы конструирования воротников;
- принципы конструирования юбок;
- принципы конструирования брюк;
- общие сведения о моделировании одежды

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 63 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 0 часов;
промежуточная аттестация – 3 часа.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026
		Лист 6/12

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	55
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
в том числе:	
лабораторные занятия	0
практические занятия	28
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	2
в том числе:	
построение конструкции юбки построение конструкции брюк построение конструкции плечевого изделия моделирование юбок моделирование брюк моделирование плечевых изделий построение изделий с рукавами реглан моделирование с рукавами реглан построение цельнокроеных рукавов моделирование изделий с цельнокроеными рукавами	
Консультация	2
Итоговая аттестация в форме: экзамена	3

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.04 ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Коды компетенций
1	2		3	4
Тема 1. Общие сведения об одежде				ОК 1 ОК 4-7 ОК 09 ПК 1.1-ПК 1.5 ПК 2.1-ПК 2.3 ПК 3.1-ПК 3.3 ПК 4.1-ПК 4.5
	Содержание учебного материала		10	
	1.	Функции одежды.		
	2	Классификация одежды.		
	3	Внешний вид одежды ее покрой		
	4	Строение тела человека		
	5	Основные понятия в конструировании одежды		
	Лабораторные работы		0	
Практические занятия		0		
Тема 2. Исходные данные для целей конструирования	Содержание		6	ОК 1 ОК 4-7 ОК 09 ПК 1.1-ПК 1.5 ПК 2.1-ПК 2.3 ПК 3.1-ПК 3.3 ПК 4.1-ПК 4.5
	1.	Конструктивные пояса. Осанка и пропорции фигуры человека		
	2.	Измерение тела человека. Прибавки		
	3.	Баланс изделия		
	Лабораторные работы			
	Практические занятия		0	
Тема 3. Конструирование поясной одежды	Содержание		2	ОК 1 ОК 4-7 ОК 09 ПК 1.1-ПК 1.5 ПК 2.1-ПК 2.3 ПК 3.1-ПК 3.3 ПК 4.1-ПК 4.5
	1.	Поясные изделия		
	Лабораторные работы		8	
	Практические занятия			
	1.	Построение основы юбки в масштабе 1\4		
	2.	Моделирование сборок, складок, драпировок на основе юбки Моделирование сборок, складок, драпировок на основе юбки		
	3.	Построение основы брюк		
	4.	Моделирование кокеток, рельефов, подрезов на основе брюк Моделирование сборок, складок, драпировок на основе брюк		
5.	Моделирование несимметричных моделей на основе брюк. Моделирование не симметричных моделей на основе юбки			
Тема 4 Конструирование плечевой одежды	Содержание		2	ОК 1 ОК 4-7 ОК 09 ПК 1.1-ПК 1.5
	1	Плечевые изделия		
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			

	ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026

	1.	Перенос и моделирование нагрудной вытачки	16	ПК 2.1-ПК 2.3 ПК 3.1-ПК 3.3 ПК 4.1-ПК 4.5
	2	Моделирование кокеток, рельефов, подрезов на основе плечевого изделия со втачным рукавом Моделирование сборок, складок, драпировок на основе плечевого изделия со втачным рукавом.		
	3	Построение чертежа основы конструкции втачного рукава в масштабе 1\4		
	4.	Моделирование рукавов. Моделирование не симметричных моделей на основе плечевого изделия со втачным рукавом.		
	5.	Построение чертежей воротников		
	6.	Построение капюшона		
	7	Построения чертежей конструкций изделий с цельнокроеным рукавом типа «кимоно» Моделирование с цельнокроеными и комбинированными рукавами		
	8	Особенности конструирования и моделирования изделий с рукавом «реглан»		
Тема 5. Особенности конструирования изделий из различных материалов: кожи, замши, меха	Содержание		0	ОК 1 ОК 4-7 ПК 1.1-ПК 1.5 ПК 2.1-ПК 2.3 ПК 3.1-ПК 3.3 ПК 4.1-ПК 4.5
	Лабораторные работы			
	Практические занятия		4	
	1.	Особенности конструирования изделий из натуральной кожи, замши, меха		
	2.	Особенности конструирования изделий из искусственной кожи и пленочных материалов		
Самостоятельная работа студентов			2	
1. Работа с журналами мод в том числе с компьютерными				
Консультация			2	
Промежуточная аттестация			3	
ВСЕГО			55	

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026 Лист 9/12
----------------------------	---------------------------------	---

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета основы художественного проектирования.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- автоматизированные рабочие места обучающихся (АРМО), оборудованные персональным компьютером с лицензионным или свободным программным обеспечением, соответствующим разделам программы и подключенным к сети Internet и средствами вывода звуковой информации;
- маркерная доска;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- принтер.

Технические средства обучения:

- проектор;
- компьютеры с лицензионным программным обеспечением;
- интерактивная доска;
- проектор;
- шкаф с наглядными пособиями;
- плакаты, таблицы, чертежи в натуральную величину;
- штативы и крепежи для плакатов и чертежей

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Кузьмичев В.Е. Конструирование швейных изделий учебник для СПО / В.Е. Кузьмичев, Н.И. Ахмедулова, Л.П. Юдина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 543 с. — Текст: электронный //

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026
		Лист 10/12

Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/586284> (дата обращения: 26.02.2026).

2. Кузьмичев В.Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование: учебное пособие для СПО / В.Е. Кузьмичев, Н.И. Ахмедулова, Л.П. Юдина — Москва: Юрайт, 2024. — 392с. —Текст электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540430>

3. Романова Л.А. Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум / Л. А. Романова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2023. — 416 с. —Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/284054>

Дополнительные источники:

1. Кузьмичев В.Е. Конструирование швейных изделий: учебное пособие для СПО / В.Е. Кузьмичев Н.И. Ахмедулова Л.П. Юдина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 543 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454920>

2. Кузьмичев В.Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование: учебное пособие для СПО / В.Е. Кузьмичев Н.И. Ахмедулова, Л.П. Юдина; под научной редакцией В.Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 392 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454922>

Интернет-источники:

3. Нормативные документы. Профессия «Портной». Режим доступа: [edu.ru.modules.php](http://edu.ru/modules.php).

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026
		Лист 11/12

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки
Знать:		
– размерные признаки для проектирования одежды; – методы измерения фигуры человека; – конструктивные прибавки, баланс изделия; – методы построения чертежа основы изделия; – принципы конструирования деталей на базовой основе; – принципы конструирования разных силуэтных форм изделия; – принципы конструирования основы рукава; – принципы конструирования воротников; – принципы конструирования юбок; – принципы конструирования брюк; – общие сведения о моделировании одежды	– определяет антрометрические точки; – записывает размерные признаки; – измеряет фигуру человека, соблюдая последовательность снятия измерений; – выбирает прибавки в соответствии с моделью, назначением и силуэтом изделия; – пользуется таблицами; – определяет баланс изделия; – знает различные методы построения чертежа основы изделия; – конструирует детали на базовой основе; – конструирует изделия различных силуэтных форм; – конструирует основы рукава; – конструирует различные виды воротников; – конструирует юбки различных моделей; – конструирует брюки; – определяет последовательность моделирования одежды различными методами	Оценивание выполнения контрольного задания Оценивание выполнения контрольного задания Оценивание выполнения контрольного задания Оценивание выполнения карточки-задания по моделированию юбки Оценивание выполнения карточки-задания по моделированию брюк Тест на компьютере Оценивание выполнения карточки-задания по моделированию плечевых изделий Устное тестирование и оценка результатов
Уметь:		
– определять типы телосложения; – снимать мерки; – распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; – определять баланс изделия; – строить базовую конструкцию изделия – производить необходимые расчеты; – проектировать отдельные детали изделия; – строить изделия различных силуэтов; строить основу рукава; – делать расчет и построение	– определяет тип фигуры различными методами; – снимает и записывает измерения фигуры, применяя приспособления; – распределяет выбранные прибавки по участкам изделия; – определяет баланс изделия; – выбирает необходимые измерения; – выполняет расчеты; – строит базовую конструкцию изделия; – выполняет необходимые расчеты для построения конструкции изделия; – проектирует отдельные детали изделия в соответствии с моделью;	Оценивание выполнения практической работы. Оценка выполнения правильности практических заданий. Проверка рабочих тетрадей. Фронтальный опрос и оценка результатов. Проверка рабочих тетрадей и оценка результатов. Устное тестирование и оценка результатов Устное тестирование и оценка результатов Устное тестирование и оценка результатов

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026
		Лист 12/12

воротников; – строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк); – моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия; –	– выполняет построение изделия различных силуэтных форм; – выполняет построения основы рукава; – производит расчет и построение различных воротников; – выполняет построение основ поясных изделий различных моделей; – выполняет моделирование изделия в соответствии с заданной моделью	Оценивание выполнения практической работы Оценивание выполнения практической работы. Оценка выполнения правильности практических заданий.
--	---	---