

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж»
(ГАПОУ ЧАО «ЧМК»)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ГАПОУ ЧАО
«ЧМК»:

О. Н. Гришин

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по профессиональному модулю

**ПМ.01 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО
ПРОЕКТИРОВАНИЮ, РЕАЛИЗАЦИИ И АНАЛИЗУ ПРОЦЕССА
ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ**

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах

Анадырь
2023

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
--------------------	--------------------------	-----------------------

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж» (далее ГАПОУ ЧАО «ЧМК»)

Разработчик:

Антонова Л. В., преподаватель ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Голотяк Н. В., преподаватель ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Кубышева Н. В., преподаватель ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Рекомендован Методическим советом ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Протокол № 06 от «18» апреля 2023 г.

Утвержден Приказом № 01-10/394 от 31.08.2023 г. «Об утверждении образовательных программ»

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

1. Вопросы и задания для текущего контроля

Раздел 1. Русский язык как предмет программы начального общего образования

Тема 1.5. Грамматика и морфология.

1. На какие группы делятся все части речи?

2. В чем заключается особый характер междометий, звукоподражаний и модальных слов?

3. Охарактеризуйте особые формы глагола.

4. В чем своеобразие местоимений?

5. Охарактеризуйте служебные части речи.

6. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

(Из)редк..., (за)жив..., (по)скольк..., (в)скач..., (до)сух..., (на)гол..., (в)лев..., (с)горяч..., (по)боевому, (по)турецки, (в)третьих, (давным)давно, (душа)(в)душу, (по)строчно, (по)двое, (в)двое, (в)двоем, (в)рассыпную, (на)чист..., (со)слепу, (по)тихоньку, (под)боком, (на)бок, (с)боку, (с)маху, (без)промаху, (до)зарезу, (до)упаду, (до)низу, (в)обрез, (в)дали.

Группируйте данные выше слова с учетом особенностей их правописания.

7. К данным существительным подобрать прилагательные и глаголы в прошедшем времени, например: какао - горячее какое остывало

Шампунь, тюль, вермишель, ковыль, картофель, рояль, полынь, доктор, депутат, вуаль, кенгуру, бра, пенсне.

8. От данных существительных образовать форму множественного числа поставить в родительном падеже. Составить 5 предложений с последним вариантом слов.

Инженер, шофёр, слесарь, токарь, диспетчер, якорь, директор, профессор, доктор, дно, горожанин, крестьянин, абрикос, помидор,, мандарин, килограмм, семя, депо, место.

9. Прочитайте и укажите ошибки, допущенные в употреблении форм единственного и множественного числа имен существительных. Исправьте ошибки и перепишите.

1. Татьяне свойственные тонкие понимания русской природы. 2. Павел Петрович Кирсанов и Базаров - антагонисты, их мировоззрения совершенно различны. 3. Недовольства рабочих жизнью выражались в стачках. 4. В конце XIX - начале XX века в России происходили бурные развития революционного

движения. 5. В Павле мы ясно видим отражения замечательных черт молодого поколения тех времен. 6. Образ скряги, потерявшего все человеческое, не может не вызывать наших негодований. 7. В чернильнице Плюшкина было не чернило, а какая-то заплесневелая жидкость.

10. Прочитайте. Выделите имена прилагательные и разберите их, указав: 1) начальную форму слова; 2) разряд по значению. (качественное, относительное или притяжательное); 3) полное или краткое; 4) согласуется с существительным . и стоит . числе, . падеже, . роде (если стоит в единственном числе).

1. Ветер гудит между красными стволами вековых сосен, кренит стройные ели, качая из острыми верхушками (*Сераф*). 2. Тяжело надвигались ледяные поля (*Сераф*). 3. Тихо дремлет над спокойным морем полярная ночь (*Сераф*). 4. Длинна зимняя ночь (*Акс*). 5. Охотничьи заботы и мечты овладели моим воображением (*Акс*). 6. Лиса редко вырывает нору саамам в таких местах, где есть нормы сурочьи или барсучьи. (*Акс*). 7. Мать приказала отпереть дедушкин кабинет (*Акс*).

11. Перепишите, образуя от данных в скобках прилагательных сравнительную или превосходную степень (простую или сложную).

I. 1. Смородина (*вкусный*) крыжовника. 2. Олово (*плавкий*) металл, чем свинец. 3. Ключевая вода (*чистый*) речной. 4. Твой рисунок (*красивый*) моего. 5. Малина (*сладкий*) брусники. 6. Старая мебель (*громоздкий*), чем новая. 7. У младшего брата голос (*звонкий*), чем у старшего.

II. 1. При переходе через горные речки надо соблюдать (*строгий*) порядок. 2. на конкурсе пианистов мальчик из Москвы был (*молодой*) участник. 3. (*Низкий*) зимние температуры бывают у нас в поселке Оймякон в Якутии. 4. Переезд через горный перевал - (*близкий*) путь до районного центра.

12. Прочитайте. Укажите, какие ошибки допущены при употреблении степеней сравнения прилагательных. Перепишите, исправляя предложения.

1. Наши космические корабли открыли человечеству путь к еще глубшему познанию тайн природы. 2. Речь бабушки более ярче и выразительна, чем у других героев повести. 3. Слова Луки производят на некоторых обитателей ночлежки самое сильнейшее впечатление. 4. Ольга была моложе Татьяны. 5. Из-за ливней экспедиция работала более труднейших условиях. 6. Домой мы возвращались кротчайшей дорогой.

13. Перепишите, образуя по данным образцам краткие формы прилагательных.

Знойный день - день зноен. Стройный юноша. Буйный сосед. Спокойный ребенок. Достойный уважения человек. - Человек достоин уважения. Недостойный внимания поступок.

Непреклонный характер. - Характер непреклонен. Своевременный приезд. Безукоризненный ответ. Несомненный успех.

14. Перепишите, вставляя вместо точек полную или краткую форму прилагательных, данных в скобках.

1. Цель похода была ... для всех участников. Погода стояла ..., но ветреная (ясная, ясна). 2. Учебник по физике мне очень Журнал «Медицинская помощь» ... и интересный (нужный, нужен). 3. В течение недели брат был ... ангиной (больной, болен). Теплый сентябрь ... для Подмосковья (обычный, обычен). 5. Наш класс ... за организацию школьной выставки (ответственный, ответствен). 6. Стилю рассказов А.П. Чехова ... лаконизм (свойственный, свойствен).

15. Выберите правильные варианты.

Для ней нет имени.

Для нее нет имени.

Ихний ребенок.

Их ребенок.

Около его толпился народ.

Около него толпился народ.

Она писала дочери в письме, что ей следует приехать.

Она писала дочери в письме, что той следует приехать.

В комедии обличается провинциальное чиновничество. Среди них процветают взяточничество, беззаконие, воровство.

В комедии обличается провинциальное чиновничество. Среди него процветают взяточничество, беззаконие, воровство.

Тургенев приводит героя к постепенному осознанию своих ошибок.

Тургенев приводит героя к постепенному осознанию совершенных им ошибок.

Каждый уговаривает почтенного гостя поехать к себе.

Каждый предлагает, чтобы почтенный гость приехал к нему.

Мальчик теперь сирота: отец умер, когда ему было три года.

Отец умер, когда ребенку было три года.

Профессор предложил ассистенту прочитать свой доклад.

Профессор предложил ассистенту, чтобы тот прочитал свой доклад.

Сзади него шла нагруженная машина.

Хозяйка сняла со стола чемодан и отодвинула его в сторону.

Когда наступили каникулы, студенты поехали к своим родным; они ждали их с большим нетерпением, надеясь хорошо отдохнуть.

Больной попросил сестру налить себе воды.

Партнерские отношения развивались таким образом, что они были выгодными для лиц, курировавших наиболее важные отрасли народного хозяйства, и, может быть, даже являлись для них единственным условием движения вперед.

Выступление принесло большой успех. Перед артистом открылись заманчивые перспективы.

Первое выступление молодого артиста принесло ему большой успех, и от него можно ждать многого в дальнейшем.

Вся команда собралась у тренера и просила предоставить им следующие два дня для отдыха.

Адъютант скомкал записку, закурил сигарету, потом бросил ее в мусорную корзину.

Валерий Брумель преодолел планку, установленную на 38 см выше (а) своего, б) его роста).

Он опытный работник и знает все тонкости в (а) своем, б) его) деле.

Герои картины борются за (а) их, б) свои) права.

Все это было интересно, а главное - помогло нам всесторонне обсудить это волнующее для всех (а) их, б) нас) событие.

В первый же погожий день мать взяла детей с (а) ней, б) с собой) на прогулку.

Я открыл чемодан. Внутри него/его уже ничего не было.

Дом был прекрасен. Позади него/его был огромный сад.

Навстречу нему/ему выбежал маленький мальчик.

На площади строили трибуну. Мимо нее/ее шли демонстранты.

В класс вошла девочка. Мы нее/ее не знаем.

Все выполнили задание за исключением нее/ее.

Благодаря нему/ему мы выиграли соревнование.

16. Спишите предложения, ставя указанные в скобках местоимения в нужном падеже.

(Я) необходимо поговорить с (ты).

Нельзя говорить только (себя).

Я представлял (себя) сестру (такая), (какая) я (она) видел десять лет назад.

Попросили спеть (сама) хозяйку.

Я не хочу (ничто) (ты) огорчать.

Делать было (нечего).

Я хочу вас попросить (кое-что).

Пошлите сюда (кто-нибудь).

Не спрашивай меня (ничто).

Он никогда (никто) не заботился и вообще (никто) не интересовался.

17. Выберите нужное местоимение.

В пьесе Горького «На дне» (каждое, любое, всякое) действующее лицо показано своеобразно.

Этот мальш собирал (каждый, любой, всякий) хлам.

Поезд останавливался на (каждой, любой, всякой) станции.

Мы ходили на прогулку в (каждую, любую, всякую) погоду.

(Каждый, любой, всякий) школьник должен соблюдать режим дня.

(Каждый, любой, всякий) ученик может научиться ходить на лыжах.

Волевой человек преодолает (каждые, любые, всякие) трудности.

(Каждый, любой, всякий) день приносит нам свои радости.

(Каждый, любой, всякий) патриот любит свое отечество.

На (каждого, любого, всякого) мудреца довольно простоты.

18. Распределите предложения на группы, где выделенное местоимение :

а) создает двусмысленность;

б) употреблено неправильно.

Затем мы посмотрели фильм в новом кинотеатре. От него осталось хорошее впечатление.

Нарушители дисциплины остаются без внимания учителей. Они мешают нам нормально работать.

У графини в спальне, в верхнем ящике комода, лежит девять семейных альбомов своих родственников.

У его нет домашнего задания.

Всякий ученик должен понимать, что только от него зависит его будущее.

19. Запишите числительные прописью. Раскройте скобки, поставьте числительные и существительные в нужную форму.

1. Наш город с 8760 жителей расположен на берегу Волги. 2) С (тысяча рублей) в кармане в этот элитный магазин заходить не стоит. 3) Мой родной

город расположен по (оба) стороны реки. 4) Отряд противника насчитывал около 660 штыков и около (полтора ста лошадей). 5) Свет с этой звезды идет около (10 тысяч лет). 6) Из продуктов у нас осталось только 2 (яблоко), 5 (галета) и не более (полтора литра) воды. 7) (Два, двое) студентов получили именные стипендии в этом году. 8) (Четыре, четверо) суток мы пробирались по глухой тайге. 9) Если к 25367 прибавит 46838, то получится 72205. 10). В банк я вошел с 4585 (рубль). 11) Ближайший телефон находился деревне, то есть в (полтора километра) от станции. 12) 24 (клещи) заказал цех на складе. 13) (Три, трое) котят уже открыли глаза 14) (Пять, пятеро) актрис нашего театра приняли участие в международном конкурсе балета. 15) В 1961 году человек впервые преодолел земное притяжение и вырвался в космическое пространство. Найдите ошибки в употреблении числительных и существительных при них.

1). Кондрат Булавин вступил в город с тысячью солдат. 2) Он сумел выбраться из окружения с полтора ста лошадьми. 3) Начиная свое дело, молодой банкир располагал только десятью тысячами рублями. 4) О тридцати двух рублях пришлось забыть. 5) Компания выплатила премию тридцати старейших сотрудников. 6) Эту роль репетировали трое молодых актрис театра. 7) Трое друзей весело болтали всю дорогу. 8) Деревня находится в полтора верстах станции. 9) Более полутора тысяч участников митинга поддержали эту резолюцию. 10) Двадцать трое щипцов заказал цех на складе. 11). Трое суток плутал я по тайге. 12) Трамвайная остановка находится в полтора шагов отсюда.

20. Перепишите, выбирая нужные числительные и ставя их в соответствующем падеже.

1. У входа в колледж стояло (три, трое студентка) и (два, двое юноша). 2. Состояние больного оставалось критическим (два, двое сутки). 3. (Оба, обе) отвечающим студентам были заданы дополнительные вопросы. 4. Среди членов кафедры было (два, двое профессор) и (четыре, четверо доцент). 5. Подойти к аппарату можно (обе, оба) сторон. 6. Их было (пять, пятеро), кто участвовал в спасении пострадавших. 7. Экзамен проходил в одной из (четыре, четверо) аудиторий.

21. Перепишите, заменяя цифры словами.

1. Пароход с 468 пассажирами отошел от пристани. 2. Книга была иллюстрирована 34 рисунками и снабжена 29 чертежами. 3. Спортсмены пробежали сто метров за 11,2 секунд. 4. Выполнить по 4 и более пример. . 5. Альпинистская группа в составе 11 человек поднялась на труднодоступную

гору высотой в 3785 метров над уровнем моря. 6. На земле 70,8% занимают моря и океаны, а на долю суши приходится 29,2%. 7. В 1 литр . воды развести 200 грамм. порошка.

22. Переписать, раскрывая скобки и ставя местоимения в нужных падежах. Сделайте морфологический разбор трех местоимений.

Поблизости рос колючий кустарник, а рядом с (он) поросль рябины, за (она) ольховник (Арс.). 2. Три выстрела в стаю хищников уложили двух из (они) (Обр). 3. На высоте метров двадцати над (они) реяло огромное животное (Обр). 4. Вдалеке виднелся лесок, а напротив (он) небольшое селение. 5. Солнце наполовину вышло из моря, и навстречу (оно), рассекая волны, гордо бежал белокрылый корабль (Е.Н.). 6. Брат плохо слушался сестры и нередко все делал наперекор (она). 7. Заметив большую группу туристов, мы прибавили шагу и пришли на станцию раньше (они). 8. После засухи начались обильные дожди, и благодаря (они) посевы поправились . 9. Хорь много знал, и от (он) я многому научился (Т.).

23. Вставьте при необходимости пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(В)течени.. последних лет в онкологической практике врачи все чаще начинают использ..вать микр..х..рургию позволяющую уб..рать дефекты возникшие (в)следстви.. удаления опухоли. Красн..речиво выгляд..т фотография пациента, которому были пересажен..ы мышцы в височную область (в)замен удален..ой опухоли. Лиш.. несколько лет назад такие результаты называли бы невидан..ыми.

Весьма (не)плохие результаты в случае (не)больших опухолей дает пр..менение такого (не)тр..виального метода как фотодинамич..ская терапия. Врачи как правило провод.. т ее а соч..тани.. с луч..вой терапией. И случае когда онкологи имели дело с первично множественными опухолями которые встречаются далеко (не)редко этот метод позволил спасти (н..)одного больного.

Все более совершенной становится техника лучевой терапии. На современном оборудовании с помощью компьют..ров четко рас..читываются глубина ра..пол..жения опухоли поле воздействия луч..м чтобы создать макс..мум нагрузки на опухоль и минимум на здоровые ткани. Больным с опухалями еще (не)давно считавшимися инкураб..льными ныне сплош.. и рядом удает..ся (на)долго продлить жизнь благодаря новейш..м техническим достижениям в лучевой терапии. В последни.. годы пр..меня..т..ся и интраоперацио..ное облучение которо позволя..т одном..ментно достич.. дозы

для которой при обычной лучевой терапии.. требуются две-три недели. Современ..ый подход к лечению онкологических больных это (не)механическое соч..тание а строгая последовательность хирургии, лучевой и фотодигамич..ской терапии. Ч..резвычайно важно соблюдение определен..ых интервалов между ними. Существенно улуч..шает показатели выживаемости больных включение в комплексную терапию рака гиперт..рмии и гиперб..рической ..ксигенации.

24. Вставьте при необходимости пропущенные буквы, раскройте скобки.

Сердечно(сосудистая) система, желудочно(кишечное) крово(течение), слизисто(гнойная) мокрота, желче(выводящие) пути, обще(хирургическая) практика, подкожно(жировой) слой.

Некротизирова..ые ткани, связа..о с гибелью клеток, операция преждевреме..а, аминомасля..ая кислота, слю..ые железы, рван..ая рана, осложне..ые раны, изменения выраже..ы, волося..ой покров, качестве..ый, рубле..ая рана, сближе..ые стенки, раны обработаны, соля..ая кислота, полноце..ый, пораже..ые ткани, операция противопоказана, масля..е растворы, болезне..ый, раны, запоне..ые кровью, использова..а система.

Мозжеч..к, разбит паралич..м, об..ективный, с..едать, кон..юнктевит, извил..на. (Не)дюж..ный ,(не)обладающий тактом, (не)дающий ответа, возможны всякие (не)ожиданности, (не)исправимый дефект, перейти в небытие, (не)официальный источник, скрытая (не)приязнь, (не)пр...рывный крик, во...паление, . ..густки крови, и.сеченные раны.

Кол..щая боль, реж..щая боль, сжима..щая боль, леч..щий врач, реше..ч.тый, складч..тый, ресни..чатый, зубч..тый, чешуйч..тый, ц..нковая, пр..мочка, детская пр.. ..сыпка, пр.. ..лежащая соединительная ткань, крес..цовые позв..нки.

Отношения наши были просты и (не)натянuty, но холодны. Ему стало казаться, что в палате (не) убрано, (н.)чего, что нужно, (не)сделано. Мы были (не)бриты, (не)умыты, (не)одеты и голодны.

Тема 1.6. Синтаксис и пунктуация

25. Что такое словосочетание? Чем оно отличается от предложения?

26. На какие группы делятся словосочетания?

27. Что понимается под предложением? Каковы его признаки?

28. Какие существуют классификации предложений?

29. В чем заключается особый характер односоставных предложений?

30. Какими могут быть сложные предложения по типу синтаксической связи между их частями?

Тема 1.7. Культура речи. Языковые нормы

31. Что такое норма?

32. Каковы признаки и свойства нормы?

33. Каковы основные типы норм?

34. Выполните по образцу:

Он стал более жестче - ошибка морфологическая (нарушение морфологической нормы), образование сравнит. степени прилагательного.

Он стал более жестким.

Он стал жестче. (правильные варианты)

1. На решение этой задачи необходимы дополнительные средства. 2. Не могу согласиться о том, что говорил предшествующий докладчик. 3. Большое внимание в войсках отводится боевой подготовке солдат, именно это занимает большинство времени. 4. В современных переводах много языковых погрешностей. 5. Такого разностороннего органа, как конференция по разоружению, можно было бы использовать по назначению. 6. Хочу подчеркнуть о том, что сейчас особенно важно. 7. Гражданам, которым что-либо известно о местонахождении Муратова, мы просим позвонить по телефону.

35. Как вы будете употреблять данные формы и чем вы это объясните: вкусн(ый)(ое) кофе, договор, Р. п. мн. ч.: апельсин(ов), грамм(ов), Им. п мн. ч.: торт(ы), топол(и)(я).

36. Заполните пустые клетки таблицы и восстановите недостающие названия типов норм. Приведите примеры их действия.

Правила	Нормы
ударения	акцентологические
произношения	орфоэпические
употребления слов	лексические
употребления устойчивых сочетаний слов	фразеологические
образования слов	
образования грамматических форм	
объединения слов в словосочетания и предложения	
написания слов	
постановки знаков препинания в предложении	

37. Расставьте ударение. Определите, какие нормы произношения являются строго обязательными (императивными), а какие вариантными (диспозитивными).

Автозаводский, алфавит, алкоголь, аналог, баловаться, баржа, бармен, вербовщик, ветряная (оспа), клеить, клеиться, клинчить, водоочистной,

воздухопровод, воспринять, высоко, высококачественный, высокохудожественный.

Раздел 2. Методика обучения русскому языку.

Тема 2.1. Общие вопросы методики обучения русскому языку.

38. Что является предметом методики обучения русскому языку?
39. Сформулируйте практическую цель методики обучения русскому языку.
40. Сформулируйте теоретическую цель методики обучения русскому языку.
41. С какими науками связана методика обучения русскому языку?
42. Перечислите отрасли языкознания, которые изучаются в начальной школе.
43. Каковы структурные компоненты учебной деятельности?
44. Какие требования предъявляются к постановке целей обучения?
45. Дайте определение языковой компетенции.
46. Какие общедидактические принципы лежат в основе обучения русскому языку?
47. Дайте характеристику принципа культуросообразности.
48. Из каких разделов состоит программа по русскому языку?
49. Перечислите виды речевой деятельности.
50. С какими орфографическими правилами знакомятся обучающиеся начальных классов?
51. Дайте определение понятию «средство обучения».
52. Дайте определение понятию «урок».
53. Перечислите типы уроков русского языка.
54. Каковы основные этапы урока русского языка?

2. Вопросы и задания для итогового контроля

Теоретические вопросы

1. Русский литературный язык как нормированная и обработанная форма общенародного языка. Его значение.
2. Понятие о лексикологии. Словарный состав языка и словарный запас человека. Значение изучения лексики для проведения работы по обогащению и уточнению словарного запаса младших школьников.
3. Фонетика как раздел науки о языке. Звуки речи. Значение изучения фонетики для работы по обучению грамоте, орфоэпии и орфографии в начальных классах.

4. Русская графика, происхождение и состав русского алфавита. Буквы и звуки. Значение знаний по разделу «Графика» для обучения учащихся грамоте и орфографии.

5. Основные способы словообразования в русском языке. Правильное употребление слов с различными приставками и суффиксами (одеть-надеть, костлявый-костистый). Мотивированный выбор слов различных словообразовательных типов как признак культуры речи. Словообразовательные и толковые словари русского языка.

6. Орфография как раздел науки о языке. Понятие об орфограмме. Морфологический и фонетический принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Орфографические словари и справочники.

7. Принципы выделения частей речи в русском языке. Значение изучения морфологии для преподавания основ грамматики, формирования навыков написания, речевых умений и навыков в начальных классах.

8. Категория рода имени существительного и ее выражение в современном русском языке.

9. Категория числа и его выражение в современном русском языке.

10. Категория падежа имени существительного и ее выражение в современном русском языке.

11. Категория падежа (кроме имени существительного) и ее выражение в современном русском языке.

12. Категория рода (кроме имени существительного) и ее выражение в современном русском языке.

13. Категория лица и ее выражение в современном русском языке.

14. Характеристика типов, стилей и качеств правильной речи. Речь устная и письменная.

15. Словосочетание как лексико-синтаксическая единица. Номенативная функция словосочетания. Подчинительные словосочетания. Главное и зависимое слово в словосочетании. Классификация словосочетаний по характеру главного слова, по типу связи и синтаксическим отношениям. Значение знаний о словосочетании для обучения детей грамматике и орфографии

16. Предложение как основная синтаксическая единица. Его коммуникативная функция и основные признаки. Классификация предложений по цели высказывания и по структуре.

17. Подготовка детей к обучению грамоте. Учебно-воспитательные задачи, структура и содержание уроков в подготовительный период.

18. Основной период обучения грамоте. Разнообразие аналитико-синтетической работы на уроках в этот период обучения.

19. Обучение письму – важная составная часть обучения грамоте. Характеристика аналитико-синтетической работы учащихся при письме.

20. Специфика уроков обучающего и контрольного изложения в начальных классах.

21. Система работы над сочинением в начальных классах.

22. Этапы формирования полноценного навыка чтения. Работа над правильностью и беглостью чтения (методические приемы).

23. Урок чтения художественного произведения и подготовка учителя к нему.

24. Основные этапы работы над новым художественным произведением (задачи, приемы работы).

25. Анализ художественного произведения: сущность анализа, виды анализа, методика.

26. Творческие работы в связи с чтением художественных произведений (словесное рисование, составление характеристики героя, иллюстрирование, драматизация и др.).

27. Методика словарной работы на уроках чтения. Принципы ее организации, приемы объяснения слов.

28. Виды пересказа. Методика обучения различным видам пересказов. Приемы обучения пересказу.

29. Методика работы над русской народной сказкой.

30. Методика работы над стихотворением.

31. Методика работы над басней.

32. Методика изучения былин.

33. Методика работы над произведениями малых фольклорных жанров.

34. Методика работы над драматическими произведениями.

35. Методика проведения уроков обучения чтению на подготовительном этапе (безбуквенная ступень).

36. Методика проведения уроков обучения письму на подготовительном этапе (безбуквенная ступень).

37. Методика проведения уроков обучения чтению на подготовительном этапе (буквенная ступень).

38. Методика проведения уроков обучения письму на подготовительном этапе (буквенная ступень).
39. Методика обучения чтению на основном этапе.
40. Методика обучения первоначальному письму (приемы формирования каллиграфического навыка, структура урока письма на основном этапе).
41. Типы и структура уроков русского языка. Методика формирования языковых понятий у младших школьников.
42. Система изучения темы «Состав слова».
43. Система изучения имени существительного в начальной школе.
44. Система изучения имени прилагательного в начальной школе.
45. Система изучения глагола как части речи.
46. Методика формирования орфографического навыка правописания безударных гласных (проверяемых и непроверяемых) в корне слова.
47. Методика формирования орфографического навыка правописания парных звонких / глухих и непроизносимых согласных в корне слова.
48. Методика обучения правописанию безударных окончаний имен существительных.
49. Методика обучения правописанию безударных личных окончаний глагола.
50. Методика работы по предупреждению и исправлению орфографических ошибок.

Практические задания

Задание 1.

1. В «Азбуке» В.Г. Горецкого выделить упражнения, задания, подготавливающие к работе над структурой текста (заглавие, план и т.п.).
2. Рассказать о порядке аналитического рассмотрения звуков родного языка в «Азбуке» В.Г. Горецкого, на примере упражнений «Азбуки» расскажите о работе с ударением и слогами.
3. В «Азбуке» В.Г. Горецкого найти специальные упражнения, способствующие формированию связной речи, а именно договаривание предложений по предметным картинкам; самостоятельное составление предложений по опорным картинкам; постановка вопросов к сюжетной картинке; полные ответы на вопросы по содержанию сказки, рассказа (составляя фразы из 3-5 слов).
4. В развитии речи младших школьников выделяются три направления:

работа над словом (лексический уровень), работа над словосочетанием и предложением (синтаксический уровень) и работа над связной речью (уровень текста).

Подобрать по одному упражнению в соответствии с данной классификацией в учебнике русского языка для 1-4 класса (по выбору).

5. Найти в учебнике русского языка для 3-4 класса упражнения, способствующие ознакомлению младших школьников с особенностями текстов описания, повествования и рассуждения.

6. Просмотреть один из учебников русского языка. Выделить упражнения, задания которых специально направлены на освоение детьми культуры речи. Назвать вопрос культуры речи, вынесенный на рассмотрение.

7. Проанализировать азбуку В.Г. Горецкого. Выявить подходы к организации пропедевтической работы над частями речи, найти упражнения, готовящие к знакомству с морфологическими понятиями.

8. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по теме «Имя существительное». Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определить методы формирования морфологического понятия, определите тип упражнения.

9. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по теме «Имя прилагательное». Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определите методы формирования морфологического понятия, определите типы упражнений.

10. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по теме «Глагол». Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определить методы формирования морфологического понятия, определите типы упражнений.

11. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по теме «Имя числительное». Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определить методы формирования морфологического понятия, определить типы упражнений.

12. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по теме «Личные местоимения». Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определите методы формирования морфологического понятия, определить типы упражнений.

13. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по теме «Служебные части речи. Союзы. Предлоги».

Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определить методы формирования морфологического понятия, определить типы упражнений.

14. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по теме «Простое предложение». Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определить методы формирования синтаксического понятия, определить типы упражнений.

15. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по теме «Словосочетания». Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определить методы формирования синтаксического понятия, определить типы упражнения.

16. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по теме «Сложное предложение». Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определить методы формирования синтаксического понятия, определить типы упражнений.

17. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по теме «Прямая и косвенная речь». Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определить методы формирования синтаксического понятия, определить типы упражнений.

18. Просмотреть учебник русского языка для 1-4 классов (по выбору). Выделить 3 упражнения, задания которых специально направлены на освоение детьми культуры речи. Назвать вопрос культуры речи, вынесенный на рассмотрение, определить типы данных упражнений.

19. Просмотреть учебник русского языка для 1-4 классов (по выбору). Выделить упражнения, задания которых специально направлены на освоение детьми речевого этикета, определить типы данных упражнений.

20. В рабочей программе «Русский язык» (УМК «Школа России») найти, какое количество часов отводится на написание изложений во 2-4 классах (по выбору); определить, какой тип текста для изложений предлагается.

21. В рабочей программе «Русский язык» (УМК «Школа России») найти, какое количество часов отводится на написание сочинений во 2-4 классах (по выбору); назвать их типы по источникам, по стилю, по жанру, по степени самостоятельности.

22. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по организации практического усвоения орфоэпических норм. Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определить типы упражнений.

23. В учебнике русского языка для 2-4 классов (по выбору) найти 3 упражнения по организации практического усвоения норм правописания (орфографии). Сформулировать учебную задачу к каждому упражнению, определить типы упражнений.

24. В учебнике литературного чтения для 2-4 классов (по выбору) просмотреть и назвать разделы учебного материала. Какие задачи начального литературного образования и обучения чтению могут быть решены на данном учебном материале.

25. Просмотреть перечень изучаемых произведений на уроках литературного чтения во 2-4 классах. Проанализировать видо-жанровое разнообразие текстов, включенных в учебник. Проследить, как меняется от класса к классу учебный материал с точки зрения объема текстов, их принадлежность к разным стилям и жанрам.

Задание 2. Произвести каллиграфическое списывание с печатного текста; провести комплексный анализ текста в рамках требований к УДД по русскому языку учащихся начальной школы:

Вариант 1.

1. Списать текст каллиграфическим почерком, раскрывая скобки и вставляя пропущенные орфограммы:

(В)весе...ем л...су

Мы (в)весе...ем л...су. Зорко оглядываюсь (по)ст...ронам и замеч...ю что(то) розовато(синее). Бегу п...смотреть.

Это распустился цв...ток м...дуницы. На толстом з...леном стебл... кр...суются отдельные цв...точки, похож...е на крошечные кувш...нчики. Верхние (из)них нежно(розовые), а те, что пониже, - л...ловые.

Выходим на (не)большую п...лянку. Вокру... нее толпятся молодые бере...ки. Пос...редине с...неет, как продолговатое зеркало, весе...я лужа. Она полна (до)краев пр...зрачной сн...говой в...ды.

Я заглядываю (в)воду. Она так чиста, что на дне отчетливо виден каждый прошл...годний листок, каждая (за)т...нувшая веточка.

Как хорош... кругом!

(По Г.Скребицкому)

2. Сформулировать название орфограмм, встречающихся в тексте, привести примеры.

3. Найти и подчеркнуть в предложениях главные члены, указать, чем они выражены.

4. Выполнить синтаксический разбор предложения:

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

На толстом зеленом стебле красуются отдельные цветочки, похожие на крошечные кувшинки.

5. Выписать из текста слова, в которых звуков больше, чем букв (не менее 5).

6. Выписать из текста слова, в которых звуков меньше, чем букв (не менее 3).

7. Записать предложение, разделив каждое слово на слоги, поставив ударение в словах:

Посередине синее, как продолговатое зеркало, весенняя лужа.

8. Записать это же предложение, разделив слова черточкой для переноса.

9. Записать слова 1-3 предложений в алфавитном порядке.

10. Составить схемы-модели слов: *выходим, полянку, березки.*

11. Затранскрибировать слова: *заглядываю, каждый, хорошо.*

12. Выполнить фонетический разбор слова: *веточка*

13. Выполнить орфографический разбор слова: *толпятся*

14. Выполнить морфологический разбор слова: *толпятся*

15. Выполните разбор слов по составу: *заглядываю, прошлогодний, распустился, цветочки, молодые.*

Вариант 2

1. Спишьте текст каллиграфическим почерком, раскрывая скобки и вставляя пропущенные орфограммы:

Последняя льдина

Ле... на реке тронулся. Б...льшая грязная льдина п...плыла вни... (по) течению. Речка вышла и... б...рего..., и льдину пон...сло (в)луга.

Ра... около льдины вынырнул ч...рный зв...рек и зале... (на)нее. Это был крот. Льдина задела одним своим краем сухой холм...к. Крот соск...чил на него и живо з...рылся (в)землю. Льдину гнало в лес. Она наехала на пенёк и застр...ла. Тут на ней, как на островк..., с...брались зв...рьки. Это были л...сные мыш..., мал...нький зайчишка, др...жащие (от)страха и хол...да. Зверьки жались дру... к другу. Б...да у них была общ...я. (По В. Бианки)

2. Сформулировать название орфограмм, встречающихся в тексте, приведите примеры.

3. Найти и подчеркните в предложениях главные члены, укажите, чем они выражены.

4. Выполнить синтаксический разбор предложения:

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

Около льдины вынырнул черный зверек и налез на нее.

5. Выписать из текста слова, в которых звуков больше, чем букв (не менее 5).
6. Выписать из текста слова, в которых звуков меньше, чем букв (не менее 3).
7. Записать предложение, разделив каждое слово на слоги, поставив ударение в словах: *Это были лесные мыши, маленький зайчишка, дрожащие от страха и холода.*
8. Записать это же предложение, разделив слова черточкой для переноса.
9. Записать слова 1-3 предложений в алфавитном порядке.
10. Составить схемы-модели слов: *поплыла, соскочил, пень.*
11. Затранскрибировать слова: *льдины, маленький, островке*
12. Выполнить фонетический разбор слова: *зверьки*
13. Выполнить орфографический разбор слова: *вниз*
14. Выполнить морфологический разбор слова: *лесные (мыши)*
15. Выполнить разбор слов по составу: *зарылся, соскочил, маленький, лесные, зверек*

Вариант 3.

1. Списать текст каллиграфическим почерком, раскрывая скобки и вставляя пропущенные орфограммы:

Шкатулка пр...снулась

Как(то) ос...нью, поз...ней ночью, в старом и гулком доме р...здался стекла...ый перел...вающийся звон, будто кто(то) уд...рял мал...нькими м...лоточками по колокольчикам. Из этого чудес...ного звона возникла и пол...лась м...лодия...

Это неожида...о проснулась после многолетнего сна и заиграла шк...тулка. (В) первую минуту мы испугались. Оч...видно, в шкатулке соск...чила какая(нибудь) пруж...на.

Шкатулка играла долго, то останавл...ваясь, то снова наполняя дом таинстве...ым звоном. И даже ходики притихли (от)изумления.

Шкатулка проиграла все свои песни, зам...лчала, и как мы (ни)бились, но заст...вить ее снова играть мы (не)могли. (По К.Паустовскому)

2. Сформулировать название орфограмм, встречающихся в тексте, приведите примеры.
3. Найти и подчеркните в предложениях главные члены, укажите, чем

они выражены.

4. Выполнить синтаксический разбор предложения:

Неожиданно проснулась после многолетнего сна и заиграла шкатулка.

5. Выписать из текста слова, в которых звуков больше, чем букв (не менее 5).

6. Выписать из текста слова, в которых звуков меньше, чем букв (не менее 3).

7. Записать предложение, разделив каждое слово на слоги, поставив ударение в словах:

Шкатулка играла долго, то останавливаясь, то снова наполняя дом таинственным звуком.

8. Записать это же предложение, разделив слова черточкой для переноса.

9. Записать слова 1-2 предложений в алфавитном порядке.

10. Составьте схемы-модели слов: *долго, звуком, молоточками*

11. Затранскрибировать слова: *шкатулка, звоном, притихли*

12. Выполнить фонетический разбор слова: *возникла*

13. Выполнить орфографический разбор слова: *таинственным*

14. Выполнить морфологический разбор слова: *звуком*

15. Выполнить разбор слов по составу: *маленькими, заиграла, стеклянный, ходики, испугались.*

Критерии оценки:

– овладение основными лингвистическими основами методики преподавания русского языка, операционным составом графических действий при письме строчных и заглавных букв и их соединений с другими буквами:

– соответствие письменного текста нормам каллиграфического начертания букв и их соединений, соблюдение гигиенических требований к положению тетради, ручки, к правильной посадке;

– орфографическая и пунктуационная грамотность написания текста;

– эффективность применения теоретических знаний при выполнении практических заданий и грамматических разборов в соответствии с требованиями начальной школы, умение применять теоретические знания на практике:

– моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука;

– построение слогуударных схем;

– группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв;

– проведение фонетического анализа слова в соответствии с установленным алгоритмом;

– определение наличия орфогрмм в тексте;

– анализ грамматических признаков имени существительного, имени прилагательного, глагола;

– установление морфемного состава слова и способов его образования;

– характеристика предложения по интонации, по структуре, по наличию главных и второстепенных членов, с применением общепринятых графических обозначений;

«5» - ставится в том случае, если экзаменуемый глубоко изучил учебный материал, последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы, а при выполнении практической работы (в установленное нормативом время) не допускает ошибок

«4» - ставится тогда, когда экзаменуемый твердо знает теоретический материал, а при выполнении практической работы допускает незначительные 1-2 ошибки.

«3» - ставится при условии, если экзаменуемый знает основной материал,

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2023
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

а при выполнении практической работы допускает ошибки в 3-6 заданиях

«2» - ставится в том случае, когда экзаменуемый не смог достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы, при выполнении практической работы допущены ошибки более, чем в