

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж»
(ГАПОУ ЧАО «ЧМК»)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ГАПОУ ЧАО
«ЧМК»:

О. Н. Гришин

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по профессиональному модулю

**ПМ.04 ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИН ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Анадырь
2023

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2019
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж» (далее ГАПОУ ЧАО «ЧМК»)

Разработчик:

Деменина Н. И., преподаватель ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Рекомендован Методическим советом ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Протокол № 06 от «18» апреля 2023 г.

Утвержден Приказом № 01-10/394 от 31.08.2023 г. «Об утверждении образовательных программ»

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

1. Вопросы и задания для текущего контроля

1. Музыка как вид искусства: содержательные аспекты
2. Средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях
3. Жанры народной и профессиональной музыки.
4. Певческие голоса. Хор. Виды хора.
5. Музыкальные инструменты. Оркестр. Виды оркестров.
6. Цель и программное обеспечение учебного предмета «Музыка» в начальной школе.
7. Построение урока музыки в начальной школе.
8. Соблюдение СанПиН и техники безопасности на уроке.
9. Технологии, методы и формы преподавания музыки в начальной школе
10. Организация учебной проектно-исследовательской деятельности на уроках музыки в начальной школе
11. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка» в начальной школе
12. Проектирование обучения музыке. Тематическое планирование.
13. Поурочное планирование
14. Виды музыкальной деятельности обучающихся начальных классов на уроках музыки
15. Этапы работы над музыкальным произведением. Основные этапы ознакомления с музыкальным произведением в процессе слушания музыки.
16. Хоровое пение. Методика разучивания песен
17. Контроль и оценка образовательных результатов обучающихся на уроках музыки.
18. Методика определения музыкального развития школьников
19. Музыкальное воспитание во внеурочное время
20. Слушание музыки как самостоятельный вид деятельности.
21. Методика ознакомления детей с детской инструментальной классикой.
22. Методика проведения бесед о музыкальных инструментах.
23. Технология формирования певческой культуры учащихся.
24. Хоровое пение как вид исполнительского искусства.
25. Основные этапы ознакомления с музыкальным произведением в процессе слушания музыки.
26. Технология использования музыкально-ритмических движений на уроке музыки

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2019
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

27. Музыкально-творческая деятельность детей – импровизация.
28. Освоение приёмов игры на детских музыкальных инструментах
29. Методика разучивания и исполнения произведений на детских музыкальных инструментах
30. Основные вокально-хоровые навыки и методика их формирования у обучающихся начальных классов.

2. Вопросы и задания для итогового контроля

1. Введение в теорию и методику изобразительного искусства
2. Основные понятия изобразительного искусства
3. Виды и жанры изобразительного искусства
4. Виды и жанры изобразительного искусства
5. Средства художественной выразительности в изобразительном искусстве
6. Средства художественной выразительности в изобразительном искусстве
7. Цель и программное обеспечение учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе.
8. Построение урока изобразительного искусства в начальной школе. Соблюдение СанПиН и техники безопасности на уроке.
9. Технологии, методы и формы преподавания изобразительного искусства в начальной школе
10. Организация учебной проектно-исследовательской деятельности на уроках изобразительного искусства в начальной школе
11. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе
12. Проектирование обучения изобразительному искусству..
13. Тематическое планирование. Поурочное планирование
14. Основы изобразительной грамоты
15. Основы изобразительной грамоты
16. Рисование с натуры, по памяти, по представлению
17. Выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов
18. Контроль и оценка образовательных результатов обучающихся на уроках изобразительного искусства
19. Методика обучения декоративному рисованию

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2019
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

20. Методика ознакомления с видами и жанрами изобразительного искусства

21. Методика ознакомления с видами и жанрами изобразительного искусства

22. Методические аспекты обучения графике в начальной школе

23. Методика обучения лепке в начальной школе

24. Методы и приемы работы с живописными материалами (акварель и гуашь)

25. Художественные промыслы России

26. Методика работы над тематической декоративной композицией.

27. Методика обучения изображению иллюстраций

28. Методические аспекты обучения дизайну в начальной школе

29. Методы и приемы использования различных художественных материалов