

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 1/15

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ГАПОУ ЧАО
«ЧМК»:

Л.В. Махаева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 Выполнение работ по профессиям рабочих

по специальности среднего профессионального образования
по специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (Декоративно-
прикладное искусство и народные промыслы (мех))
(углубленный уровень)

Анадырь 2019 г.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 2/15

Рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **44.02.06 Профессиональное обучение (Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (мех))** укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки направления подготовки Образование и педагогические науки.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж» (далее ГАПОУ ЧАО «ЧМК»)

Составители:

Омрынто Н.М., преподаватель ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Регистрационный № ПО 226-19 от 02.04.2019 г.

Рекомендована Методическим советом ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Протокол № 07 от «16» апреля 2019 г.

Утверждена Приказом № 01-10/401 от 30.08.2019 г. «Об утверждении документов по организации учебного процесса»

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 3/15

СОДЕРЖАНИЕ

	страница
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	14

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021 Лист 4/15
--------------------	--------------------------	------------------------------------

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы практики

Программа учебной практики по профилю специальности (далее программа практики) является составной частью профессионального модуля **ПМ.05 Выполнение работ по профессиям рабочих** программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **44.02.06 Профессиональное обучение (Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (мех))** (углубленный уровень).

Базой практики является: учебная мастерская 3-134, ГАПОУ ЧАО «Чукотский многопрофильный колледж».

1.2. Место практики в структуре рабочей программы профессионального модуля:

Учебная практика по профилю специальности (далее практика) проводится в соответствии с рабочей программой профессионального модуля ПМ.05 (концентрированно) по междисциплинарным курсам МДК.05.01, МДК.05.02.

1.3. Цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики

Целью практики является формирование общих и профессиональных компетенций, необходимых для освоения вида профессиональной деятельности:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 5/15

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

МДК 05.01. Проектирование художественной вышивки

ПК 5.1. Определять принципы композиционного изображения.

ПК 5.2. Применять различные способы и приемы передачи изображения предметов разных форм.

ПК 5.3. Учитывать традиционные приемы и технику рисунка, живописи при выполнении творческих работ.

ПК 5.4. Применять материалы с учетом их свойств.

МДК 05.02. Технология художественной ручной и машинной вышивки

ПК 5.5. Выбирать принципы построения рисунков для вышивки.

ПК 5.6. Выполнять поэтапную ручную вышивку различной сложности.

ПК 5.7. Соблюдать правила построения декоративных элементов при выполнении аппликации.

ПК 5.8. Подбирать соответствие материалов и оборудования для вышивки.

ПК 5.9. Выполнять машинную вышивку швейных изделий по образцам рисунков с использованием разных технологий.

ПК 5.10. Выполнять машинную вышивку аппликаций.

ПК 5.11. Выполнять контроль качества вышивок различной сложности.

ПК 5.12. Определять по внешним признакам вид и качество материалов, используемых для вышивания.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и профессиональными компетенциями обучающийся должен:

иметь практический опыт:

МДК 05.01. Проектирование художественной вышивки иметь практический опыт:

- построения композиционного изображения;
- определения цветовых решений;
- определения оптимальных способов и приемов передачи изображения;
- поиска информации о современном состоянии и перспективах, о роли традиций народного прикладного искусства;
- определения свойств применяемых материалов;

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 6/15

- анализа показателей ассортимента применяемых материалов.

уметь:

- составлять композицию рисунка;
- использовать цветовые решения изображения;
- использовать основные традиции художественных промыслов;
- выполнять приемы увеличения и уменьшения рисунка;
- выполнять нанесение рисунка на ткань;
- использовать традиционную технику рисунка;
- выполнять творческие работы;
- подготавливать материал, заготовки для художественной вышивки;
- применять принципы творческого варьирования.

знать:

- виды декоративно-прикладного искусства;
- особенности изделий народного промысла;
- требования к качеству материалов;
- сведения о свободных швах;
- тамбурные, гладьевые и ажурные вышивки;
- особенности ручного труда;
- общие сведения о народном декоративно-прикладном искусстве;
- особенности выполнения вышивки разных видов;
- правила композиционного размещения декоративных элементов.

**МДК 05.02. Технология художественной ручной и машинной
вышивки**

Выполнение художественной вышивки вручную

иметь практический опыт:

- выполнения построения рисунка для вышивки разной сложности;
- выполнения ручной художественной вышивки разной сложности, а также с применением отделочной фурнитуры на различных материалах;
- соблюдения безопасных методов труда;
- выполнения аппликаций.

уметь:

- определять виды вышивки;
- определять способы выполнения вышивки, выполнять счетные вышивки и швы;
- выполнять строчевые вышивки и швы, двухсторонние строчки;
- выполнять тамбурные вышивки;

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 7/15

- выполнять вышивки гладью;
- выполнять вышивки крестом различной сложности;
- выполнять ажурные вышивки;
- выполнять мережки, ришелье, бриды, насыпь разных видов, стягом;
- выполнять вышивки с применением отделочной спецфурнитуры;
- выполнять аппликации различных сложностей в технологической

последовательности;

- применять принципы творческого варьирования;
- вырезать специальными ножницами;
- выполнять работы с соблюдением правил техники безопасности.

знать:

- простые и отделочно-декоративные швы;
- строение и свойства ткани;
- сведения групп счетных швов по технике исполнения.
- принципы создания узора;
- особенности строчевых работ при выполнении мотивов разных

форм;

– виды и технику выполнения художественной вышивки, также с применением отделочной фурнитуры;

- строение и свойства применяемых текстильных материалов;
- особенности выполнения аппликаций разных видов, также с

применением отделочной фурнитуры;

- классификацию ниток.

Выполнение вышивки на специальном оборудовании

иметь практический опыт:

– определения соответствия материалов и оборудования для машинной вышивки;

- поиска информации о современной машинной вышивке;
- выполнения художественной машинной вышивки с применением

швейного оборудования, автоматов и полуавтоматов из различных видов материалов;

– проведения профилактических мер при работе на швейном оборудовании;

- выполнения аппликаций с применением швейного оборудования;
- выполнения аппликаций в сочетании с другими видами отделки;

уметь:

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 8/15

- осуществлять техническое обслуживание для оборудования машинной вышивки;
- подбирать соответствующие материалам нитки для машинной вышивки;
- выполнять строчевое шитье, а также шитье по продернутой сетке, мережки простые и узорные;
- выполнять ажурную вышивку с бридами и без брид;
- выполнять машинное золотое шитье;
- выполнять вышивку бисером и блестками;
- выполнять тамбурную машинную вышивку;
- выполнять художественную вышивку на автоматах и полуавтоматах;
- выполнять аппликации различных сложностей в технологической последовательности, используя швейное оборудование;
- использовать для аппликации материалы различного вида и качества;
- записывать программы на дискеты, с набивкой на перфокарты;

знать:

- классификацию швейных и вышивальных машин, автоматов и полуавтоматов;
- электротехнические характеристики оборудования;
- технологию машинной вышивки;
- технику и разновидности стречевого шитья;
- особенности рисунка и технику его выполнения;
- технику выполнения золотошвейных работ;
- технику выполнения декоративных швов;
- варианты сочетаний машинной и ручной вышивки;
- безопасные методы и приемы работы на швейном оборудовании;
- варианты сочетаний аппликации и художественной вышивки;
- ассортимент текстильных материалов.

1.4. Количество часов на освоение программы практики:

Общий объем времени на проведение практики определяется ФГОС СПО, учебным планом и рабочей программой профессионального модуля.

Программа рассчитана на прохождение обучающимися практики в объеме **144** часов: по МДК 05.01 Проектирование художественной вышивки, по МДК 05.02 Технология художественной ручной и машинной вышивки.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 9/15

1.5. Форма аттестации по практике:

Формой аттестации по практике является **дифференцированный зачет**. Дифференцированный зачет выставляется после освоения обучающимся всех предусмотренных видов работ, что указывается руководителем практики в характеристике.

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 10/15

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

2.1. Тематический план практики

№ п/п	Виды работ	Кол-во часов	Формы и методы контроля
1	Вводное занятие. Знакомство с базой практики Цель и задачи практики. Проектирование художественной вышивки крестом с введением творческого решения деталей.	6	оценка практической деятельности
2	Инструктаж по ТБ. Технология выполнения художественной вышивки счетным швом крестом	18	оценка практической деятельности
3	Оформление инструкционных карт по теме вышивка крестом.	6	оценка практической деятельности
4	Проектирование художественной вышивки лентами.	6	оценка практической деятельности
5	Технология художественной вышивки лентами.	18	оценка практической деятельности
6	Оформление инструкционных карт по теме вышивка лентами.	6	оценка практической деятельности
8	Проектирование художественной вышивки фрагмента изделия, декорированной накладным шитьем аппликацией.	6	оценка практической деятельности
9	Инструктаж по ТБ Технология выполнения машинной вышивки, аппликации.	18	оценка практической деятельности
10	Оформление инструкционных карт по теме машинная вышивка, аппликация.	6	оценка практической деятельности
11	Проектирование художественной вышивки розетки. Крой основы из кожи. Вышивка середины розетки бисером.	6	оценка практической деятельности
12	Выполнение вышивки бисером розетки.	6	оценка практической деятельности
13	Оформление инструкционной карты выполнения розетки.	6	оценка практической деятельности
14	Технология художественной вышивки бисером.	24	оценка практической деятельности
15	Оформление инструкционных карт по теме вышивка бисером.	6	оценка практической деятельности
16	Подготовка и оформление отчетной и учетной документации, к итоговой конференции, консультации	6	оценка практической деятельности
Всего:		144	Д/зачет

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 11/15

2.2. Содержание практики

Индекс МДК	Виды работ	Содержание работ	Объем часов	Коды формируемых компетенций	
				ОК	ПК
МДК. 05.01	Знакомство с базой практики. Цель и задачи практики. Проектирование художественной вышивки крестом с введением творческого решения деталей.	1. Знакомство с базой практики. Цель и задачи практики. Правила техники безопасности труда. Журнал учета инструктажа по технике безопасности здоровья и жизни	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.1. ПК 5.2 ПК 5.3.
		2. Проектирование художественной вышивки крестом с введением творческого решения деталей. Выполнение технического рисунка	3		
		3. Оформление эскиза. Подбор ниток.	1		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Инструктаж по ТБ. Технология выполнения художественной вышивки счетным швом крестом.	1. Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2. Выполнение художественной вышивки крестом	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Инструктаж по ТБ. Технология выполнения художественной вышивки счетным швом крестом.	1. Техника безопасности.	0,5	ОК 4. ОК 3. ОК 2.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2. Выполнение художественной вышивки крестом	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Инструктаж по ТБ. Технология выполнения художественной вышивки счетным швом крестом.	1. Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2. Выполнение художественной вышивки крестом	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Оформление инструкционных карт по теме вышивка крестом.	1. Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2. Выполнение художественной вышивки крестом	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.01	Проектирование художественной вышивки лентами.	1. Проектирование художественной вышивки лентами.	2	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.1. ПК 5.2 ПК 5.3.
		2. Цветовое решение утвержденного проекта	2		
		3. Выполнение технического рисунка.	2		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Технология художественной вышивки лентами.	1. Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2. Выполнение художественной вышивки лентами	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Технология художественной вышивки лентами.	1. Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2. Выполнение художественной вышивки лентами	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 12/15

		Итого:	6		
МДК. 05.02	Технология художественной вышивки лентами.	1. Техника безопасности.	0,5	ОК 4. ОК 3. ОК 2.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.11
		2. Выполнение художественной вышивки лентами	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Оформление инструкционных карт по теме вышивка лентами.	1. Сбор информации, фотографий для оформления карты	1,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5.	ПК 5.6. ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9.
		2. Оформление инструкционных карт по теме вышивка лентами	4		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.01	Проектирование художественной вышивки фрагмента изделия, декорированной накладным шитьем аппликацией.	1. Проектирование художественной вышивки фрагмента изделия, декорированной накладным шитьем аппликацией	2	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.1. ПК 5.2 ПК 5.3
		2. Цветовое решение утвержденного проекта	2		
		3. Выполнение технического рисунка.	2		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Инструктаж по ТБ Технология выполнения машинной вышивки, аппликации.	1. Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.11
		2. Выполнение художественной вышивки аппликации	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Инструктаж по ТБ Технология выполнения машинной вышивки, аппликации.	1. Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.11
		2. Выполнение художественной вышивки аппликации	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Инструктаж по ТБ Технология выполнения машинной вышивки, аппликации.	1. Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.11
		2. Выполнение художественной вышивки аппликации	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Оформление инструкционных карт по теме машинная вышивка, аппликация.	1. Сбор информации, фотографий для оформления карты	1,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.6. ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.1 1
		2. Оформление инструкционных карт по теме машинная вышивка, аппликация	4		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.01	Проектирование художественной вышивки розетки. Крой основы из кожи. Вышивка середины розетки бисером.	1. Проектирование художественной вышивки розетки.	2	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.1. ПК 5.2 ПК 5.3
		2. Цветовое решение утвержденного проекта	2		
		3. Выполнение технического рисунка.	2		
		Итого:	6		
МДК. 05.01	Выполнение вышивки бисером розетки.	1. Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4.	ПК 5.1. ПК 5.2 ПК 5.3
		2. Выполнение художественной вышивки бисером	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 13/15

		Итого:	6		
МДК. 05.02	Оформление инструкционных карт по теме вышивка розетки.	1.Сбор информации, фотографий для оформления карты	1,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5.	ПК 5.6. ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9.
		2.Оформление инструкционных карт по теме вышивка розетки	4		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Технология художественной вышивки бисером.	1.Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2.Выполнение художественной вышивки бисером	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК 05.02	Технология художественной вышивки бисером.	1.Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2.Выполнение художественной вышивки бисером	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого:	6		
МДК. 05.02	Технология художественной вышивки бисером.	1.Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2.Выполнение художественной вышивки бисером	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого	6		
МДК. 05.02	Технология художественной вышивки бисером.	1.Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2.Выполнение художественной вышивки бисером	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого	6		
МДК. 05.02	Технология художественной вышивки бисером.	1.Техника безопасности.	0,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2.Выполнение художественной вышивки бисером	5		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого	6		
МДК 05.02	Оформление инструкционных карт по теме вышивка бисером	1.Сбор информации, фотографий для оформления карты	1,5	ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2.Оформление инструкционных карт по теме вышивка бисером	4		
		3. Анализ выполненной работы	0,5		
		Итого	6		
МДК 05.02	Подготовка и оформление отчетной и учетной документации, к итоговой конференции, консультации	1. Подведение итогов практики, составление отчетов.	4	ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5.	ПК 5.7. ПК 5.8 ПК 5.9. ПК5.10
		2. Подготовка и оформление презентации по итогам практики.	2		
		Итого	6		
ВСЕГО:			144		

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021 Лист 14/15
--------------------	--------------------------	-------------------------------------

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

3.1. Информационное обеспечение:

Монографическая литература:

Основные источники:

1. Божко, П. И. Основы технологии производства изделий из меха: взаимосвязь конструирования и технологии пошива меховых изделий плечевого ряда : учебное пособие для СПО. — М.: Юрайт, 2018. — 137 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447957>
2. Остроухова Е.Н. Машинная вышивка. – М.: Шарк Формат, 2012. – 83 с.
3. Терская, Л.А. Основы технологии производства из меха: Меховая отделка: учебное пособие для СПО. -М.:Юрайт, 2018.- 144 с.- Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
4. Хворостов, А. С. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства: работы по дереву : практическое пособие для СПО/ А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов. — М.: Юрайт, 2020. — 152 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456415>

Дополнительные источники:

5. Андреева, Л.В., Горбачева, В.В. Художественная обработка меха и кожи у народностей Крайнего Северо-Востока. – Магадан, 2009. – 123 с.
6. Кошаев В.Б. Композиция в русском народном искусстве. Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство». – М.: ВЛАДОС. 2008. – 238 с.
7. Маркуцкая, С. Э. Ручная вышивка [Текст] : учеб. пособие для 10-11 кл. / С. Э. Маркуцкая. - Москва : Academia, 2004. - 160 с. : ил.
8. Мещерякова С. Вышивка ришелье. – М.: «Внешсигма», 2010. – 63 с.
9. Федюшкина И.С. Вышивка. М., Профиздат, 2009. – 159 с.
10. Хапилина И.А. Художественная вышивка. М., Профиздат, 2009. – 111 с.

3.2. Материально-техническое обеспечение:

– укомплектованная база практики: учебная мастерская 3-133, ГАПОУ ЧАО «Чукотский многопрофильный колледж»;

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2021
		Лист 15/15

— договор.